

# Musica Nova di Adriano Willaert

All'Illustrissimo et Eccellentissimo Signor il Signor Donno Alfonso d'Este Principe di Ferrara

## 37. Onde tolse Amor l'oro et di qual vena

Madrigal a5

Editor, Anthony Maydwell

Lyrics, Petrarch, Rime Sparse 220

(trans. Robert M. Durling - Petrarch's Lyric Poems)

<https://rism.online/sources/1001167262>

Adriano Willaert

1490-1562

Where and from what mine did Love take the gold to make two blond tresses?  
From what bush did he pluck the rose and in what meadow  
the fresh and tender frost, to give them pulse and breath?

Where the pearls with which he breaks and reins in sweet words, chaste and strange?  
Where the beauties, so many and so divine,  
of that forehead brighter than the heavens?

From what angels and from what sphere did he send that heavenly singing  
which so melts me that by now little remains to melt?

From what sun was born the high kindly light of those lovely eyes  
from which I receive war and peace, that burn my heart in ice and fire?

Cantus

Altus

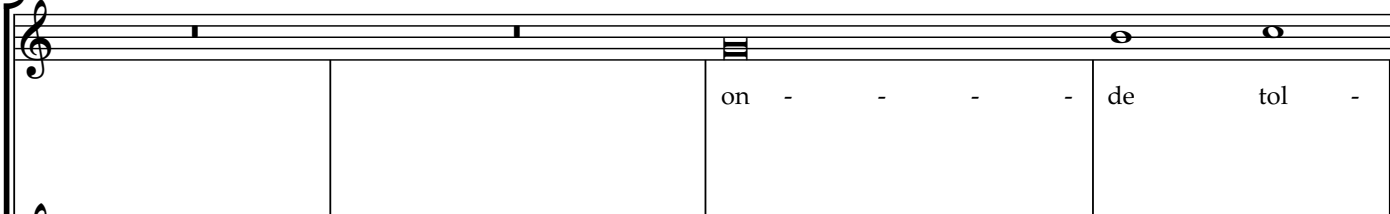
Tenor

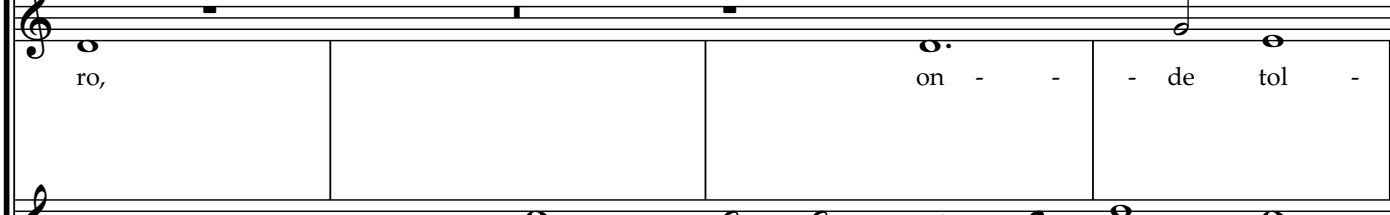
Quintus

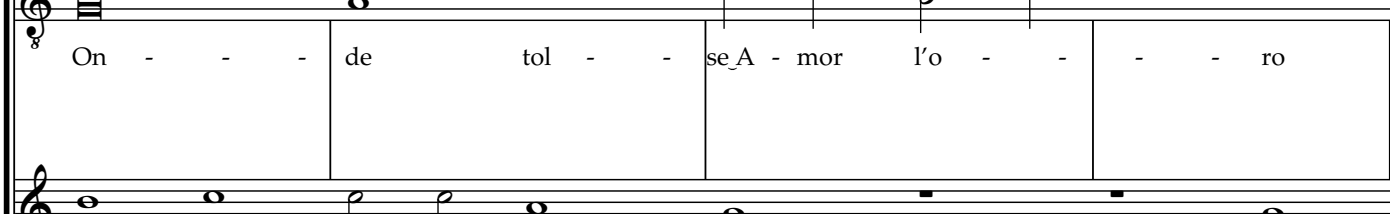
Bassus

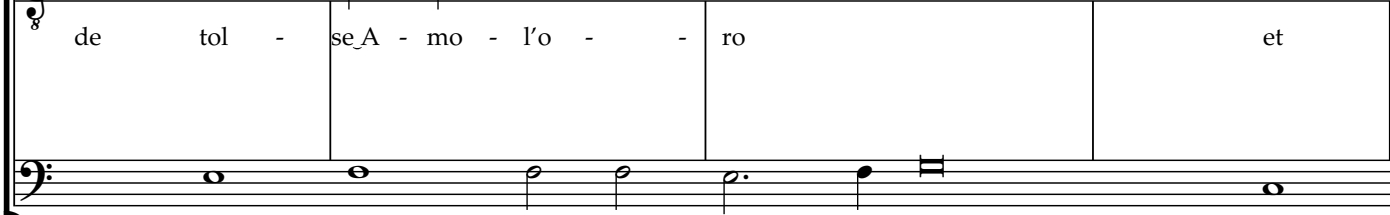
On - -

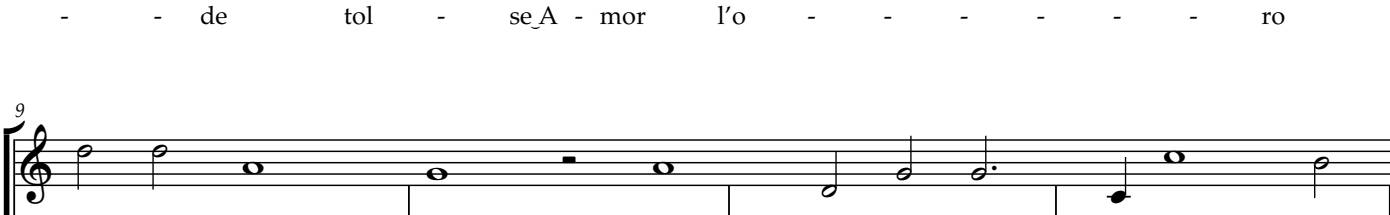
5

C. 

A. 

T. 

Q. 

B. 

on - - - - de tol -

ro,

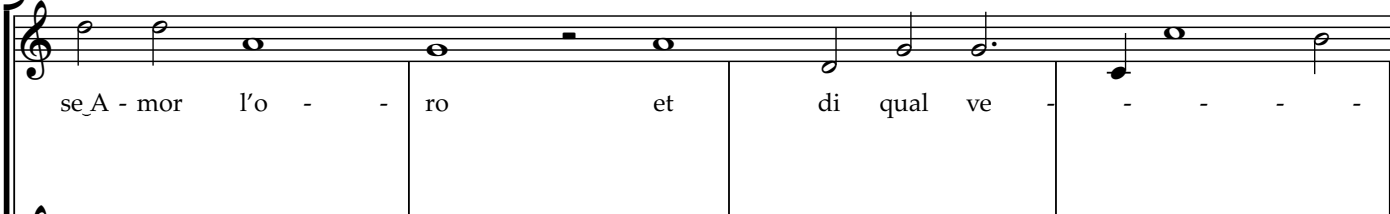
on - - - de tol -

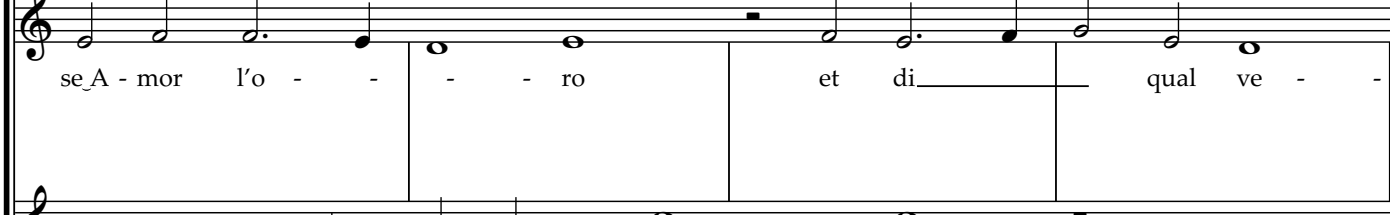
On - - - de tol - - se\_A - mor l'o - - - - ro

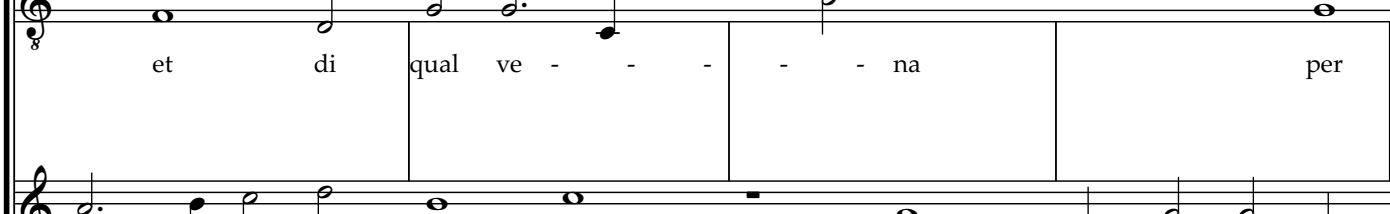
de tol - se\_A - mo - l'o - - ro et

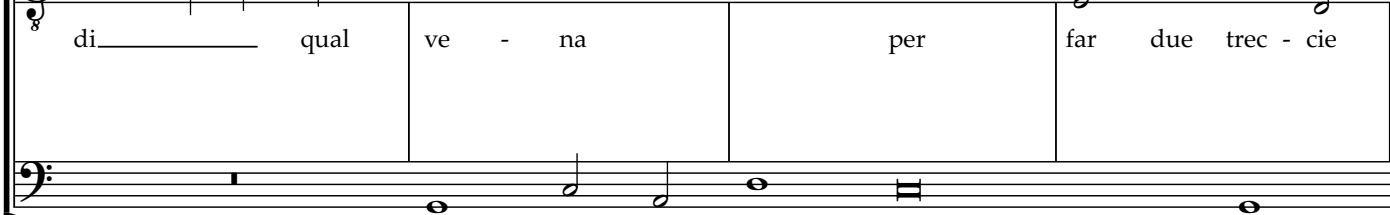
- - de tol - se\_A - mor l'o - - - - - - - ro

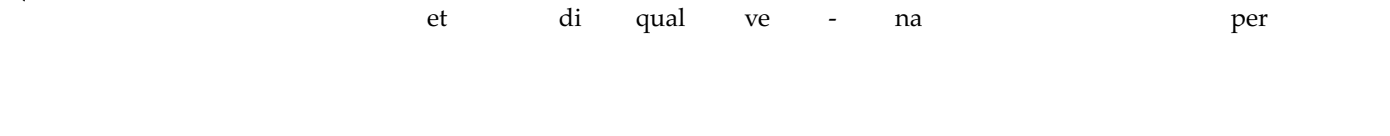
9

C. 

A. 

T. 

Q. 

B. 

se\_A - mor l'o - - ro et di qual ve - - - -

se\_A - mor l'o - - - - ro et di - - - - qual ve - -

et di qual ve - - - - - - na per

di - - - - qual ve - na per far due trec - cie

et di qual ve - na per

13

C. na per far due trec - cie

A. na per far due trec - cie bion - de?

T. far due trec - cie bion - de? per far due trec - cie

Q. bion - de? per far due trec - cie bion -

B. far due trec - cie bion - de? e'n

17

C. bion - de? e'n qua - li spi -

A. e'n qua - li spi - ne col - se le ro -

T. bion - de? e'n qua - li spi - ne col - se le ro -

Q. de? e'n qua - li spi - ne col - se le - ro -

B. qua - [li spi - ne col - se le ro - se,

21

C. ne col - - se le ro - - - se, e'n qual

A. se, e'n qual piag - gia le bri - ne te ne-re\_e fres - -

T. se, e'n qual piag - gia le bri - ne te ne-re\_e fres - -

Q. se, e'n qual piag - gia le bri - ne

B. e'n qual piag - gia le bri - ne te - ne-re\_et fres - -

25

C. piag - gia le bri - ne te ne-re\_e fres - - che,

A. che, et die lor pol - - so\_et le - - na? e'n

T. che, et die lor pol - so\_et le - - - na?

Q. te - ne-re\_et fres - che? et die lor pol - - so\_et

B. che, et die lor pol - - so\_et

29

C. et die' lor po - - so\_et le - - na?

A. die lor pol - so\_et le - na? On - de le

T. et die lor pol - so\_et le - - - - na? on -

Q. le - - - - na? et die lor pol - so\_et le - - - -

B. le - - - - na? et che lor pol - so\_et

33

C. on - de le per - - - - le in ch'ei

A. per - - - - le, on - de le per - le

T. de le per - - le, on - de le per - le in

Q. - - - - - na? on - de le per - le

B. le - - - - na? on - de le per - le

37

C. fran - ge\_et af - fre - - - - na dol - - ci pa - ro - -

A. in ch'ei fran - ge\_et af - fre - na dol - - ci pa - ro - -

T. ch'ei fran - ge af - fre - - - na dol - ci pa - ro - le

Q. in ch'ei fran - - ge\_et af - fre - - - - na dol - ci pa -

B. in ch'ei fran - ge\_et af - fre - - - na dol - - ci pa - ro - -

41

C. le o - ne - - ste\_et pel - - - - le - gri - - -

A. - - le o - ne - - ste\_et pel - le - gri - ne? o -

T. o - ne - - - - - ste\_et pel - le - gri - ne?

Q. ro - - - - le o - ne - - - ste\_et pel - le - gri - -

B. le

45

C. ne? on - - de tan - te

A. ne - ste et pel - - - - - le - gri - - - ne?

T. o - ne - - - - ste et pel - - - - le - gri - ne? on - de

Q. ne, o - ne - - - - ste et pel - le - gri - - - ne?

B. o - - - - ne - - - - ste et pel - le - gri - - - - - ne?

49

C. bel - lez - - ze et si di - vi - - - - ne

A. on - de tan - te bel - lez - - ze et si di - vi - - -

T. tan - te bel - lez - - - ze et si di - vi - - - - ne

Q. on - de tan - te bel - lez - - - - -

B. on - de tan - te bel - lez - - - ze et si di -

53

C. di quel - - la fron - - - - te

A. - - - - ne di quel - - la fron - - - - te

T. di quel - - la fron - - te piu che'l ciel

Q. ze et si di - vi - - - - - ne

B. vi - - - - ne di quel - - la fron - - - - te

56

C. più che'l ciel se - re - - - na? di quel - la fron - te più

A. piu che'l ciel se - re - - - na? di quel - - - - la fron - te

T. se - re - - na? di quel - - - - la fron -

Q. di quel - la fron - - - - te piu che'l ciel se -

B. piu - - - - che'l ciel se - re - - - - na? di quel - la

60

C. che'l ciel se - re - - na? di quel - la fron - - - te

A. piu che'l ciel se - re - - na? di quel - - - la

T. te piu che'l ciel se - re - - - - na? di \_\_\_\_\_

Q. re - na? di quel - la fron - - - te piu

B. fron - te piu che'l ciel se - re - na? di quel - - - la

64

C. più che'l ciel se - re - - na?

A. fron - - te piu che'l ciel se - re - na?

T. quel - la fron - te piu che'l ciel se - re - - - - na?

Q. che'l ciel se - re - - - - na?

B. fron - te piu che'l ciel se - re - - - - na?

## Secunda pars

67

C. Da qua - li an - - ge - li mos - - - se

A. Da qua - li an - - ge - li mos - - - se

T. Da qua - li an - - ge - li mos - - - -

Q. Da qua - li an - - ge - i mos - se

B. Da

71

C. it di qual spe - ra quel ce - le - - ste can -

A. it di qual spe - - - - ra quel ce - le - - - -

T. se et di qual spe - - - - ra quel ce - le -

Q. et di qual spe - - - - ra quel ce - le - - - -

B. qua - li an - - ge - li mos - - se et di qual

75

C. tar che mi dis - va - - - ce si, che

A. ste can - ta che mi dis - fa - - - - ce si, che

T. - - - ste can - tar che mi dis - va - - - - ce si che

Q. ste can - - - - gar che mi dis - fa - -

B. spe - - - - ra quel ce - le - - - ste can - tar che

79

C. mi dis - fa - - - ce si, che m'a -

A. mi dis - fa - - - ce si, che m'a - van - - - za\_o - mai da

T. mi dis - fa - ce, si che m'a - van - - - za\_o - mai da

Q. - - - ce si che m'a - nan - - - za\_o - mai da

B. mi dis - fa - - - ce si che n'a - van - - - - za\_o - mai

83

C. van - - - za\_o - mai da dis - far po - - -

A. dis - far po - - - co? che m'a - van - - - - - - -

T. \_\_\_\_\_ dis - far po - - - co? che m'a - van -

Q. dis - far po - - - - - - - co? che m'a - van -

B. da dis - far po - - - - - co?

86

C. - - - co? che m'a - van - za\_o - mai da dis - far

A. - za\_o - mai da dis - far po - - - - - co?

T. - za\_o - mai che m'a - van - za\_o - mai da dis - far po - co? che

Q. - za\_o - mai da dis - far po - co? che m'a - van - za\_o - mai da

B. \_\_\_\_\_

che m'a -

90

C. po - co? di qual sol nac - que l'al -

A. di qual sol nac - que l'al - ma

T. m'a - van - za\_o - mai da dis - far po - co?

Q. dis - far po - - - - co?

B. van - za\_o - mai da dis - far po - - co? di qual sol nac - -

94

C. - - ma lu - ce al - te - - ra di que be - gli oc - -

A. lu - - - - - ce al - te - - ra di que be -

T. di qual sol nac - -

Q. di qual sol nac - - que l'al - - ma

B. que,

97

C. - - - chi, on - d'i o guer - ra et

A. gli oc - - - - chi on - d'i o guer - - ra et pa -

T. - que l'al - - ma lu - ce al - te - ra, di que be -

Q. lu - ce al - te - - ra di que be - gli oc - chi

B. di qual sol nac - que l'al - ma lu - - - - ce al -

101

C. pa - - ce, on - - d'i o guer - ra et pa -

A. ce? on - d'i o - guer - - ra et pa - ce?

T. gli oc - - - - chi on - d'i o guer - ra et

Q. on - d'i o guer - ra et pa - ce,

B. te - - ra di que be - gli oc - chi on - d'i o guer -

105

C. ce/ on - d'i o guer - ra et pa - ce,

A. on - - d'i o guer - ra et pa - - ce? che

T. pa - - ce, on - - d'i o guer - ra et pa - ce, che

Q. on - d'i o guer - ra et pa - ce, che mi cuo -

B. ra et pa - ce, on - d'i o guer -

109

C. che mi cuo - co-no'l cor in ghiac - cio\_e'n

A. mi cuo - co - no'l cor in ghiac - cio\_e'n fo - - co, che mi cuo -

T. mi cuo - co - no'l cor in ghiac - cio\_e'n fo - co? che mi cuo -

Q. - co - no'l cor in ghiac - - cio\_e'n fo - co? che mi cuo - co - no'l

B. - ra et pa - - ce, che mi cuo - co -

113

C. fo - co? che mi cuo co - n'l cor, che mi cuo - co - no'l

A. - co - no'l cor in ghiac - cio\_e'n fo - co? che mi cuo co - no'l cor

T. - co - no'l cor in ghiac - cio\_e'n fo - co? che mi cuo co - no'l cor in

Q. cor in ghiac - - - - - cio\_e'n fo - co? che mi cuo -

B. no'l cor in ghiac - cio\_e'n fo - - - - - co? che mi cuo - co -

117

C. cor in ghiac - - - - - cio\_e'n fo - - - - - co?

A. in ghiac - cio\_e'n fo - - - - - co?

T. ghiac - cio\_e'n fo - - - - - co? in ghiac - cio\_e'n fo - co?

Q. - co - no'l cor in ghiac - cio\_e'n fo - - - - - co?

B. no'l cor in ghiac - cio\_e'n fo - - - - - co?