

IR PRIMVS LIBER CVM QVATVOR VOCIBVS.

Anthony Maydwell - Editor

CVM GRATIA



ET PRIVILEGIO.

MOTTETTI DEL FRUTTO A QVATRO.
IN VENETIA PER ANTONIO GARDANE.

Mottetti del Frutto a Quattro

IX. In te Domine speravi

Feria 2 Dominica VI. post Pentecosten. Ad Missam. Graduale

Psalm 30:2-6
Editor, Anthony Maydwell

Philippe Verdelot
(c. 1482 - c. 1532)

Translation

O Lord my God, I have cried to thee, and then hast healed me.
Thou hast brought forth, O Lord, my soul from hell: thou hast saved me from them that go down into the pit.
Sing to the Lord, O ye his saints: and give praise to the memory of his holiness.
For wrath is in his indignation; and life in his good will. In the evening weeping shall have place, and in the morning gladness.
And in my abundance I said: I shall never be moved.

Musical score for the first system of 'In te Domine speravi'. It features four staves: CANTUS (Soprano), ALTUS (Alto), TENOR (Tenor), and BASSUS (Bass). The CANTUS staff begins with a fermata on a whole note 'In', followed by a half note 'te', a dotted half note 'Dó', and a half note 'mi'. The ALTUS staff begins with a fermata on a whole note 'In', followed by a half note 'te', a dotted half note 'Dó', and a half note 'mi'. The TENOR and BASSUS staves are empty for this system.

Musical score for the second system of 'In te Domine speravi'. It features four staves: CANTUS (Soprano), ALTUS (Alto), TENOR (Tenor), and BASSUS (Bass). The CANTUS staff begins with a fermata on a whole note 'rá', followed by a half note 'vi', a dotted half note 'non', and a half note 'con'. The ALTUS staff begins with a fermata on a whole note 'rá', followed by a half note 'vi', a dotted half note 'non', and a half note 'con'. The TENOR and BASSUS staves are empty for this system.

9

in e - tér - - - - -

in e - tér - - - - -

Dó - - - mi - ne, spe - - - rá - - -

mi - ne, spe - - - rá - vi, non

12

- - - - - num, in e - tér - - - - -

- - - - - num, in e - - -

- - - vi, non con - fún - dar

con - - - fún - - - dar in e - tér - - -

15

- - - - - num: - - - - -

- - - tér - - - - - num: - - - - -

in e - tér - - - - - num: in ju -

num: in

19

in ju -

in ju - stí - ti - a tú -

- stí - ti - a tú - a li - be - ra

ju - stí - ti - a tú - a li - be - ra - me.

23

- stí - ti - a tú - a, in ju - stí - ti - a

- a li - be - ra

me. in ju - stí - ti - a tú -

in ju - stí - ti - a

27

tu - a li - be - ra me.

me. In - cí - na

a li - be - ra me.

tú - a li - be - ra - me.

31

In - - - clí - - - - na ad

ad me

In - - - clí - - - - na ad

In - - -

34

me,

me - - - - - á - u - rem tú - - - - -

- clí - - - - na ad me á - - - u - rem - - - tú - - -

In

37

in - - - clí - - - - na

- clí - - - - na ad me á - - - u - rem tú - - -

am,

am,

50

me. _____
 me. E - sto mi - hi _____
 - hi _____ in Dé - - - - -
 _____ E - - - sto mí - hi in Dé - - - - -

53

E - sto mi - - - - -
 in Dé - - - - -
 - - - - - um - - - - - pro -
 - um pro - - - - - te - ctó - - - - - rem,

56

- hi in Dé - - - - - um pro - te -
 - um pro - te - ct - rem,
 - te - ctó - rem, pro - te - ctó - - - - -
 et

70

ut sál - vum me fá - ci - as.
- vum me fá - ci - as
ut sál - vum me fá - ci - as.

73

ut sál - vum me fá - ci - as.
- vum me fá - ci - as
ut sál - vum me fá - ci - as.

75

ut sál - vum me fá - ci - as.
- vum me fá - ci - as
ut sál - vum me fá - ci - as.

Secunda pars.

79

- as. Quó - ni - am for - ti - tú - as. Quó -

83

- do me - a et re - fú - gi - um me - ni - am for - ti - tú - do me - a et Quó - ni - am for - ti - tú - Quó - ni -

86

- um es tu: re - fú - gi - um me - um - do me - a et re - fú - gi - um me - am for - ti - tú - do me - a et re - fú -

89

et
es tu:
- um es
- gi - um me - um es -

92

pro - ter no - men tu - um de - dú -
et prop - ter no - men tu - de - dú -
tu: tu: de - dú -
tu:

96

- ces me et e - nú - tri - es me.
- um - ces me et e - nú - tri - es
de - dú - ces me et -

99

E - dú - ces me de lá - que o,

me.

e - nú - tri - es me.

102

- dú - ces me de lá - que o,

de lá - que

E - dú - ces

E - dú - ces me de lá - que

105

quem ab - scon - dé - runt mi -

- o, quem

me de lá - que o

- o.

108

hi: mi
ab scon dé runt me quem
ab scon dé

111

hi:
ab scon dé runt mi
runt mi

114

hi: quó ni am tu es pro téc
quó ni am tu es pro téc
hi:
hi:

117

- tor me - us.

- tor me - us.

quó - ni - am tu - es pro - téc -

quó - ni - am tu

120

quó - ni - am tu - es pro -

quó -

- tor me - us.

es pro - téc - tor me -

123

- téc - tor me -

- ni - am tu - es pro - téc - tor me -

quó - ni - am tu es

us.

126

pro - tég - tor me - us. pro - tég - tor me - us.

129

- us. In ma - nus tu - as. In ma - nus tu - as.

132

- as Dó - mi - ne com - mén - do. - nus tu - as Dó - mi - ne. In ma - nus tu - as Dó - mi - ne. - as Dó - mi - ne com - mén - do.

136

spí - ri - tum me -
 com - mén - do spí - ri - tum me -
 com - mén - do spí - ri - tum me -
 - do spí - ri - tum me -

140

- um: re - de - mí - sti me Dó - mi -
 - um: re - de - mí - sti me Dó - mi -
 - um. re - de - mí - sti me
 - um: re - de - mí - sti me

144

- ne Dé - us ve - ri - tá -
 - ne Dé - us ve - ri - tá -
 Dó - mi - ne De - us ve - ri - tá -
 Dó - mi - ne De - us ve - ri - tá -

148

tis. _____
 tis. ve -
 - tis Dé - us ve - ri - tá - tis,
 - tis, ve - ri - tá - tis, ve - ri -

151

Dé - us ve - ri - tá -
 - ri - tá -
 ve - re - tá - tis. ve - ri -
 - tá - tis ve - ri - tá - tis

154

tis.
 - tis, ve - ri - tá - tis.
 - tá - tis.
 ve - ri - tá - tis.