



Editor, Anthony Maydwell
M O T E T T I
A QVATTRO VOCI
DI GIOVANNI CROCE
CHIOZZOTTO

Vice Maestro di Cappella della Serenissima Signoria
di Venetia in San Marco,

Nonamente compolti, & dati in luce.

LIBRO PRIMO.

CON PRIVILEGIO.



IN VENETIA,

Appretto Giacomo Vincenti 1597.

Motetti a quattro voci

Libro Primo

Anthony Maydwell, Editor

Giovanni Croce Chiozzotto
1557 - 1609

15. Beati eritis cum maledixerint Commune Apostolorum ad Missam V. 1. 7

Canto
Be - a - ti e - ri - tis, be - a - ti e - ri -

Alto
Be - a - - - - ti e - ri - tis, be - a - ti

Tenore
Be - a - - - - ti e - - - - ri - tis, be - a - - - - ti e -

Bassus
Be - a - - - - ti e - ri - tis, be - a - - - - ti e - ri -

5
C.
- tis cum ma - le - di - xe - runt vo - bis ho - mi - nes

A.
e - ri - tis cum ma - le - di - xe - rint vo - bis ho - mi - nes et

T.
- ri - tis cum ma - le - di - xe - rint vo - bis ho - mi - nes et per - fe -

B.
- tis cum ma - le - di - xe - rint vo - bis ho - mi - nes et per - fe -

10

C. et per - fe - cu - ti vos fu - e - rint et

A. per - fe - cu - ti vos fu - e - rint et di - xe -

T. - cu - ti - vos fu - e - rint et di - xe - rint om - ne

B. - cu - ti vos fu - e - rint et di - xe - rint om - ne

14

C. di - xe - rint om - ne ma - lum ad - ver - sum vos

A. - rint om - ne ma - lum ad - ver - sum vos

T. ma - lum ad - ver - sum vos et di - xe -

B. ma - lum ad - ver - sum vos et di - xe -

18

C. et di - xe - rint om - ne ma - lum ad - ver - sum

A. et di - xe - rint om - ne ma - lum ad - ver - sum

T. - rint om - ne ma - lum ad - ver - sum

B. - rint om - ne ma - lum ad - ver - sum

22

C. vos men - ti - en - tes prop - - ter me. Gau -

A. vos men - ti - en - tes pro - - pter me. Gau -

T. vos men - ti - en - tes prop - ter me, men - ti - en - tes prop - ter me. Gau -

B. vos men - ti - en - tes prop - ter me. Gau -

27

C. - de - - te et ex - ul - - ta - - te quo - ni - - am

A. - de - - te et ex - ul - - ta - - te quo - ni - - am

T. - de - - te e - tex - ul - - ta - - te quo - ni - - am

B. - de - - te et ex - ul - - ta - - te quo - - ni - am

31

C. mer - - - - ces ve - - - - stra co - pi - o - sa est

A. mer - - - - ces ve - - - - stra co - pi - o - sa est

T. mer - - - - ces ve - - - - stra co - pi - o - sa est

B. mer - - - - ces ve - - - - stra co - pi - o - sa est

35

C. in cæ - - lis, co - pi - o - sa est in cæ - - lis. Gau -

A. in cæ - - lis, co - pi - o - sa est in cæ - - lis. Gau -

T. in cæ - - lis, co - pi - o - sa est in cæ - - lis. Gau -

B. in cæ - - lis, co - pi - o - sa est in cæ - - lis. Gau -

40

C. - de - - te et ex - ul - - ta - - te quo - ne - - am

A. - de - - te et ex - ul - - ta - - te quo - ni - - am

T. - de - - te et ex - ul - - ta te quo - ni - - am

B. - de - - te et ex - ul - - ta - - te quo - - ni - am

44

C. mer - - - - ces ve - - - - stra co - pi - o - sa est

A. mer - - - - ces ve - - - - stra co - pi - o - sa est

T. mer - - - - ces ve - - - - stra co - pi - o - sa - est

B. mer - - - - ces ve - - - - stra co - pi - o - sa est

48

C. in cæ - - - lis, co - pi - - o - - sa est in cæ - - -

A. in cæ - - - lis, co - pi - - o - - sa est in cæ - - -

T. in cæ - - - lis, co - pi - - o - - sa est in cæ - - -

B. in cæ - - - lis, co - pi - - o - - sa est in cæ - - -

52

C. - lis.

A. - lis, co - - pi - o - - sa est in cæ - - - - lis.

T. - lis, co - - pi - o - - sa est in cæ - - - lis.

B. - lis, co - - pi - o - - sa est in cæ - - - - lis.