

COLLECTIO
OPERUM MUSICORUM BATAVORUM
SAECULI XVI.

EDIDIT

FRANCISCUS COMMER.

SUMPTIBUS SOCIETATIS BATAVAE AD MUSICAM PROMOVENDAM.

Pr. 5 1/2 Rthlr.

BEROLINI apud T. TRAUTWEIN. (J. GUTTENTAG.)

BREITE-STRASSE No. 8.

REVISED BY

ANTHONY MAYDWELL

Collectio Operum Musicorum Batavorum Saeculi XVI

CVI. Vita dulcedo

De Beata Virgine - Salve Regina

Editor, Anthony Maydwell
Hermanus Contractus: Lines 2, 4, 6

Jacobus Vaet
c. 1510-15 - 1555/6

Our life, sweetness, and hope, hail!
To you we send [our] sighs, groaning and weeping in this vale of tears.
And Jesus, the blessed fruit of thy womb, after our exile, show us.
O Pious one.

The musical score is written for eight voices. The lyrics are: *Vita dulcedo, dulcedo, dulcedo.* The score includes a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The lyrics are distributed across the vocal parts as follows:

- Cantus I:** (Silent)
- Cantus II:** *Vita, dulcedo*
- Quintus:** (Silent)
- Altus:** *Vita, dulcedo*
- Sextus:** *Vita, dulcedo*
- Tenor:** (Silent)
- Bassus II:** (Silent)
- Bassus I:** (Silent)

C. I cé - do,

C. II -do, ví - ta, dul - cé

Q. do, ví - ta, dul -

A. -do,

S. dul - cé do, dul - cé

T. Ví - ta dul - cé

B. II Ví - ta,

B. I Ví - ta, dul - cé do,

C. I Ví - ta, dul - cé

C. II -do, dul - cé do, ví -

Q. cé do, dul - cé

A. ví - ta, dul - cé do, dul - cé do,

S. do,

T. -do, ví - ta dul - cé do, dul -

B. II dul - cé do, ví -

B. I ví - ta, dul -

13

C. I
-do, ví - - - - - ta

C. II
ta dul - cé - - - - do,

Q.
do, ví - ta, dul - cé - - - -

A.
ví - ta dul - cé - do, dul - cé - do,

S.
ví - - - - ta, dul - cé - do,

T.
cé - - - do, dul - cé - - - -

B. II
- ta, dul - cé - - - - do,

B. I
cé - - - - do, ví - ta, dul -

17

C. I
dul - cé - - - - do, dul - cé - - - -

C. II
ví - ta, dul - cé - do, dul - cé - - - -

Q.
do, dul - cé - - - -

A.
ví - ta, dul - cé - do,

S.
- - - - -

T.
do, ví - ta, dul - cé - do,

B. II
ví - - - - ta, dul -

B. I
cé - do,

C. I do, dul - - - cé - - -

C. II do, et

Q. do, et spes nó - stra, sál - ve,

A. ví - ta, dul - - cé - - do,

S. ví - ta, dul - cé - - do, ví -

T. ví - - - ta, dul - - - cé -

B. II - cé - do, dul - cé - do,

B. I ví - - ta dul - cé - do,

C. I -do, et spes nó - - - stra, sál - -

C. II spes nó - stra, sál - ve,

Q. sál - ve,

A. et spes nó - stra, sál - ve, et spes nó - stra, sal -

S. ta, dul - cé - - - do, et

T. do, dul - - - cé - - do, et spes nó -

B. II et spes nó - - - stra, sál - - -

B. I et spes nó - - - stra, sál - - ve,

29

C. I
ve, et spes nó - stra, sál -

C. II
et spes nó - stra, sál - ve, et

Q.
et spes nó - stra, sál - ve, et

A.
ve, et spes nó - stra, sál - ve,

S.
spes nó - stra, et spes nó - stra, sál - ve, et

T.
stra, sál - ve, et spes nó -

B. II
ve, et spes

B. I
et spes nó - stra, sál - ve,

33

C. I
ve, et spes nó - stra sál -

C. II
spes nó - stra, sál - ve, et spes nó - stra, sál - ve,

Q.
spes nó - stra, sál - va, et spes nó - stra, et spes nó - stra sál -

A.
et spes nó - stra, sál - ve, et

S.
spes nó - stra, sál - ve, sál - ve,

T.
stra, sál - ve, et spes nó - stra, sál -

B. II
nó - stra, sál - ve, et spes nó -

B. I
et spes nó - stra, sál - ve,

C. I
ve, et spes nó -

C. II
et spes nó - stra, sál - ve,

Q.
ve, et spes nó - stra

A.
spes nó - stra, et spes nó - stra,

S.
et spes nó -

T.
ve, sál - ve.

B. II
stra, sál - ve, et spes nó - stra, et

B. I
et spes nó - stra, sál - ve, et

C. I
- stra sál - ve, sál - ve.

C. II
et spes nó - stra, sál - ve.

Q.
sál - ve.

A.
sál - ve.

S.
- stra, sál - ve, sál - ve.

T.
- - - - -

B. II
- spes nó - stra, sál - ve.

B. I
- spes nó - stra, sál - ve.

Secunda pars

Cantus I
Ad te sus - pi - rá - mus,

Cantus II
Ad te sus - pi - rá - mus, ad te

Sextus
Ad te sus - pi - rá - mus, ad

Tenor
Ad

Bassus II

48

C. I
ad te sus - pi - rá - mus,

C. II
sus - pi - rá - mus, ad te,

S.
te sus - pi - rá - mus, ad te sus - pi - rá - mus, ad

T.
te sus - pi - rá - mus, sus - pi - rá - mus,

B. II
Ad te sus - pi - rá - mus,

52

C. I
ad te sus - pi - rá - mus, ge -

C. II
ad te sus - pi - rá -

S.
te sus - pi - rá - mus, ad te sus - pi - rá - mus ge -

T.
ad te sus - pi - rá -

B. II
ad te sus - pi - rá - mus, ge -

Tertia pars

Cantus I
et ——— Jé — — — — — sum, et

Cantus II
Et Jé — — — — — sum,

Quintus
Et Jé — sum, —

Altus
Et Jé — — — — —

Sextus
Et ——— Jé — — — — —

Tenor

Bassus II
Et Jé —

Bassus I

81

C. I
Jé — — — — — sum,

C. II
et Jé — — — — —

Q.
— et Jé — — — — — sum, et

A.
sum, et Jé — sum, et Jé — sum, et ———

S.
— — — — — sum,

T.
Et ——— Jé — — — — —

B. II
— — — — — sum, et Jé — sum,

B. I
Et Jé — — — — —

85

C. I et Jé - - - - -

C. II - - - - - sum, et Jé - -

Q. Jé - sum, et Jé - sum, et Jé -

A. Jé - - - - - sum, et Jé - - - - - sum,

S. et Jé - - - - - sum, et Jé - - - - - sum,

T. - - - - - sum, et Jé - -

B. II et Jé - - - - - sum, et Jé - - - - - sum,

B. I - - - - - sum, et Jé - - - - - sum,

89

C. I sum, et Jé - - - - - sum, be - -

C. II - - - - - sum,

Q. - - - - - sum, Jé - - - - - sum.

A. - - - - - be - - - - - ne -

S. et Jé - - - - - sum, be - -

T. - - - - - sum.

B. II

B. I et Jé - - - - - sum,

C. I
ne - - dí - - ctum,

C. II
be - - ne - - dí - - ctum

Q.
be - - ne - - dí - - ctum

A.
- dí - - ctum, be - - ne - - dí -

S.
- - ne - - dí - - ctum, be - - ne - - dí - - ctum, be -

T.
be - - ne - - dí - - ctum, be -

B. II
be - - ne - - dí - - ctum, be - - ne -

B. I
be - - ne - - dí - - ctum, be - - ne -

C. I
be - - ne - - dí - - ctum

C. II
frú - ctum vén - -

Q.
frú - ctum vén - tris tú - i,

A.
- ctum frú - ctum

S.
ne - - dí - - ctum, be - - ne - - dí - - ctum, frú - ctum

T.
- ne - - dí - - ctum, be - - ne - - dí - - ctum, frú - ctum vén -

B. II
- - dí - - ctum, be - - ne - - dí - - ctum,

B. I
dí - - ctum, frú - ctum

102

C. I frú - ctum vén - tris tú - i,

C. II - tris tú - i, tú -

Q. frú - ctum vén - tris tú - i,

A. vén - tris tú - i, frú - ctum

S. — vén - tris tú - i, frú - ctum vén - tris tú -

T. - tis tú - i, frú - ctum vén - tris tú - i, frú - ctum vén -

B. II frú - ctum vén - tris tú - i,

B. I — vén - tris tú - i, frú - ctum

106

C. I vén - tris

C. II - i frú - ctum vén - tris tú - i,

Q. frú - ctum vén - tris tú - i,

A. vén - tris tú - i, frú - ctum vén -

S. - i, tú - i, vén - tris tú -

T. tris tú - i, frú - ctum vén - tris tú - i, tú -

B. II frú - ctum vén -

B. I vén - tris tú - i,

118

C. I
um, post hoc ex - sí - li - um,

C. II
bis, post

Q.
i, b nó bis,

A.
nó bis, post

S.
bis post hoc ex - sí - li - um,

T.
post hoc ex - sí - li - um, post

B. II
post

B. I
nó bis, post hoc ex - sí - li - um,

122

C. I
post hoc ex - sí - li - um,

C. II
hoc ex - sí - li - um, post hoc ex - sí - li -

Q.
post hoc ex - sí - li - um,

A.
hoc ex - sí - li - um, post hoc ex - sí - li -

S.
post hoc ex - sí - li - um,

T.
hoc ex - sí - li - um, post hoc ex - sí - li -

B. II
hoc ex - sí - li - um, post hoc ex - sí - li -

B. I
post hoc ex - sí - li - um,

C. I post hoc ex - sí - li - um, # post

C. II um o - stén - - - de,

Q. post hoc ex - sí - li - um o - stén - de, b

A. um o - stén - -

S. post hoc ex - sí - li - um o - stén - - - de,

T. um, post hoc ex - sí - li - b

B. II um, b o - stén - - - de, o -

B. I post hoc ex - sí - li - um o - stén - - - de, o -

C. I — hoc ex - sí - li - um o - stén - de, b b

C. II post hoc ex -

Q. post

A. de, b

S. post hoc ex - sí - li - um

T. um o - stén - - - de, o - stén - de, b b

B. II stén - - - de, post hoc ex - sí - li - um,

B. I stén - - - de, o -

134

C. I
 C. II
 Q.
 A.
 S.
 T.
 B. II
 B. I

post hoc ex - sí - li - um,
 sí - li - um,
 hoc ex - sí - li - um o - stén - de,
 post hoc ex - sí - li - um o -
 o - stén - de, post
 post hoc
 post hoc ex - sí - li - um
 stén - de,

138

C. I
 C. II
 Q.
 A.
 S.
 T.
 B. II
 B. I

post hoc ex - sí - li - um o -
 post hoc ex - sí - li - um, ex - sí - li - um o -
 post hoc ex - sí - li - um,
 stén - de, o - stén - de,
 hoc ex - sí - li - um o - stén -
 ex - sí - li - um, post hoc ex - sí - li -
 o - stén - de, o - stén -
 post hoc ex - sí - li - um

142

C. I stén - - - - - de, o -

C. II stén - - - - - de, post - - - - - hoc ex - sí -

Q. post hoc ex - sí - li -

A. post hoc ex - sí - li - um o - stén - de, post

S. -de, post - - - - - hoc ex - sí - li - um o -

T. um o - stén - - - - - de.

B. II - - - - - de, o - stén - de,

B. I o - - - - - stén - de, o -

145

C. I stén - de.

C. II li - um o - stén - - - - - de.

Q. -um o - stén - - - - - de.

A. hoc ex - sí - li - um o - stén - de.

S. stén - de, o - stén - de.

T. - - - - -

B. II o - stén - de, o - stén - de.

B. I stén - de, o - stén - de.

Quarta pars

Cantus I
O pí - - - a, O pí -

Cantus II
O pí - - - a,

Quintus
O pí - -

Altus
O pí - - a,

Sextus
O pí - - -

Tenor
O pí - - - a,

Bassus II
O pí -

Bassus I

153

C. I
- a, O pí - - - a,

C. II
O pí - - - a, # O

Q.
- a, O pí - - - a,

A.
O pí - - - a,

S.
- a,

T.
O pí - - -

B. II
a, O pí - - -

B. I
O pí - - - a, O pí -

165

C. I O pí - a, O pí - - - -

C. II - a, O pí - - a, O pí -

Q. O pí - a, O pí a,

A. a, O pí - - a,

S. O pí - - a, O pí - - a,

T. a, O pí - - - - a,

B. II O pí - a, O pí - - - -

B. I - a, O pí - - a, O

169

C. I - a, O pí - a.

C. II - - - a, O pí - a.

Q. O pí - a.

A. pí - a, O pí - a, O pí - a.

S. O pí - - - - a.

T. O pí - a, O pí - a.

B. II - - - a. O pí - a.

B. I pí - - - - a.