

# CONCERTI

DI ANDREA.

ET DI GIO: GABRIELI

ORGANISSE

NELLA Cattedra. SIG. DI VENEZIA.

Compositi Modis. IN CHIESA. Modiglioli.

Et alibi, per eccelle. Braccatori Modiglioli.  
Vedi. Int. p. B. m. m. d. m.

*Manuale con ogni diligente cura di loro.*

LIBRO PRIMO ET SECONDO

DEI CONCERTI.



IN VENEZIA.

Appresso Angelo Gardano. 1652.

# Il Secondo Libro de Concerti

Anthony Maydwell, Editor

Andrea Gabrieli  
1532/1533 - August 30, 1585

Translation (Petrarch - Rime Sparse, 161)

O passi sparsi, O pensier vaghi e pronti, O tenace memoria, O fero ardore,  
*O scattered steps, O errant and ready thoughts, O tenacious memory, O fierce ardour,*  
O possente desire, O debil core, O occhi miei (occhi non gia, ma fonti);  
*O powerful desire, O feeble heart, O my eyes, not just eyes, but fountains;*

O fronde, onor de le famose fronti, O sola insegna al gemino valore;  
*O laurel leaves, honour of famous brows, O sole banner of the twin bravery;*  
O faticosa vita, O dolce errore, Che mi fate ir cercando piaggie et monti;  
*O wearisome life, O sweet error, which makes me go searching across shores and mountains;*

O bel viso, ove Amor insieme pose Gli sproni e 'l fren ond' mi punge et volve Come a lui piace, e calcitrar non vale;  
*O beautiful face, where Love placed together both reins and spurs, with which he pricks and turns me as he pleases, and my refusing means nothing;*

O anime gentili ed amorse, S'alcuna ha 'l mondo, et voi nude ombr et polve; Deh, ristate a veder quale e 'l mio male!  
*O kind loving souls (if therer are any in the world), and you, naked spectres and dust, ah, stay to see how great is my misfortune.*

## 22. O Passi sparsi.

The musical score is written for 12 voices, each on a separate staff. The parts are labeled on the left: CANTUS, SETTIMA, NONA, ALTO, TENORE, OTTAVA, QUINTO, UNDECIMA, DECIMA, DUODECIMA, SESTO, and BASSUS. The lyrics are written below the notes. The first line of lyrics is: "O Pas - si spar - si, si,". The second line is: "O Pas - si spar - si, si,". The third line is: "O Pas - si spar - si, O pas - si spar - si, si,". The fourth line is: "O O Pas - si spar - si, si,". The fifth line is: "O Pas - si spar - si, si,". The sixth line is: "O Pas - si spar - si, si,". The seventh line is: "O Pen -". The eighth line is: "O Pen - sier". The ninth line is: "O Pen - sier". The tenth line is: "O Pen - sier". The eleventh line is: "O Pen - sier". The twelfth line is: "O Pen - sier".

7

C. O te - na - ce me - mo - ria; o fier' ar - do - re; O

SET. O te - na - ce me - mo - ria; o fier' ar - do - re; O pos -

N. O te - na - ce me - mo - ria; o fier' ar - do - re, O pos -

A. O te - na - ce me - mo - ria; o fier' ar - do - re; o fier' ar - do - re O

T. O te - na - ce me - mo - ria; o fier' ar - do - re; O pos -

O. O te - na - ce me - mo - ria; o fier' ar - do - re; O

Q. - sier va - ghi e pron - ti, O pos - sen -

U. va - ghi e pron - ti, O pos -

DEC. va - ghi e pron - ti, O pos -

DUO. va - ghi e pron - ti, O pos - sen -

SES. va - ghi e pron - ti, O pos -

B. va - ghi e pron - ti, O pos -

12

C. pos - sen - te de - si - re; O

SET. - sen - te de - si - re; O oc -

N. - sen - te de - si - re; O oc - chi

A. pos - sen - te de - si - re; O oc - chi miei;

T. - sen - te de - si - re; O

O. pos - sen - te de - si - re;

Q. - te de si - re; O de - bil co - re;

U. - sen - te de - si - re; O de - bil co - re;

DEC. - sen - te de - si - re; O de - bil co - re;

DUO. - te de - si - re; O de - bil co - re; O oc - chi

SES. - sen - te de - si - re; O de - bil co - re;

B. - sen - te de - si - re; O de - bil vo - re, O

18

C. oc - chi miei; oc - chi non gia, ma fon - - - ti,

SET. - chi miei; oc - chi non gia, ma fon - - ti,

N. miei; O oc - chi miei; oc - chi non gia, ma fon - - - ti,

A. oc - chi non gia, ma fon - - ti,

T. oc - chi miei; oc - - chi non gia, ma fon - - - ti,

O. O oc - chi miei; oc - chi non gia, ma fon - - ti,

Q. O oc - chi miei, oc - - chi non gia, ma fon - ti, O frond' ho - nor de

U. O oc - chi miei; oc - chi non - gia, ma fon - ti, O frond' ho - nor de

DEC. O oc - chi miei; oc - chi non gia, ma fon - ti, O frond' ho - nor de

DUO. miei; Oc - chi non gia, ma fon - - ti, O frond' ho - nor de

SES. O oc - chi miei; oc - chi non gia, ma fon - ti, O frond' ho - nor de

B. oc - chi miei; oc - chi non gia ma fon - - ti. O frond' ho - nor de

24

C. O sol' in - se - gn'al ge - - mi - no va - - lo - -

SET. O so - - la O - sol' in - se - gn'al ge - mi - no va -

N. O sol' in - se - gn'al ge - mi - no va - lo - - - re

A. O sol' in - se - gn'al ge - mi - no va - lo - re

T. O sol' in - se - - gn'al ge - mi - no va - lo - -

O. O sol' in - se - gn'al ge - - mi - no va - lo - - - -

Q. le fa - mo - se fron - ti, O fa - ti -

U. la fa - mo - se fron - ti,

DEC. le fa - mo - se fron - ti,

DUO. le fa - mo - se fron - ti, O

SES. le fa - mo - se fron - ti,

B. le fa - mo - se fron - ti,

29

C. - re; che mi

SET. - lo - - - re che mi

N. che mi

A. che mii

T. - re che

Q. - re che mi

Q. - co - sa vi - - - ta, O dol - - - c'èr - ro - - - re,

U. O fa - ti - co - sa vi - - - ta, O dol - - - c'èr - ro - - - re,

DEC. O fa - ti - co - sa vi - - - ta, O dol - c'èr - - - ro - - - re,

DUO. fa - ti - co - sa vi - - - ta, O dol - - - c'èr - re - - - re,

SES. O fa - ti - co - sa vi - - - ta, O dol - c'èr - ro - - - re,

B. O fa - ti - co - sa vi - - - ta, O dol - - - c'èr - ro - - - re,

34

C. fat' ir cer - can - do; O

SET. fat' ir cer - can - do; O bel

N. fat' ir cer - can - do; O bel

A. fat' ir ceer - can - do; O bel

T. - mi fat' ir cer - can - do; O bel

Q. fat' ir cer - can - do; O bel

Q. che mi fat' ir cer - can - do; piag - gie e mon - - - ti.

U. che mi fat' ir cer - can - do; piag - gie e mon - - - ti.

DEC. che mi fat' ir cer - can - do; piag - gie e mon - - - ti.

DUO. che mi fat' ir cer - can - do; piag - gie e mon - - - ti.

SES. che mi fat' ir cer - can - do; piag - gie e mon - - - ti.

B. che mi fa - te ir cer - can - do piag - gie mon - - - ti,

39

C. bel vi - so, ov' a - mor in - fie - - me po - - - - se

SET. vi - so ov' a - mor in - fie - me po - - se

N. vi - so, ov' a - mor ov' a - mor in - fie - me po - - - se

A. vi - so, ov' a - mor in - fie - - me po - - - se

T. vi - so, ov' a - mor ov' a - mor in - fie - me po - - se

O. vi - so ov' a - mor in - - fie - - - me po - - se

Q. O bel vi - - - so, ov' a - mor in - fie - - me po - - - se Gli

U. O bel vi - - - so ov' a - mor in - fie - me po - - se Gli

DEC. O bel vi - so, ov' a - mor in - fie - me po - - se Gli

DUO. O bel vi - so ov' a - mor in - fie - me po - - se Gli

SES. O bel vi - so, ov' a - mor in - fie - me po - - se Gli

B. O bel vi - so ov' A - mor in - fie - - - me po - - se Gli

45

C. Gli spron' e' l fren - non - de mi pun - gè vol - ve, Com' a lui pia - ce; E cal -

SET. Gli spron' e' l fren, on - de mi pun - gè vol - ve, Com' a lui pia - ce; Co - m' a lui pia - ce; e cal -

N. Gli spron' e' l fren' on - de mi pun - gè vol - ve, Com' a lui pia - ce; E cal -

A. Gli spron' e' l fren' on - de mi pun - gè vol - ve, Com' a lui pia - ce; Com' a lui pia - ce; e cal -

T. Gli spron' e' l fren' on - de mi pun - gè vo - ve, Com' a lui pia - ce; e cal -

O. Gli spron' e' l fren, on - de mi pun - gè vol - ve, Com' a lui pia - ce; e cal -

Q. spron' e' l fren,

U. spron' e' l fren,

DEC. spron' e' l fren,

DUO. spron' e' l fren,

SES. spron' e' l fren,

B. spron' e' l fren,

50

C. - ci - trar non va - le; e cal - ci - trar non va - le;

SET. - ci - trar non va - le; e cal - ci - trar non va - le;

N. - ci - tras non ve - le; e cal - ci - trar non va - le;

A. - ci - trar non va - le; e cal - ci - trar non va - le;

T. - ci - trar non va - le; e cal - ci - trar non va - le;

O. - ci - trar non va - le; e cal - ci - trar non va - le;

Q. O a - ni - me gen - ti - li et a - mo - ro - se, Sal -

U. O a - ni - me gen - ti - li et a - mo - ro - se, Sal -

DEC. O a - ni - ma gen - ti - li et a - mo - ro - se, Sal -

DUO. O a - ni - me gen - ti - li et a - mo - ro - se.

SES. O a - ni - ma gen - ti - li et a - mo - ro - se, S'al - cun'

B. O a - ni - me gen - ti - li et a - mo - ro - se, Sal -

55

C.

SET.

N.

A.

T.

O.

Q. - cun' ha'l mon - dè voi nud' om - brè pol - ve. Deh re - sta - te a ve - der,

U. - cun' ha'l mon - dè voi nud' om - brè pol - ve. Deh re - sta - te a ve - der, qual' e'l mio ma -

DEC. - cun' ha'l mon - dè voi nud' om - brè pol - ve. Deh re - sta - te a ve - der, qual' e'l mio ma -

DUO. Deh re - sta - te a ve - der, qual' e'l mio ma -

SES. ha'l mon - dè voi nud' om - brè pol - ve. Deh re - sta - te a ve - der,

B. - cun' ha'l mon - dè voi nud' om - brè pol - ve. Deh re - sta - te a ve - der,

60

C. Deh res - ta - te\_a ve - der,

SET. Deh re - sta - te\_a ve - der, Deh re -

N. Deh re - sta - te\_a ve - der, Deh

A. Deh re - sta - te\_a ve - der, Deh re - sta - te\_a ve -

T. Deh re - sta - te\_a ve - der, Deh re -

O. Deh re - sta - te\_a ve - der, Deh

Q. qual e'l mio ma - le. Qual e'l mi - o ma -

U. - le. Deh re - sta -

DEC. - le. qual e'l mio ma - le. Deh re - sta - te\_a ve - der,

DUO. - le. qual' e'l mio ma - le. Deh re - sta - t'a ve - der, re - sta - t'a ve -

SES. qual e'l mio ma - le. qual e'l mio ma - le. Deh re - sta - te a ve - der,

B. Qual' e'l mio ma - le. Deh re - sta -

65

C. Deh res - ta - te\_a ve - der, qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma -

SET. - sta - te\_a ve - der, qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma - le. qual' e'l

N. re - sta - te\_a ve - der, ma - le. qual' e'l mio

A. - der, qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma - le.

T. - sta - te\_a ve - der qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma - le.

O. re - sta - te\_a ve - der qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma -

Q. - le Qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma - le.

U. - te\_a ve - der, qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma -

DEC. qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma - le

DUO. - - - der, qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma - le. qual'

SES. qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma - le.

B. - te\_a ve - der, Qual' e'l mio ma - le. Qual' e'l mio ma - le. Qual' e'l mio

69

C. -le. Deh re - sta - - - te\_a ve - der,

SET. mio ma - - le. Deh re - sta - te\_a ve - der, qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio

N. ma - le Deh re - - sta - te a ve - der

A. Deh re - sta - - - te\_a ve - der, qual' e'l mio ma - le. qual'

T. Deh re - sta - te\_a ve - der, qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma -

O. -le. Deh re - sta - te\_a ve - der, qual' e'l mio ma - le.

Q. Deh re - sta - - te\_a ve - der, qual' e'l mio ma - -

U. -le. Deh re - sta - - te\_a ve - der, qual'

DEC. Deh re - sta - te\_a ve - der, qual' e'l mio ma - le.

DUO. e'l mio ma - le. Deh re - sta - te\_a ve - der, qual' e'l mio ma - le. qual'

SES. Deh re - sta - - - te\_a ve - der, qual' e'l mio ma - le.

B. ma - le. Deh re - sta - - - te\_a ve - der, Qual' e'l mio ma -

73

C. qual' e'l mio ma - - le. # qual' e'l mio ma - - le.

SET. ma - - le. qual' e'l mio ma - le.

N. qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma - - le.

A. e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma - - le.

T. -le. qual' e'l mio ma - - - - le.

O. qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma - - le.

Q. -le. qual' e'l mio ma - le.

U. e'l mio ma - - le. qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma - le.

DEC. qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma - le.

DUO. e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma - le.

SES. qual' e'l mio ma - le. qual' e'l mio ma - - - - le.

B. -le. Qual' e'l mio ma - le. Qual' e'l mio ma - - - le.