

Editor, Anthony Maydwell
M O T E T T I
A QVATTRO VOCI
DI GIOVANNI CROCE
CHIOZZOTTO

Vice Maestro di Cappella della Serenissima Signoria
di Venetia in San Marco,

Nonuamente compolti, & dati in luce.

LIBRO PRIMO.

CON PRIVILEGIO.



IN VENETIA,

Appretto Giacomo Vincenti 1597.

Motetti a quattro voci

Libro Primo

Anthony Maydwell, Editor

Giovanni Croce Chiozzotto

1557 - 1609

17. Benedicam Dominum in omni tempore

Feria IV. Ad Completorium. Psalm 33:1; Dominica XII. post Pentecosten Ad Missam, Grad. 7

Canto

Be - - - ne -

Alto

Be - - - ne - di - cam Do - mi - num in

Tenore

Be - ne - di - cam Do - mi - num in om - - - ni

Bassus

Be - - - ne - di - cam Do - mi - num in om - ni

5

C.

- di - cam Do - mi - num in om - ni tem - - - po - re:

A.

om - ni - tem - po - re: Be - - - ne - di - cam

T.

tem - - - po - re: Be - - - ne - di - cam Do - mi - num in

B.

tem - - - po - re: Be - - - ne - di - cam Do - mi -

17. Benedicam Dominum in omni tempore

9

C. Be - - - ne - di - cam Do - mi - jnum in om - - - ni tem - po -

A. Do - mi - num in om - ni tem - po - re, in om - - - ni tem - po -

T. om - - - ni tem - - - po - re, in om - - - ni tem - - po -

B. - num in om - ni tem - - - po - re in om - - - ni tem - po -

13

C. - re: sem - per laus e - - jus, sem - per laus e - -

A. - re: sem - per laus e - - jus, sem - per laus in o - -

T. - re: sem - per laus e - - jus, sem - per laus e - -

B. - re sem - per laus e - - jus, sem - per laus e - - jus in

17

C. - jus in o - - - re me - - o, in o - re me - - o, in

A. - - - re me - - o, in o - re me - - o, in

T. - jus in o - - re me - - o, in o - re me - - o, ino -

B. o - - - re me - - o. in o - -

21

C.
o - - - - re me - - - - o.

A.
o - - - - re me - - - - o.

T.
- - - - re me - - - - o.

B.
- - - - re me - - - - o.