

Editor
Anthony Maydwell

CONSTANTII PORTAE CREMONEN:

QVINQVE VOCVM MUSICA IN INTROITVS MISSA-
RVM, QVAE IN DIEBVS DOMINICIS TOTO

Anno celebrantur, iuxta morem Sanctę Romanę Ecclesię;

Nunc ab Auctore diligentissime emendata.



Venetijs Apud Angelum Gardanum.

M. D. LXXXVIII.

XXXIV. Dóminus illuminatio mea et salus mea, quem timebo?

Dominica Quarta post Pentecosten

semiduplex

Introitus. Ps.26:1-3

Editor, Anthony Maydwell

Costanzo Porta

c. 1528/1529 - 1601

Musical score for the first system of the Introitus, featuring five vocal parts: Cantus, Altus, Quintus, Tenor, and Bassus. The score is in G major and 4/4 time. The lyrics are: Dó - mi - nus. il - lu - mi - ná - ti - o me - a, Il - lu - mi - ná - ti - o me - a.

Musical score for the second system of the Introitus, featuring five vocal parts: Cantus, Altus, Quintus, Tenor, and Bassus. The score is in G major and 4/4 time. The lyrics are: - mi - nus il - lu - mi - ná - ti - o me - a, - o me - a, il - lu - mi - ná - ti - o me - a, - a, Dó - mi - nus il - lu - mi - nus me - a et Dó - mi - nus il - lu - mi - ná - ti - o me - a.

9

C. et sa - lus me - a, quem ti - mé - - bo?

A. - - a et sa - lus me - - - - a, et

Q. - ná - ti - o me - - - - a et sa - lus me - a, quem ti -

T. sa - - - - lus me - - - -

B. - - ti - o me - - - - a et sa - lus me - a quem ti -

13

C. et sa - lus me - a, quem ti - mé - - bo? quem ti - - mé - -

A. sa - lus me - - a, quem ti - mé - - bo? quem ti - mé -

Q. - mé - - - - bo? et sa - lus me - a,

T. - a, quem ti - - - - me - -

B. - mé - - - bo? et sa - - lus me -

18

C. - bo? Dó - mi - nus de - - - - fen -

A. - - bo? Dó - - mi - nus de - fen - - sor, de - fen -

Q. quem ti - mé - - - - bo? Dó - mi - nus de - fen - sor vi -

T. - - bo? Dó - - - - mi - nus de -

B. - a, quem ti - mé - - - - bo? Dó - - mi - nus

23

C. - sor vi - - - tæ me - æ, de - - - fen - - - - sor vi - tæ me -

A. - - sor vi - tæ me - - - - æ, de - fen - - - - sor

Q. - tæ - me - - - - æ, de - fen - - - sor vi -

T. - fen - - - - - - - sor vi - - - - - - tæ

B. de - fen - sor vi - - - - tæ me - - - - a,

27

C. - - - - - - - æ, q quo tre - - - - - pi - dá - - - -

A. vi - - - - - tæ me - æ, a quo tre - - pi - dá - -

Q. - - tæ me - - - - æ, a quo tre - pi -

T. me - - - - - - - - - - - - - æ, a quo

B. a - bo?

31

C. - - - - bo? a quo tre - - pi - dá - - - - bo? qui

A. - - - - - - - bo? a quo tre - pi - dá - bo?

Q. - dá - - - - - bo? a - - - - - quo tre - pi - dá - bo? qui

T. tre - - - pi - dá - - - - - - - - - - - - - bo?

B. a quo tre - pi - dá - - - - bo? qui

36

C. trí - - - bu - lant me i - ni -

A. qui trí - bu - lant me i - ni - mí - - ci me - - i,

Q. trí - bu - lant me i - - - ni - mí - -

T. qui trí - - - - - bu - - lant

B. trí - - - bu - lant me i - ni - mí - - - -

40

C. - mí - ci - me - - - - - i, qui trí - bu - lant

A. i - ni - - mí - ci me - i,

Q. - ci me - - - - i, i - ni - mí - - ci - me - - - - i,

T. me i - - ni -

B. - ci me - - - - i. i - ni - mí - ci me - - i,

45

C. me i - ni - mí - ci me - - i,

A. qui trí - bu - lant me i - ni - mí - - ci me - - - i, in fir - -

Q. qui trí - - - bu - lant me i - - ni - mí - ci me - i, in -

T. - - mí - - ci me - - - - - i

B. qui trí - - - bu - lant me, in - fir -

50

C. in - - fir - má - ti sunt, in - - fir - má - ti sunt,

A. - má - ti sunt, in - fir - má - ti sunt, et ce - ci - dé - -

Q. - fir - má - ti sunt et ce - ci - dé - - - runt. et ce - ci -

T. in - fir - - má - ti sunt, et

B. - má - ti sunt, et ce - - - ci - d! - - runt.

55

C. et ce - di - dé - - - - - runt. et

A. - runt. in - fir - má - - ti sunt, in - - - fir - má - -

Q. - dé - - - - - runt. in fir - má - - - - ti

T. ce - - ci - - - - - dé - - - - -

B. in - - fir - - má - - - - - ti

59

C. ce - ci - dé - - - - - runt.

A. - - - ti sunt, et ce - - ci - dé - - - runt.

Q. sunt et ce - - - - - ci - dé - - - - - runt.

T. - - - - - runt.

B. sunt, et ce - - - - - ci - dé - - - - - runt.

63

C. Non ti - mé - bit cor

A. Non ti - mé - bit cor

Q. Non ti - mé - bit cor

T. Si con - sí - stant ad - vér - sum_ me cas - tra. non ti - mé - bit

B. Non ti - mé - bit cor

66

C. me - um. non ti -

A. me - um. non

Q. - bit cor me - um. non ti - mé -

T. cor me -

B. me - um. non

69

C. - mé - bit cor me - um.

A. ti - mé - bit cor me - um.

Q. - bit cor - me - um.

T. - um.

B. ti - mé - bit cor me - um.

72

C. Si - - - cut e - - - - - rat in

A. Si - - cut e - - rat in prin - - - cí - - -

Q. Si - - cut e - - rat in prin - cí - - - - -

T. Gló - ri - a. Si - - - - - cut e - - - - - rat

B. Si - - - - - cut e - - - rat in

76

C. prin - cí - - pi - o, et nunc, _____

A. - pi - o, et nunc, et sem - - - per, et nunc, et sem - - - - -

Q. - pi - o, et nunc, et sem - - -

T. in prin - cí - pi - o, et nunc, et

B. - prin - cí - pi - o, et nunc, _____ et sem - - - - -

80

C. et sem - - - - - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo -

A. - per, et in sæ - cu - la sæ - - cu - lo - - -

Q. - per, et in sé - - - - - cu - la, et in sæ -

T. sem - - - - - per, et in sæ - - - - - cu -

B. - per, et in sæ - - - - - cu - la sæ -

84

C. - - rum. A - - - - - men. et in

A. - - - - - rum. A - - - - - men. et in

Q. - - - - - cu - la sæ - - cu - lo - - - -

T. - la sæ - - cu - lo - - - -

B. - - - - - cu - - lo - - - - - rum. A - - - - - men. et

87

C. sæ - cu - la sæ - - - -

A. sæ - cu - la sæ - - - - cu - lo - - - - - rum.

Q. - - rum. A - men. et in sæ - - - - - - - -

T. - - - - - rum. A - - - - - - - - - -

B. - - - - - in sæ - - - - - cu - la sæ - - - - - cu - lo - - - - - rum. A - - - - -

90

C. - cu - lo - - - - - - - - - - - rum. A - men.

A. - - - - - sæ - - - - - cu - lo - - - - - rum. A - men.

Q. - - - - - cu - la sæ - - - - - cu - lo - - - - - rum. A - men.

T. - - - - - men.

B. - - - - - - - - - - - sæ - - - - - cu - lo - - - - - rum. A - men.