

# Musica Nova di Adriano Willaert

All'Illustrissimo et Eccellentissimo Signor il Signor Donno Alfonso d'Este Principe di Ferrara

## 33. Piu volte gia dal bel sembiante humano

Madrigal a5

Editor, Anthony Maydwell

Lyrics, Petrarch, Rime Sparse 170

(trans. Robert M. Durling - Petrarch's Lyric Poems)

<https://rism.online/sources/1001167258>

Adriano Willaert

1490-1562

Many times from her kind expression I have learned boldness,  
with my faithful guides, to assail with virtuous skillful words my enemy so humble and mild of bearing.

But then her eyes make my thought vain. For Love, who alone can do so,  
has placed in her hands all my fortune, all my destiny, my good, my ill, my life, and my death.

Wherefore I have never been able to form a word that was understood by any but myself,  
Love has made me so trembling and weak!

And I see well how burning Love binds one's tongue, steals away one's breath:  
he who can say how he burns is in but a little fire.

Cantus

Altus

Tenor

Quintus

Bassus

Più vol - - te gia, più vol - - te

Più vol - - te

Più vol - - te

5

C. Più vol - - te gia dal

A. - - te gia dal bel sem - bia - te\_u -

T. gia, più vol - - te gia dal bel sem - bian - -

Q. gia, più vol - te gia dal bel sem - bian - te\_u - nam - -

B. gia dal bel

9

C. bel sem - bian - - te\_u - ma - - - - - - - no

A. ma - no dal bel sem - bian - - - - te\_u - ma - - no ò

T. - te\_u - ma - no dal bel sem - bian - te\_u - ma - - no

Q. no dal bel sem - bian - te\_u - ma - - no o

B. sem - bian - te\_u - ma - - - - - no o

13

C.

A.

T.

Q.

B.

17

C.

A.

T.

Q.

B.

21

C. d'as - - sa - lir con pa - ro - le\_o - ne - ste\_ac - cor - -

A. pa - ro - - - - le o - ne - ste\_ac - cor - - - te

T. pa - ro - le\_o - ne - ste\_ac - cor - te la mia ne - mi - -

Q. con pa - ro - - le\_o - ne - ste\_ac - cor - te la

B. pa - ro - - le\_o - ne - ste\_ac - cor - te la mia ne -

25

C. te la mia ne - mi - - ca la mia ne - mi - -

A. la mia ne - mi - - - ca, la mia ne - mi - - ca

T. - ca, la mia ne - mi - ca in

Q. mia ne - mi - - ca, la mia ne - mi - ca in

B. mi - ca la mia ne - mi - - - - ca in

29

C. ca in at - to\_u - mi - le\_e pia - - -

A. in at - to\_u - mi - le\_et pia - no, in at - to\_u - mi - le\_et

T. at - to\_u - mi - le\_et pia - - no, in at - to\_u - mi - - le\_et

Q. at - to\_u - mi - le\_et pia - no, u - mi - le\_et pia - - no.

B. at - to\_h - mi - le\_et pia - no, u -

33

C. no. Fan - no poi gli\_oc -

A. pia - - - - - no. Fan - no poi

T. pia - - no. Fan - - no poi gli\_oc - chi suo - -

Q. Fan - - no poi gli\_oc - chi suo - - i mio

B. mi - le\_et pia - - no. Fa - no po gli\_oc - chi suo - -

37

C. - chi suo - - - i mio pen - ser va - - -

A. gli oc - - - chi suo - - i mio pen - ser

T. - - - i mio pen - ser va - - - - - - -

Q. pen - ser va - - - - no, mio pen - ser va - - - -

B. i mio pen - ser va - - - - - - - no

40

C. - - no per ch'o - gni

A. va - - - no per ch'o - gni mia for - tu - -

T. no per ch'o - gni mia for - tu - - na, o -

Q. - - - no per ch'o - gni mia for - tu - - na, o -

B. per ch'o - gni mia for - tu - - na,

44

C. mia for - tu - - na, o - gni mia sor - - - te,

A. - na, o - gni mia sor - - te, mio ben,

T. gni mia sor - - te, o - gni mia sor - - te, mio ben,

Q. gni mia sor - - te, o - gni mia sor - - te, mio ben,

B. o - gni mia sor - - te, mio ben,

48

C. mi ben, mio ma - - le,

A. mio ma - le, mio ben, mio ma - - - - le, et

T. mio ma - le, mio ben, mio ma - le, et mia

Q. mio ma - le, mio ben, mio ma - - le

B. mio ma - le, et mia vi -

52

C. et mia vi - - - - ta\_et mia mor - - - te

A. mia vi - - - - ta, et mia mor - - - te

T. vi - - - ta\_et mia mor - - - te quei

Q. et mia vi - - - - ta\_et mia mor - - - te

B. - - - - ta\_et mia mor - - - te quei,

56

C. quei che so - lo\_il po far, quei che so - lo\_il pò far,

A. quei, che sol' il po far, l'a po - - - sto\_in ma - no, quei

T. che so - lo\_il pò far, quei che so - lo\_il po far\_\_\_\_\_ l'a

Q. quei che so - lo\_il po far,,

B. che so - lo\_il po far,\_\_\_\_\_ quei che so - lo\_il po far, l'a

60

C.

A.

T.

Q.

B.

64

C.

A.

T.

Q.

B.

## Secunda pars

67

C. On - d'io non po - te' mai for - -

A. On - d'io non po - te' mai for - mar pa - ro - - - - la,

T. On - d'io non po - te' mai for - mar pa - ro - - - - la, for -

Q. On - d'io non po - te' mai for - mar pa - ro - - - -

B. On - d'io non po - te' mai for -

71

C. mar pa - ro - la ch'al - tro che da me stes - - - so

A. for - mar pa - ro - la, ch'al - tro che da me stes - so

T. mar pa - ro - - - - la,

Q. la ch'al - tro che da me stes - - - so

B. mar pa - ro - - - - la, ch'al - tro che da me stes - so fos - - -

75

C. fos - se in - te - - sa,

A. fos - se in - te - - - - - sa, ch'al - tro che da me stes - so

T. ch'al - tro che da me stes - - so fos - se in - te - -

Q. fos - - se in - te - - sa, ch'al - tro che da me stes - so

B. - se in - te - - sa ch'al - tro che da me stes - so

79

C. co - si m'a fat - - to\_A - mor tre - man - te et fio - - - -

A. fos - se in - te - - sa, co - si m'a fat - to\_A - mor tre - man - te et

T. sa, co - - si m'a - fat - to\_A - mor tre - man - te et

Q. fos - se in - te - - sa, co - si m'a fat - to\_A - mor

B. fos - se in - te - - - - sa, co - - si m'a fat - to\_A -

83

C. co, tre - man - te et fio - co. Et veg - - - gi'or

A. fio - co, tre - man - te et fio - co. Et veg - - -

T. fio - co, tre - man - te et fio - co. Et

Q. tre - man - te et fio - co. Et veg - - - gi'or

B. mor tre - man - te et fio - co.

87

C. ben che ca - ri - ta - te ac - - ce - -

A. - gi'or ben che ca - ri - ta - te ac - ce - - - -

T. veg - - - gi'or ben che ca - ri - ta - te ac - ce - -

Q. ben che ca - ri - ta - te ac - ce - - sa che sa - ri -

B. Et veg - - - gi'or ben

90

C. sa che ca - ri - ta - te\_ac - ce - - - sa le - ga la lin -

A. sa, che ca - ri - ta - te\_ac - ce - - - sa le - ga

T. - - sa che ca - ri - ta - te\_ac - ce - sa le - ga la

Q. ta - te\_ac - ce - - sa che ca - ri - ta - te\_ac - ce -

B. che ca - ri - ta - te\_ac - ce - - sa le - ga la -

94

C. - gua\_al - tru - - i, le - ga la

A. la lin - gua\_al - trui, gli spir - ti\_in - vo - - la, le -

T. lin - gua\_al - trui, gli spir - - ti\_in - vo - -

Q. - - - sa le - ga la lin - gua\_al trui, le -

B. lin - gu'al - trui gli spir - - - ti\_in - vo - - la, le -

97

C. lin - gua\_al - trui gli spir - ti\_in - vo - - - - la: le -

A. - ga la lin - gua\_al - trui, gli spir - - - - - ti\_in - vo - -

T. la, gli spir - - - - te\_in - vo - - - - la,

Q. - ga la - lin - gua\_al - trui gli spir - - - - ti\_in - vo - la, le -

B. - ga la lin - gu'al - trui gli spir - - - - ti\_in - vo - - - la. le -

101

C. - ga la lin - gua\_al - trui, \_\_\_\_\_ gli spir - ti\_in - vo - la: #

A. la, le - ga la lin - gu'al - trui, gli spirt' in - vo - la: chi

T. le - ga la lin - - gu'al - trui gli spir - ti\_in - vo - - - la:

Q. - ga la lin - gu'al - trui gli spir - ti\_in - vo - la, \_\_\_\_\_ chi

B. - ga la lin - gua\_al - trui \_\_\_\_\_ gli spir - ti\_in - vo - - - la.



112

C. co, chi po dir com' e - gli\_ar - de chi po dir

A. com' e - gli\_ar - de, chi po dir com' e -

T. - - co, chi po dir, com' e - gli\_ar - de, chi po dir com' e -

Q. po dir com' e - gli\_ar - de, chi po dir com' e - gli\_ar - de,

B. - - co. chi po dir com' e - gli\_ar - -

116

C. com' e - gli\_ar - - - - de, e'n pic -

A. gli\_ar - de, e'n pic - ciol fo - - - co, e'n

T. gli\_ar - de, e'n pic - ciol fo - - - co, e'n pic - -

Q. e'n pic - - - ciol fo - - - co, e'n pic - ciol fo - -

B. de, e'n pic - ciol fo - - - - - co, e'n

120

C.

ciol fo - - - co.

A.

pic - ciol fo - co, e'n pic - ciol fo - - - co.

T.

- ciol fo - co, e'n pic - ciol fo - - co.

Q.

- co, e'n pic - ciol fo - - - co.

B.

pic - ciol fo - co, e'n pic - ciol fo - - co.