

Editor
Anthony Maydwell

DI FILIPPO DI MONTE
MAESTRO DI CAPELLA

DELLA S. C. MAESTA' DELL'IMPERATORE
MASSIMILIANO SECONDO.

*Il Secondo Libro delli Madrigali, à Sei voci.
Di nuovo da lui composti & dati in luce.*



IN VINEGIA,
APPRESSO GIROLAMO SCOTTO

M D L X I X.

Il Secondo Libro delli Madrigali, a Sei voci.

Editor, Anthony Maydwell

Filippo de Monte
1521-1603

8. Ahi disperata vita. Ahi dispietata morte

CANTO
Ahi dis - - pe - ra - ta vi - - - -

SESTO
Ahi dis - - pe - ra - - - ta vi - - -

ALTO
Ahi dis - - pe - - ra - - - te vi -

QUINTO
Ahi dis - - pe - ra - ta

TENOR
Ahi dis - pe - ra - te

BASS

4

C. - - - - ta Ahi dis - pie - ta - ta mor -

S. - ta Ahi Ahi dis - pie - ta - ta mor -

A. - - ta Ahi dis - pie - ta - - ta mor - -

Q. vi - - - ta Ahi dis - - pie - ta - ta mor -

T. vi - - - ta Ahi dis - spie - ta - ta mor -

B. Ahi dis - pie - ta - ta mor -

7

C. - te L'un' a vi - ver mi in vi - - ta E poi, E poi mor -

S. - te L'un' - a vi - ver mi in vi - ta E poi E poi mor -

A. - te L'un' - a vi - ver mi in vi - ta E poi E poi mor -

Q. - te L'un' - a vi - ver mi in vi - ta E poi E poi mor -

T. - te E poi mor -

B. - te E poi E poi mor -

10

C. - ta mi tie - ne Lun - ge d'ò - gni mio be - ne Lun - ge d'ò -

S. - ta mi tie - - ne Lun - ge d'ò - gni mio be - ne Lun - ge d'ò -

A. - ta mi tie - ne Lun - ge d'ò - gni mio be - ne, Lun - ge d'ò -

Q. - ta mi tie - ne Lun - ge d'ò -

T. - ta mi tie - ne Lun - ge d'ò - gni mio be - ne Lun - ge

B. - ta mi tie - ne Lun - ge d'ò -

14

C. - gni mio be - ne L'al - tra a mo - rir par che mi ri - con - for - te, L'al -

S. - gni mio be - ne L'al - tra a mo - rir par che mi ri - con - for - te, L'al -

A. - gni mio be - ne L'al - tra a mo - rir par che mi ri - con - for - te

Q. - gni mio be - ne L'al -

T. L'al -

B. - gni mio be - ne L'al -

18

C. - tra a mo - rir par che mi ri con - for - te Dan - do mi

S. - tra a mo - rir par che mi ri con - for - te Dan - do - mi

A. Lal - tra a mo - rir par che mi ri - con - for - te Dan - do mi

Q. - tra a mo - rir par che mi ri - con - for - te Dan - do mi

T. - tra a mo - rir par che mi ri - con - for - te Dan - do mi

B. - tra a mo - rir par che mi ri - con - for - te Dan - do mi

21

C. vi - ta o - gn'hor, Dan - do mi vi - ta o - gn'hor gra - vo

S. vi - ta o - gn'hor, Dan - do - mi vi - ta o - gn'hor gra - vo

A. vi - ta o - gn'hor, Dan - do mi vi - ta o - gn'hor gra - vo sa e

Q. vi - ta o - gn'hor, Dan - do mi vi - ta o - gn'hor gra - vo

T. vi - ta o - gn'hor, gra - vo sa e

B. vi - ta o - gn'hor, Dan - do mi vi - ta o - gn'hor gra - vo

24

C. sa e for - - te In co - si stra - - nie tem - pre

S. sa e for - - te In co - si - stra - me tem - pre

A. for - - te In co - si stra - nie tem - pre

Q. sa e for - - te In co -

T. for - - te In

B. sa e for - - te In

28

C. Vi - - vo mo - ren - - do sem -

S. Vi - - vo mo - ren - do sem - pre

A. In co - si stra - nie tem - pre Vi - - vo mo - ren - do

Q. - si stra - nie tem - pre

T. co - si stra - nie tem - - pre Vi -

B. co - si stra - - nie tem - pre

32

C. - pre, Vi - - - vo mo - ren - do sem - - pre

S. mo - ren - do sem - - pre Vi - vo

A. sem - pre, Vi - - vo mo - - ren - do sem - - - - pre Vi -

Q. Vi - vo mo - ren - do sem - - pre

T. - vo mo - ren - do sem - - pre mo - ren - do sem - - - - pre

B. Vi - - - - - vo mo - ren - do sem - - pre, Vi - -

36

C. Vi - - - vo mo - ren - - do sem - pre.

S. mo - ren - - - do sem - - - - pre.

A. - - - - - vo mo - ren - do sem - pre.

Q. Vi - - - vo mo - ren - do sem - - - pre.

T. mo - ren - do sem - - - pre.

B. - - - - - vo mo - ren - do sem - - - pre.