



Editor, Anthony Maydwell
M O T E T T I
A QVATTRO VOCI
DI GIOVANNI CROCE
CHIOZZOTTO

Vice Maestro di Cappella della Serenissima Signoria
di Venetia in San Marco,

Novamente compolti, & dati in luce.

LIBRO PRIMO.

CON PRIVILEGIO.



IN VENETIA,

Appretto Giacomo Vincenti 1597.

Motetti a quattro voci

Libro Primo

Anthony Maydwell, Editor

Giovanni Croce Chiozzotto

1557 - 1609

11. Tenebræ factæ sunt

Feria VI. in Parasceve in II Nocturno, Resp. 5. 7

Canto
Te - ne - bræ fa - - ctæ sunt, dum cru - ci - fi - xis - sent

Alto
Te - ne - bræ fa - - ctæ sunt, dum cru - ci - fi - xis - sent

Tenore
Te - ne - bræ fa - - ctæ sunt, dum cru - ci - fi - xis - sent

Bassus
Te - ne - bræ fa - - ctæ sunt, cum cru - ci - fi - xis - sent

6
C.
Je - sum Ju - dæ - - i: et cir - ca ho - ram no - - nam

A.
Je - - sum Ju - dæ i: et cir - ca ho - ram no - - - nam

T.
Je - sum Ju - dæ - - i et cir - ca ho - ram no - - - -

B.
Je - sum Ju - dæ - - i: et cir - ca ho - ram no - - nam

11

C. ex - cla - ma - vit Je - sus vo - ce ma - - - - gna: De - -

A. ex - cla - ma - vit Je - sus vo - ce ma - - - - gna: De - -

T. - nam ex - cla - ma - vit Je - sus vo - ce ma - - - - gna: De - -

B. ex - cla - ma - vit Je - sus vo - ce ma - - - - gna: De - -

17

C. - us me - - us, ut quid de - re - li - qui - sti me? Et in - cli -

A. - us me - - us, ut quid de - re - li - qui - sti me? Et in - cli -

T. - us me - - us, ut quid de - re - li - qui - sti me? Et in - cli -

B. - us me - - us, ut quid de - re - li - qui - sti me? Et in - cli -

23

C. - na - to ca - pi - te, e - mi - sit Spi - - - ri - tum.

A. - na - to ca - pi - te e = - mi - sit Spi - - - ri - tum.

T. - na - to ca - pi - te, e - mi - sit Spi - - - ri - tum.

B. - na - to ca - pi - te, e - mi - sit Spi - - - ri - tum.