

Novi Thesauri Musici - Liber Primus

9. Verbum caro factum est

In Nativitatis Domini

Michael-Charles des Buissons (Fl. 1556 - 1568)

Edited by Anthony Maydwell

Source - John 1:14; John 1:1

The Word was made flesh. and dwelt among us

(and we saw his glory, the glory as of the only begotten of the Father),

full of grace and truth.

In the beginning was the Word

and the word was with God and the Word was God,

was full of grace and truth.

The musical score is written in a single system with five staves. The top staff is for Cantus, followed by Altus, Tenor, Bassus, and a second Bassus staff. The lyrics are in Latin and are distributed across the staves. The first system covers measures 1-5, and the second system covers measures 6-10. The lyrics are: "Vér - bum cá - ro fá - ctum est, Vér - bum", "Vér - bum cá - ro fá - ctum est,", "Ver - - - bum ca - ro", "Vér - - - bum cá -", "cá - ro fá - ctum est, Vér - bum cá - ro fá - ctum est, Vér", "Vér - bum cá - ro fá - ctum est, fá - ctum est, Vér", "fa - ctum est", "- bum cá - ro fá - ctum est, fá - ctum est,", "ro fá - ctum est, Vér - bum cá - ro, Vér - bum".

11

C. - bum cá - ro fá - ctum est fá - ctum est

A. - bum cá - ro fá - ctum est, Vér - bum cá - ro fá -

T. et ha - bi - ta -

B. I Vér - bum cá - ro fá -

B. II cá - ro fá - ctum est, fá - ctum est et ha -

16

C. et ha - bi - tá - vit in - nó - bis, et ha -

A. - ctum est et ha - bi - tá - vit in - nó - bis, in nó - bis, et ha - bi -

T. - vit in

B. I - ctá est et ha - bi - tá - vit in

B. II

21

C. bi - tá - vit in - nó - bis, et ha - bi - tá - vit

A. tá - vit in nó - bis, et ha - bi - tá - vit in nó -

T. no - bis

B. I - nó - bis, et ha - bi - tá - vit

B. II et ha - bi - tá - vit in nó - bis, in nó - bis

26

C. in nó - bis. cú - jus gló - ri - am vi - di - mus,

A. - bis cú - jus gló - ri - am, cú - jus gló - ri - am,

T. cu - jus glo - ri -

B. I in nó - bis cú - jus gló - ri - am,

B. II

cú - jus, cú - jus gló - ri - am vi - di -

31

C. cú - jus gló - ri - am ví - di - mus cú -

A. cú - jus gló - ri - am ví - di - mus,

T. - am vi - di - mus

B. I cú - jus gló - ri - am ví - di - mus, cú - jus gló - ri - am ví - di - mus,

B. II

mus, cú - jus gló - ri - am ví - di - mus, ví - di - mus,

36

C. jus - gló - ri - am ví - di - mus, cú - jus gló - ri - am ví - di -

A. cú - jus gló - ri - am ví - di - mus cú - jus glo - ri - am ví -

T. qua -

B. I cú - jus gló - ri - am ví - di - mus, ví - di -

B. II

cú - jus gló - ri - am ví - di -

41

C. mus qua si u - ni - gé - ni - ti a Pá - tre, qua - si

A. - - - di - mus qua - si u - ni - gé - ni - ti a Pá -

T. si u - - ni - - ge - ni - - ti -

B. I mus, qua - si u - ni - gé - ni - ti,

B. II

46 mus, cu - jus glo - ri - am vi - di - mus qua - si u - ni -

C. u - ni - gé - - ni - ti, a Pá - - -

A. - tre, a Pá - - - tre a Pá -

T. a Pa - - - - - tre,

B. I qua - si u - - - - ni - gé - ni - ti a Pá -

B. II

51 gé - ni - ti a Pá - tre, qua - si u - ni - gé - ni - ti a

C. - tre plé - num grá - ti - a, grá - - ti - a,

A. - tre plé - num grá - ti - a et ve - ri - tá - - te, plé - num

T. Ple - num gra - - - ti - - a

B. I - tre plé - num grá - ti - a, plé -

B. II Pá - tre, Plé - num grá - ti - a et ve - ri - tá -

56

C. plé - num grá - ti - a et ve - ri - tá - te,

A. grá - ti - a , a ve - ri - tá - te, plé - - -

T. et ve -

B. I - num grá - ti - a, plé - num grá - ti - a et

B. II

61

C. et ve - ri - tá - te, ple - num grá - ti - a et

A. - num grá - ti - a, et ve - ri - tá - te, et ve - ri - tá - te,

T. - - ri - - - - - - - - - - - -

B. I ve - ri - tá - te, et ve - ri - tá - te, ple - num

B. II

67

C. ve - ri - - - - - tá - te.

A. ple - num grá - ti - a et ve - ri - tá - te.

T. - ta - - - - te.

B. I grá - ti - a et ve - ri - tá - te.

B. II

- - - - te, et ve - ri - tá te.

Secunda pars

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Bassus

In prin - ci - pi - o e - rat ver - bum, e - rat ver - bum, e -

In prin - ci - pi -

In prin - ci - pi - o e -

77

C.

A.

T.

B. I

B. II

rat ver - bum. In prin - ci - pi - o e - rat ver - bum, In prin - ci - pi - o

o e - rat ver - bum, e - rat ver - bum, e - rat ver -

In - prin - ci - pi - o

rat ver - bum, In prin - ci - pi - o e - rat ver - bum,

82

C.

A.

T.

B. I

B. II

e - rat ver - bum, In prin - ci - pi - o e - rat ver - bum, In prin -

-rat ver - bum. In prin - ci - pi - o e - rat ver - bum,

- - bum. In prin - ci - pi - o e -

e - rat ver - bum

In prin - ci - pi - o e - rat ver - bum, et ver - bum e -

ci - pi - o e - rat ver - bum, e - rat ver - bum, et

87

C. et ver - bum e - rat a - pud de - um, et ver - bum e - rat a -
 A. rat ver - bum, In prin - ci - pi - o e - rat ver - -
 T. et ver - bum e - - rat a - - pud
 B. I rat a - pud De - um, et ver - bum e - rat a - pud
 B. II

92

C. ver - bum, et ver - bum e - rat a - pud De - um,
 A. pud de - um, et ver - bum e - rat a - pud de - - - um, et de - us
 T. De - - - - - um et
 B. I De - um et De - us e -
 B. II a - pud De - - - um, a - pud De - - - um, et De -

97

C. e - - rat ver - - num et de - us, et de - us e - rat ver -
 A. De - um et De - - us, e - rat ver - bum, e - rat
 T. De - - - - - us e - - -
 B. I rat ver - - bum, et De - us e - rat, et
 B. II us e - rat ver - bum et De - us e - rat

102

C. *bum, e - rat ver - bum ple -*

A. *ver - bum et De - us, e - rat ver - bum ple - num*

T. *- rat ver - - - bum, Ple - num*

B. I *De - us e - rat, e - rat ver - bum, et De - us e - rat ver - bum*

B. II

107

C. *ver - bum, e - rat ver - bum. Ple - num gra - ti - a, ple - num gra - ti - a et ve - ri - ta - - te, ple - num gra - ti - a*

A. *gra - ti - a et ve - ri - ta - te, ple - num*

T. *gra - - - ti - - a*

B. I *ple - num gra - ti - a et ve - ri - ta - te,*

B. II

112

C. *et ve - ri - ta - - te ple - - - num gra - ti -*

A. *gra - - - ti - a et ve - ri - ta - te,*

T. *et ve - - -*

B. I *ple - num gra - ti - a et ve - ri - ta - te,*

B. II *a et ve - ri - ta - te, et ve - ri -*

