

PLENI SUNT COELI

GLORIA TUA

Sacrosanctus, S. Dns Deus Sabaoth

Gloria in excelsis Deo

Ecce Agnus Dei
Apoc. 4. In monte Sion.

Tibi laus honor et gloria Deo Deo

Musarum Sioniar:
MOTECTAE ET PSAL-
MI LATINI,
Michaelis Pratorij C.
apud
Sereniss. principem
Henricum Julium

Ducem Brunsv. & Lunab., Cho-
ri Musici Magistri
IV. V. VI. VII. VIII. IX. X. XII. XVI.
vorum, Choro & Organis
accommodat.

I. P A R S.

Editor, Anthony Maydwell

1. Chor. 4. 5. 6. vel 7. voc.

2. Chor. 4. 5. 6. vel 7. voc.

Venite, exulte,

MUS. Dno:

Jubilemus &

Deo salutari nro.

Psalmus
in gen.
et dnm
in plerisq.
Prator. C.

1. Chor. 4. 5. 6. vel 7. voc.

Psallite Dno qui

ET TERRA

habitat in Sion.

XLVI. Victimæ paschali laudes
First Sequence for Easter Sunday
10 Voc; Inst. & organo

Edited by Anthony Maydwell

Michael Prætorius
(1571-1621)

The musical score is arranged in ten staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature is common time (C). The first two staves, CANTUS I and CANTUS II, contain the vocal melody with Latin lyrics underneath. CANTUS I: Vic - ti - mæ pas - cha - li lau - des, lau - des im - mo - lant Chri - sti - CANTUS II: Vi - cti - mæ pas - cha - li lau - des, lau - des im - mo - CANTUS III: Vi - cti - mæ pas - cha - li lau - des, lau - CANTUS IV (Altus I), ALTUS (Altus II), TENOR I, CANTUS III (Altus III), ALTUS III (Tenor II), TENOR III, and BASSUS I are currently empty, showing only rests in the first measure of each staff.

To the Paschal Victim Christians offer your thankful praise!

4

C. I a - - ni, im - mo - lant Chri - sti - a - -

C. II lant Chri - sti - a - - ni, im - mo - lant Chri - sti -

C. III des im - mo - lant Chri - sti - a - ni, im - - mo -

6

C. I - ni, Chri - sti - a - ni A - gnus re - de -

C. II a - - - - ni A - gnus re -

C. III lant Chri - sti - a - - ni. A -

C. IV A - gnus

A. II A - gnus

T. I A - gnus re -

A. I A - gnus re - de - mit

T. II A - gnus re - de -

T. III A - gnus

B. I A - - - -

The Lamb the sheep redeemeth:

9

C. I
- mit, A - gnus re - de - mit o - - -

C. II
de - mit, A - gnus _____ re - de - mit o -

C. III
gnus re - de - mit, a - gnus re - de - mit o -

C. IV
a - gnus re - de - - mit o - - - -

A. II
- re - de - mit a - gnus re - de - - - - mit o -

T. I
de - mit re - de - mit o - - - -

A. I
a - gnus re - de - mit, re - de - - mit o - - -

T. II
mit, a - gnus re - de - mit, re - de - mit o - ves _____

T. III
a - gnus re - de - mit o - - - - -

B. I
gnus re - de - mit o - - - -

16

C. I
tri in - no - cens Pa - tri Chri - stus

C. II
cens pa - - - tri Chri - stus

C. III
in - no - cens pa - - - tri Chri - stus

C. IV
tri Chri - stus

A. II
-tri Chri - stus

T. I
tri Chri - stus

A. I
Chri - stus

T. II
Chri - stus in -

T. III
Chri - stus

B. I
Chri - stus in -

20

C. I

C. II

C. III

C. IV
in - no - cens,

A. II
in - no - cens, in - no -

T. I
in - no - cens

A. I
in - no - cens pa - tri

T. II
- no - cens pa - tri

T. III
in - no - cens pa - tri

B. I
- no - cens pa - tri

23

C. I
re - con - ci - li - a - vit, re - con - ci - li -

C. II
re - con - ci - li - a - vit, re - con - ci - li -

C. III
re - con - ci - li - a - vit, re - con - ci - li -

C. IV
in - no - cens pa - tri re - con - ci - li -

A. II
cens pa - tri re - con - ci - li -

T. I
pa - tri re - con - ci - li -

A. I
re - con - ci - li - a - vit,

T. II
re - con - ci - li - a - vit,

T. III
re - con - ci - li - a - vit,

B. I
re - con -

26

C. I
a - vit re-con - ci - li - a - vit re-con-ci - li - a - vit

C. II
a - vit re-con - ci - li - a - vit re-con-ci - li - a - vit

C. III
a - vit re-con - ci - li - a - vit re-con-ci - li - a - vit

C. IV
a - vit, re - con-ci - li - a - vit, re-con-ci - li - a - vit pec-ca - to -

A. II
a - vit re-con-ci - li - a - vit, re-con-ci - li - a - vit pec - ca -

T. I
a - vit re-con - ci - li - a - vit, re - con - ci - li - a - vit

A. I
re-con-ci - li - a - vit, re-con-ci - li - a - vit

T. II
re-con-ci - li - a - vit, re-con-ci - li - a - vit pec - ca -

T. III
re-con-ci - li - a - vit, re-con-ci - li - a - vit,

B. I
- - ci - li - - a - vit pec -

29

C. I
pec - ca - to - - - - - res

C. II
pec - ca - to - - - - - res

C. III
pec - ca - to - - - - - res

C. IV
res pec - ca - to - - - - - res.

A. II
to - res, pec - ca - to - - - - - res.

T. I
Mors

A. I
pec - - - - - ca - to - res,

T. II
to - res pec - ca - to - - - - - res

T. III
Mors

B. I
- ca - to - - - - - res.

32

T. I
et vi - ta du - el - lo con - fli - xe - - - - -

T. III
et vi - ta du - el - - - - - lo con - fli - xe - - - - -

35

T. I
- - - - - re mi - ran - - - - -

T. III
- - - - - re mi - ran -

Death and Life have contended in that conflict stupendous:

37

C. I
Dox vi - - tæ mor - tu - us

C. II
Dux vi - - - tæ mor - - tu - us

C. III
Dux vi - tæ mor - - tu - us

C. IV
Dux vi - - tæ mor - tu - us

A. II
Dux vi - tæ mor - - tu - us

T. I
-do mor - tu - us

A. I
Dux vi - tæ mor - tu - us re -

T. II
Dux vi - - tæ mor - tu - us

T. III
do

B. I
Dux vi - - - tæ mo - - tu - us

The Prince of Life who died,

40

C. I re - gnat vi -

C. II

C. III re -

C. IV re - gnat vi - vus, re - gnat

A. II re -

T. I re - - - gnat re -

A. I gnat vi - vus, re-gnat vi - vus

T. II re - gnat vi - vus

T. III re - - - gnat, re - gnat vi - vus

B. I re - gnat vi - vus

deathless reigneth.

43

C. I
- vus re - gnat vi - - vus.

C. II
re - gnat vi - - vus.

C. III
gnat vi - - - - - vus

C. IV
vi - - - - - vus.

A. II
gnat, re - gnat vi - vus

T. I
gnat vi - - - - - vus

45

A. I
Dic no - bis Ma - ri - a, quid vi - di - st'in vi - a, dic no - bis Ma -

T. II
Dic no - bis Ma - ri - a quid vi - di - st'in vi - a? dic no -

T. III
Dic no - bis Ma - ri - a, quid vi - di - st'in vi - a, dic no - bis Ma - ri - a,

B. I
Dic no - bis Ma - ri -

48

A. I
ri - a, quid vi - di - st'in vi - - - a, quid

T. II
bis Ma - ri - - - a quid vi - di - - sti

T. III
dic no - bis Ma - ri - a quid vi - di - sti quid vi - di - sti, quid vi -

B. I
a quid vi - di - - - sti in vi -

Speak to us Mary or what you saw on the way.

51

C. I

C. II

C. III

A. I

T. II

T. III

B. I

se -

se - pul-chrum Chri - sti

vi - di - sti in vi - a?

in vi - a, quid vi - di - st' in vi - a?

di - sti in vi - a, in vi - a?

a?

53

C. I

C. II

C. III

se - pul-chrum Chri-sti ve-ven - tis et glo - ri - am et

pul-chrum Chri - sti vi - ven-tis, vi-ven - tis et glo - ri-am, et glo - ri-am vi -

vi - ven - tis et glo - ri-am, et glo - ri-am vi - di

56

C. I

C. II

C. III

glo - ri - am vi - di re - sur - gen - tis, re - sur - gen -

di re - sur - gen - tis, re - sur - gen - tis, re - sur -

re - sur - ge -

The tomb of Christ who now liveth. and likewise the glory of the Risen.

65

A. I
- a, quid vi - di - sti in vi - a?

T. II
di - sti in vi - a, quid vi - di - st' in vi - a?

T. III
quid vi - di - sti, quid vi - di - sti in vi - a, in vi - a?

B. I
in vi - a?

68

C. IV
An - ge - li - cos te - stes, an - ge - li - cos, an -

A. II
An - ge - li - cos te - stes, an - ge - li -

T. I
An - ge - li - cos te - stes, an -

72

C. IV
ge - li - cos an - ge - li - cos te - stes su - da - ri - um et ve -

A. II
cos, an - ge - li - cos te - stes su - da - ri -

T. I
ge - li - cos, te - stes su -

75

C. IV
stes, su - da - ri - um et ve - stes, su - da - ri - um et ve - stes.

A. II
um et ve - stes, su - da - ri - um et ve - stes, su - da - ri - um et ve - stes.

T. I
da - ri - um et ve - stes, su - da - ri - um et ve - stes, et ve - stes.

Angels attesting, the shroud and napkin resting.

78

C. I
Sur - re - xit Chri - stus, sur - re - xit

C. II
Sur - re - xit Chri - stus, sur - re - xit

C. III
Sur - re - xit Chri - stus, sur - re - xit

C. IV
Sur - re - xit Chri - stus, sur - re - xit

A. II
Sur - re - xit Chri - stus, sur - re - xit Chri -

T. I
Sur - re - xit Chri - stus, sur - re - xit

A. I
Sur - re - xit Chri - stus, sur - re - xit

T. II
Sur - re - xit Chri - stus, sur - re - -

T. III
Sur - re - xit Chri - stus, sur - re - - xit,

B. I
Sur - re - xit Chri - stus, sur - re - xit

81

C. I
Chri - - stus, sur - re - xit Chri - stus

C. II
Chri - stus sur - re - xit Chri - stus,

C. III
Chri - stus sur - re - xit Chri - stus

C. IV
Chri - - stus, sur - re - xit Chri - stus,

A. II
stus, sur - re - xit Chri - stus

T. I
Chri - - stus, sur - re - xit Chri - stus

A. I
Chri - - stus sur - re - xit Chri - stus

T. II
xit Chri - stus, sur - re - xit Chri - stus

T. III
sur - re - - - xit Chri - stus spes

B. I
Chri - - stus, sur - re - xit Chri - stus

Detailed description of the musical score: The score is for a choral setting in G major (one sharp). It consists of ten staves. The vocal parts are: C. I (Soprano), C. II (Soprano), C. III (Soprano), C. IV (Soprano), A. II (Alto), T. I (Tenor), A. I (Alto), T. II (Tenor), T. III (Tenor), and B. I (Bass). The lyrics are: 'Christus, surrexit Christus spes'. The music is in a simple, homophonic style with long note values. The first measure of each staff begins with a repeat sign. The piece ends with a fermata on the final note of the Soprano IV part.

84

C. I
spes me - - - - a

C. II
Chri - stus spes me - - a,

C. III
spes me - - - - a,

C. IV
— chri - stus spes me - a

A. II
spes me - - - - a

T. I
spes me - - - - a

A. I
spes me - - - - a

T. II
spes me - - - - a

T. III
— me - - - - a.

B. I
spes me - - - - a.

86

C. I
sur - re - xit Chri - stus spes me - - - - a

C. II
sur - re - xit Chri - stus spes me - - a

C. III
sur - re - xit Chri - stus spes me - a

my hope.

90

C. IV
Sur - re - xit Chri - stus spes me - - -

A. II
Sur - re - xit Chri - stus spes me - - -

T. I
Sur - re - xit Chri - stus spes me - - -

93

C. I
præ - ce - det su - os

C. II
præ - ce - det vos in Ga - li - læ -

C. III
præ - ce - - - det su - os in

C. IV
a

A. II
- a.

T. I
a

96

C. I
in Ga - li - læ - - - am, in

C. II
am, in Ga - li - læ - -

C. III
Ga - li - - - læ - - - am

Before you he proceeds into Galilee.

98

C. I
Ga - li - læ - am, in Ga - li - læ - - am,

C. II
- am, in Ga - li - læ - am,

C. III
in Ga - li - læ - - am, in Ga - li - læ - am

101

C. I
Sur - re - xit Chri - stus, sur - re - xit

C. II
Sur - re - xit Chri - stus, sur - re - xit

C. III
Sur - re - xit Chri - stus, sur - re - xit

C. IV
Sur - re - xit Chri - stus, sur - re - xit

A. II
Sur - re - xit Chri - stus, sur - re - - xit Chri -

T. I
Sur - re - xit Chri - stus, sur - re - xit

A. I
Sur - re - xit Chri - stus, sur - re - xit

T. II
Sur - re - xit Chri - stus, sur - re - -

T. III
Sur - re - xit Chri - stus, sur - re - - xit,

B. I
Sur - re - xit Chri - stus, sur - re - xit

104

C. I
Chri - - stus, sur - re - xit Chri - stus

C. II
Chri - stus sur - re - xit Chri - stus,

C. III
Chri - stus, sur - re - xit Chri - stus

C. IV
Chri - - stus, sur - re - xit Chri - stus,

A. II
stus, sur - re - xit Chri - stus,

T. I
Chri - - stus, sur - re - xit Chri - stus

A. I
Chri - - stus, sur - re - xit Chri - stus

T. II
xit Chri - stus sur - re - xit Chri - stus spes

T. III
sur - re - - - xit Chri - stus spes

B. I
Chri - - stus, sur - re - xit Chri - stus

107

C. I
spes me - - a

C. II
Chri - stus spes me - a

C. III
spes me - - a

C. IV
— Chri - stus spes me - a præ - ce - det,

A. II
spes me - - a præ - ce - det, præ - ce - det,

T. I
spes me - - a præ - ce - det

A. I
spes me - - a

T. II
me - - - a

T. III
— me - - a

B. I
spes me - - a

111

C. IV
præ - ce - det su - - os in Ga - li - læ -

A. II
præ - ce - det su - os in Ga - li - læ -

T. I
su - os in Ga - li - læ - am, —

114

C. IV
am, in Ga - li - læ -

A. II
- am, in Ga - li - læ -

T. I
in Ga - li - læ - - - am, in

116

C. IV
- - - - am, in Ga - li - læ - - -

A. II
am, in Ga - li - læ - - am, in Ga - li - læ - -

T. I
Ga - - li - læ - am, in Ga - li - læ - -

119

C. IV
-am Cre - den - dum

A. II
-am Cre - den - dum

T. I
-am Cre - den - dum

A. I
Cre - den - dum est ma - gis

T. II
Cre - den - dum est ma - gis

T. III
Cre - den - dum est ma - gis

B. I
Cre - den - dum est ma - gis

More trust should be placed in truthful Mary than in a deceitful crowd of Jews

122

C. I
Cre - den - dum est ma - gis

C. II
Cre - den - dum est ma - gis

C. III
Cre - den - dum est ma - gis

C. IV
est ma - gis sol - li Ma - ri -

A. II
— est ma - gis so - li Ma - ri - æ

T. I
est ma - gis so - li Ma - ri - æ, so -

A. I
so - li, so - li Ma - ri - æ so - li Ma

T. II
so - li Ma - ri - æ so -

T. III
so - li Ma - ri - æ so - li Ma

B. I
so - li Ma - ri - æ ve -

126

C. I
so - li - Ma - ri - æ so - li Ma - ri - æ

C. II
so - li - Ma - ri - æ so - li Ma - ri - æ, _____

C. III
so - li - Ma - ri - æ so - li Ma -

C. IV
æ so - li Ma - ri - æ ve - ra - ci, _____ so - li Ma - ri - æ, _____

A. II
so - li Ma - ri - æ so - li Ma - ri - æ, so - li Ma - ri - æ, so -

T. I
li Ma - ri - æ, so - li Ma - ri - æ ve - ra - - -

A. I
ri - æ ve - ra - ci

T. II
li Ma - ri - æ ve - ra - ci

T. III
ri - æ ve - ra - ci

B. I
ra - - - ci

133

C. I
 quam Ju-de - o - rum tur - bæ fal - la - ci, tur-bæ fal - la -

C. II
 quam Ju-de - o - rum tur - bæ fal - la - ci, tur - bæ fal-

C. III
 quam Ju - de - o - rum tur-bæ fal - la - ci, tur - bæ fal-

C. IV
 o - rum tur - bæ fal - la - ci

A. II
 o - rum tur - bæ fal - la - ci tur-bæ fal-

T. I
 o - rum tur - bæ fal - la - ci tur - bæ fal-

A. I

T. II

T. III

B. I

137

C. I
- ci Sci - mus Chri - stum sur - re - xis -

C. II
la - ci Sci - mus Chri - - stum sur-re - xis -

C. III
la - ci Sci - mus Chri - stum sur - re - xis -

C. IV
Sci - mus Chri - tum sur - re - xis -

A. II
la - ci Sci - mus Chri - stum sur - re - xis - #se

T. I
la - ci Sci - mus Chri - stum, Chri-stum sur-re - xis - se

A. I
Sci - mus Chri - stum sur - re-xis -

T. II
Sci - mus Chri - - stum sur - re-xis -

T. III
Sci - mus Chri - - stum sur-re-xis -

B. I
Sci - mus Chri - stum sur - re - xis -

Truly, we know Christ has risen from the dead.

141

se a mor - tu - is

se a mor - tu - is

se a mor - tu - is

se, a mor - tu - is a mor - tu - is

a mor - tu - is a mor - tu - is, a mor - tu -

a mor - tu - is a mor - tu - is, a mor - tu -

se

se

se

se

145

C. I Tu no - bis vi - ctor,

C. II Tu no - bis vi - ctor

C. III Tu no - bis vi - ctor, tu

C. IV ve - - re tu no - bis vi - ctor

A. II is ve - - re tu no - bis vi - ctor

T. I is ve - - re tu no - bis vi - ctor rex

A. I Tu no - bis vi - ctor,

T. II Tu no - bis vi - ctor,

T. III Tu no - bis vi - ctor,

B. I Tu no - bis vi - ctor,

You are our victorious King.

149

C. I
tu no - bis vi - ctor, tu no-bis vi - ctor

C. II
Tu - no - bis vi - ctor Rex

C. III
no - bis vi - ctor, no - bis vi - ctor

C. IV
tu no - bis vi - ctor, vi - ctor Rex, mi - - se -

A. II
tu no - bis vi - ctor Rex, mi - se - re - re

T. I
tu no - bis vi - ctor Rex, mi - se - re -

A. I
tu no - bis tur - bæ Rex

T. II
tu no-bis vi - ctor Rex

T. III
tu no - bis vi - ctor Rex

B. I
tu no - bis vi - ctor Rex

Have mercy upon us.

153

C. I
Rex, mi - se -

C. II
Rex, mi -

C. III
Rex, mi -

C. IV
re - re

A. II

T. I
- re

A. I
Rex, mi - - se - re - - re

T. II
Rex, mi - se - re - re

T. III
Rex, mi - se - re - re

B. I
Rex mi - se - re - - re

160

C. I
- se - re - re.

C. II
- se - re - - - - - re.

C. III
se - re - re mi - se - re - re.

C. IV
mi - se - re - - - - re.

A. II
- re Rex mi - - se - re - - re.

T. I
re - - re, mi - se - re - - - re.

A. I
mi - se - re - re, mi - se - re - - - re.

T. II
re, mi - - se - re - - re.

T. III
- se - re - - - re.

B. I
re - re, mi - - se - re - - re.