

Musica Nova di Adriano Willaert

All'Illustrissimo et Eccellentissimo Signor il Signor Donno Alfonso d'Este Prencipe di Ferrara

11. Veni Sancte Spiritus

Editor, Anthony Maydwell

Lyrics, In Festo Pentecostes ad Missam, Sequentia

<https://rism.online/sources/1001166538>

Adriano Willaert

1490-1562

Come, Holy Spirit, And send forth from heaven The ray of thy light.
Come, Father of the poor, Come, giver of gifts, Come, light of hearts.
Thou best of Consolers, Sweet guest of the soul, Sweet refreshment.
In labour, thou art rest, In heat, the tempering, In grief, the consolation.
O Light most blessed, Fill the inmost heart Of all thy faithful.
Without your grace, There is nothing in us, Nothing that is not harmful.
Cleanse what is sordid, Moisten what is arid, Heal what is hurt.
Flex what is rigid, Fire what is frigid, Correct what goes astray.
Grant to thy faithful, Those trusting in thee, Thy sacred seven-fold gifts.
Grant the reward of virtue, Grant the deliverance of salvation, Grant everlasting joy.

Cantus

Altus

Quintus

Tenor

Bassus

Ve - - - ni san - - cte Spi - - ri - tus;

RESOLUTIO

5

C. san - cte Spi - ri - tus; Ve -

A. - cte Spi - ri - uts: Ve - - ni san - cte Spi -

Q.

T. Ve - - - - ni san - cte Spi - - - - ri -

B. Ve - - ni san - - - cte Spi - - - ri - tus;

9

C. - - ni san - cte Spi - ri - tus;

A. - ri - tus: Ve - ni, Ve - - ni san - - cte Spi -

Q.

T. - tus: Ve - - ni san - cte Spi - - - ri - tus; et e -

B. Ve - - - - ni - - san - -

13

C. et e - mit - te cœ - - - li -

A. - - ri - tus; et e - mit - te cœ - - -

Q. Ve - - - - ni san - - - cte Spi - - - -

T. - mit - - - te cœ - li - tus et

B. - cte Spi - - - ri - tus;

17

C. -tus, et

A. - li - tus cœ - - - - - li - tus e -

Q. - ri - tus; et e - - mit - te

T. e - mit - - te cœ - - - - li - tus, et e - -

B. et e - - mit - - te cœ - li - tus, e - mit - te

21

C. e - mit - te cœ - - - - - li - tus

A. - mit - te cœ - li - tus

Q. cœ - - - - li - tus lu - - - - cis

T. - mit - te cœ - li - tus lu - - cis tu - æ ra - di -

B. cœ - li - tus lu - - cis tu - - - æ ra - di -

25

C. lu - cis tu - - æ ra - - - - di -

A. lu - cis tu - æ ra - - - - di - um. Ve - - ni

Q. tu - - - æ ra - - - di - um.

T. - um, lu - cis tu - æ ra - - di - um. Ve - - ni pa -

B. - um, lu - cis tu - æ ra - - - - di - um. Ve - - ni

29

C. - um. Ve - ni pa - ter pau - pe - rum: Ve - - - -

A. pa - ter, Ve - ni pa - ter pau - pe - rum: Ve - - ni pa -

Q. Ve - - ni pa -

T. - ter, Ve - - ni pa - - ter pau - pe - rum; _____

B. pa - ter Ve - - ni pa - ter pau - pe - rum; ve -

33

C. - ni pa - ter pau - pe - rum; ve - - ni da - tor mu - - ne -

A. - ter pau - pe - rum; ve - ni da - tor mu - ne -

Q. - ter pau - - - - - pe - rum;

T. ve - - - - - ni da - - - - tor mu - ne - rum;

B. - ni da - - - - - tor mu - ne - rum; ve - ni da - tor

37

C. - rum; ve - - ni lu -

A. - rum; ve - - ni da - tor mu - ne - rum; ve -

Q. ve - - ni da - tor mu - - - - ne - rum;

T. ve - - ni da - tor mu - ne - rum; ve - ni da - tor mu - ne -

B. mu - - - - ne - rum; ve - ni lu - men cor -

41

C. - - - men cor - - - di - um, ve - - ni lu - men cor -

A. - - ni lu - - men cor - - di - um. _____ Con -

Q. ve - - ni lu - - men cor - - - di - um.

T. - rum; ve - - ni lu - men cor - -

B. - - di - um, ve - - ni lu - - men cor - - di - um.

53

C. 

A. 

Q. 

T. 

B. 

57

C. 

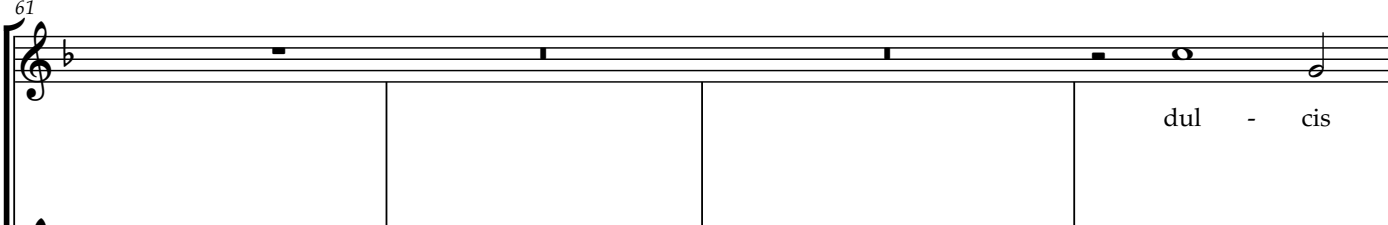
A. 

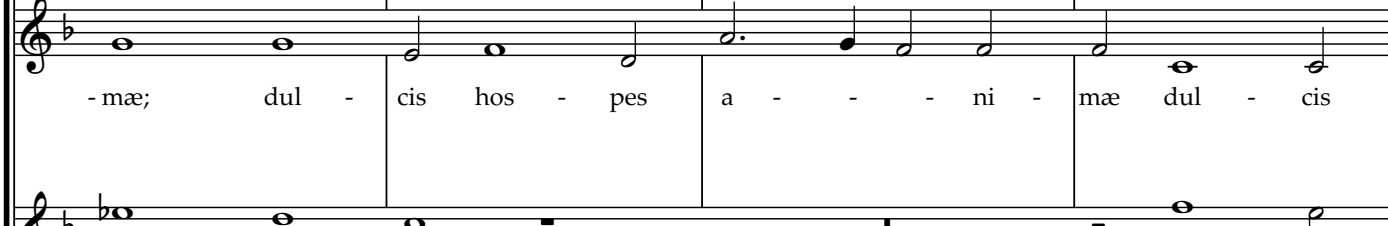
Q. 

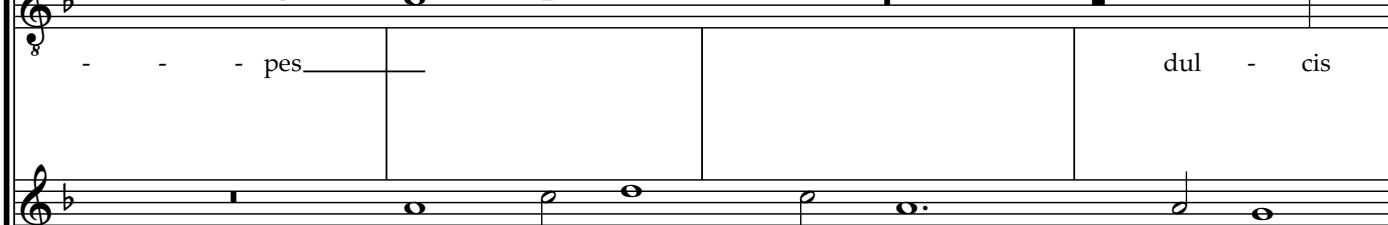
T. 

B. 

61

C. 

A. 

Q. 

T. 

B. 

65

C. 

A. 

Q. 

T. 

B.

69

C. - fri - ge - - ri - um. In

A. - - - ri - um, dul - - - ce re - fri - ge - - ri -

Q. dul - ce re - - - fri - ge - - - ri -

T. - ge - ri - um, dul - - - ce re - gri - ge - ri - um.

B. dul - - - ce re - - - fri - ge - ri - um.

73

C. la - bo - - re re - qui - es; In la - bo - - re

A. - um. In la - bo - - - re

Q. - um. In la - bo - - - re

T. In la - bo - re re - - - - qui - es: In la - bo - - - re,

B. In la - bo - re re - qui - es:

77

C. re - qui - es; In la - bo - - re re - -

A. re - - - qui - es: In la - bo - re re - qui -

Q. re - - - - - qui - es;

T. In la - bo - re re - - - qui - es; in__

B. In la - bo - - re re - - - qui - es; in

81

C. - qui - es; in æ - stu tem - - pe - ri - es; _____

A. - es: In la - bo - re re - qui - es; in æ - stu

Q. In la - - bo - re re - - - qui - es; in__

T. _____ æ - stu tem - pe - - - ri - es; tem -

B. æ - - stu tem - pe - ri - es; in æ - -

85

C. in

A. tem - pe - - ri - es; in æ - - - stu rem - pe - ri -

Q. æ - - - - - stu tem - pe - - ri - es;

T. - - - pe - ri - es;

B. - - - stu tem - pe - - - - ri - es;

88

C. æ - - - - - stu tem - - - - pe - ri - es; in

A. - es; in fle - - tu

Q. in

T. in fle - - - - tu so - - la - ti -

B. in

91

C. fle - tu so - la - ti - um, so - la - - - - ti -

A. - so - la - ti - um, in fle - - - tu

Q. æ - stu tem - pe - - - ri - es; _____

T. - um, in fle - - - tu so -

B. fle - tu so - la - ti - um, so - -

94

C. - um. _____ in fle - tu so - la -

A. so - la - ti - um, so - - la - ti - um, _____

Q. in _____ fle - - tu

T. - - - la - - - - ti - um, so - la - - -

B. - la - ti - um, _____ in fle - tu so - - -

97

C. - ti - um, so - la - - - - - ti - um.

A. in - - - - - fle - - tu so - - la - - ti -

Q. so - la - - - ti - - um,

T. - ti - - - um, in fle - - - tu so - - - -

B. - - - la - ti - um, so - - la - ti -

100

C. in fle - - tu so - - -

A. - um, in fle - - - - - tu so - la - - - -

Q. in - - - - - fle - - tu so -

T. - la - - - - ti - um, so - la - - - - ti -

B. - um, - - - - - so - la - ti - um,

103

C. *la - - ti - um.* *so - la - - - ti - um.*

A. *- - - ti - um,* *in fle - - tu so - la - ti - um.*

Q. *- la - - ti - - um.*

T. *- um,* *in fle - - tu so - - la - - - ti - um.*

B. *in fle - - tu so - la - - - ti - um.*

107 *Secunda pars*

C. *O Lux be - - - - a - - tis - -*

A. *O Lux be - - a - tis - - si - - ma,*

Q. *- - - - -*

T. *O Lux be - - - - - a - tis - -*

B. *O Lux be - - - - - a - - tis - -*

119

C. - ple - - cor - - dis in - - - - ti - ma re - ple cor -

A. - - - si - ma, re - - - ple

Q. - ma, re - -

T. re - - - ple cor - dis in - - ti -

B. - cor - dis in - ti - ma

123

C. - dis in - ti - ma

A. cor - - - dis in - - - ti - ma tu -

Q. - - ple cor - dis in - - - - - - ti -

T. - ma re - - - ple cor - - dis in - ti - ma tu - o - -

B. re - - - ple cor - - dis in - - - ti -

127

C. tu - o - - rum fi - de - li -

A. - o - - - rum fi - de - - - li - um, fi - de - -

Q. - ma

T. - - - - rum fi - de - li - um, tu -

B. - ma tu - o - - - - rum fi - de - li - um, tu - o - -

131

C. - um, fi - de - - - li - um. Si - - ne tu - o

A. - - li - um, tu - o - - - rum fi - de - li - um.

Q. tu - - o - - - rum fi - de - li - - um.

T. - o - - - rum fi - de - li - um. Si - ne

B. - rum fi - de - li - um, fi - de - li - um._____

135

C. nu - - mi - ne, Si - ne tu -

A. Si - - ne tu - o nu - - mi - ne, Si - ne tu - - o

Q. Si - - ne tu - - o nu - -

T. tu - - o nu - - mi - ne Si - - - ne tu - - o nu -

B. Si - - ne tu - o nu - - - mi - ne

139

C. - o nu - - mi - ne ni - - hi est in ho - mi - ne,

A. nu - - mi - ne ni - - - hil est in ho - mi - ne, ni -

Q. - mi - ne ni - -

T. - mi - ne ni - - hil est in

B. ni - - hil est in ho - mi - ne,

143

C. nihil est in no - xi - um,

A. - - - - - hil est in no - xi - um. La - va,

Q. - hil est in ho - mi - ne, ni - hil est in

T. ho - - - - - mi - ne, ni - hil est in no - xi -

B. ni - hil est in no - xi - um. ni - - hil est in

147

C. La - - va, quod est sor - - di - dum; La - va, quod est sor -

A. quod est sor - di - dum; Laa - - va, quod est sor -

Q. no - - xi - um.

T. - um. La - - va, quod est sor - - di - dum; quod est

B. no - - xi - um. La - va,

151

C.

A.

Q.

T.

B.

155

C.

A.

Q.

T.

B.

159

C. - na, quod est sau - ti - um. Fle - - cte, quod

A. - ti - um. Fle - - cte, quod est ri - - -

Q. a - - - ri - dum; sa - na, quod est sau - - - ti - um.

T. sa - - na, quod est sau - - - ti - um.

B. est sau - ti - um, sa - - - na, quod est sau - ti - um,

163

C. est ri - gi - dum; fle - - cte, quod est ri - - -

A. - - - - gi - dum; Fle - - cte, quod est

Q. Fle - cte, quod est ri - - -

T. - Fle - cte, quod est ri - - - gi - dum; fo - - - ve,

B. Fle - - cte, quod est ri - gi - dum;

167

C. - gi - dum; fo - - ve, quod est fri - - gi - dum; re - ge, quod

A. ri - gi - dum; Fo - - ve, quod est fri - - gi - dum; fo -

Q. - gi - dum; fo -

T. quod est fri - - gi - dum; fo - ve, quod est fri - -

B. fo - - ve, quod est fri - - gi - dum;

171

C. est de - - vi - um, re -

A. - ve, quod est fri - - gi - dum;

Q. - ve, quod est fri - - gi - dum; re - ge, quod est

T. - gi - dum; re - ge, quod est de - - vi -

B. re - ge, quod est de - - vi - um, re - - -

175

C. - ge, quod de - - - - - vi - um. Da

A. re - - ge, quod est de - - - - - vi - um. Da

Q. de - - - ni - um

T. - um. Da tu - - is fi - -

B. - ge, quod est de - vi - um. Da - -

179

C. tu - is fi - de - li - bus, tu - is fi - de - li - -

A. tu - is fi - - de - - - - - li - bus, Da

Q.

T. - de - - - - - lii - bus, fi - de - - - - li - bus, Da tu - is

B. - tu - is fi - de - - - - li - bus, Da

191

C. sep - - te - na - ri - - um.

A. - bus sa - crum sep - te - na -

Q. - bus sa - crum

T. sa - crum se - pre - na - ri - um. sa - crum

B. - bus sa - crum sep - - - te - na - ri - um, sa -

195

C. Da vir - tu - - tis me - - ri - tum: Da

A. - - ri - um. Da vir - tu - - tis me - - - -

Q. sep - te - na - - - - ri - um.

T. sep - te - na - ri - um. Da vir - tu - tis me - - ri - tum: Da

B. - crum sep - te - na - ri - um. Da vir - tu - - tis me -

199

C. vir - tu - - tis me - ri - tum; da

A. - - - - - tum; da sa - lu - - tis

Q. Da vir - tu - - tis me - - ri -

T. vir - tu - - tis me - ri - tum;

B. - - - - - ri - tum; da sa -

202

C. sa - lu - tis e - - xi - tum;

A. e - xi - tum; da sa - lu - tis ex -

Q. - tum; da sa - lu - - tis e - -

T. da sa - lu - tis ex - i - tum; da sa - lu - tis

B. - lu - tis e - xi - tum; da sa - lu - tis e - xi -

206

C. da pe - ren - - - ne gau - di - um, da

A. - - i - tum; da pe - ren - ne gau - di - um.

Q. - - xi - um; da

T. ex - - - i - tum;

B. - tum; da pe - ren - - - ne gau - di - um, da

Detailed description: This block contains the musical score for measures 206 through 210. It features five staves: C (Soprano), A (Alto), Q (Tenor), T (Tenor), and B (Bass). The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are Latin, describing the joy of the Holy Spirit's coming. The score includes vocal lines with lyrics and a bass line. Measure 206 starts with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics for C are 'da pe - ren - - - ne gau - di - um, da'. A has '- - i - tum; da pe - ren - ne gau - di - um.'. Q has '- - xi - um; da'. T has 'ex - - - i - tum;'. B has '- tum; da pe - ren - - - ne gau - di - um, da'. The system ends with a double bar line.

210

C. pe - ren - ne gau - di - um, da pe - ren - en

A. da pe - ren - ne gau - di -

Q. pe - ren - - - ne gau - - - - di - um.

T. da pe - ren - ne gau - di - um, da pe - ren - ne

B. - pe - ren - - - - ne gau - di - um,

Detailed description: This block contains the musical score for measures 210 through 214. It features five staves: C (Soprano), A (Alto), Q (Tenor), T (Tenor), and B (Bass). The music continues from the previous system. The lyrics for C are 'pe - ren - ne gau - di - um, da pe - ren - en'. A has 'da pe - ren - ne gau - di -'. Q has 'pe - ren - - - ne gau - - - - di - um.'. T has 'da pe - ren - ne gau - di - um, da pe - ren - ne'. B has '- pe - ren - - - - ne gau - di - um,'. The system ends with a double bar line.

214

C. gau - di - um. A - - - - -

A. - um, da pe - ren - ne gau - di - um. A - -

Q. da pe - ren - ne gau - di - um.

T. gau - di - um, da pe - ren - ne gau - di - um.

B. da pe - ren - ne gau - di - um. A - - - - -

218

C. - men. A - - - - - men.

A. - - - - - men.

Q. A - - - - - men.

T. A - - - - - men.

B. - - - - - men.