

CONCERTI

DI ANDREA

ET DI GIO: GABRIELI

ORGANISSE

NELLA Cattedra. S. G. DI VENEZIA.

Contadini Modica. IN CHIESA. Modica.

Ed. unica, per vendita, in vendita, Modica.
Modica, 1848. p. 18. n. 18. 18.

Modica, con ogni allegria, con un libro.

LIBRO PRIMO ET SECONDO

CON PRESENTAZIONE



IN VENEZIA.

Appresso Angelo Gardano. 1788.

Il Secondo Libro de Concerti

Anthony Maydwell, Editor

Giovanni Gabrieli
1553 - August 12, 1612

Translation

Dolce nemica mia, Deh perché non è in voi alla beltade Ancor equal pietade?

Why is that you, who possess such beauty yet does not equally possess pity?

Spera caro ben mio, che tosto fia Al tuo voler il mio conforme, E con ragion frena il desio.

I hope, my beloved, that my will soon matches yours and with reason diminishes desire.

Dunque ragion ha loco In cor ch'avvampi d'amoroso foco? Sì, ch'amante che spera, tace e crede È degno di pietade e di mercede.

Yes, that lover who hopes, is silent and believes is worthy of pity and mercy.

Chi darà in questo mentre vit' ha'l core?

Who would give up while life possesses a heart?

Quest'occhi, questa bocca, e insiem' Amore.

These eyes, this mouth, combine with Love.

O fortunati amanti, Siate in amar costanti: Ch'un gioir senza fine è'l fin dei pianti.

O lucky lovers, be in constant love: that endless joy is the end of tears.

8. Dolce nemica mia

CANTUS

ALTO

TENORE

QUINTUS

SETTIMA

SESTO

BASSUS

Dol - ce ne - mi - ca mi - a. Deh per - che non i in voi a la bel - ta - de, An -

Dol - ce ne - mi - ca mi - a. Deh per - che non e in voi a la bel - ta - de, An -

Dol - ce ne - mi - ca mi - a. Deh per - che non e in voi a la bel - ta - de, An -

Dol - ce ne - mi - ca mi - a, Deh per - che non e in voi a la bel - ta - de, An -

6

C. Spe - ra ca - ro ben mi - o, che

A. Spe - ra ca - ro ben mi - o, che to - sto

T. Spe - ra ca - ro ben mi - o, che

Q. - cor e - qual pie - ta - - de?

SET. - cor e - qual pie - ta - - de?

SES. - cor e - qual pie - ta - - de?

B. - cor e - qual pie - ta - - de.

11

C. tos - to si - a, Al tuo vo - ler il mi - o con - for - me, e con rag - gion fren - na il de - si -

A. si - a, Al tuo vo - ler il mi - o con - for - me, e con rag - gion fren' il de - si -

T. to - sto si - a Al tuo vo - ler il mi - o con - for - me, e con rag - gion fren' il de - si - o.

Q.

SET.

SES.

B.

15

C. - o, E con rag - gion fre - na il de - si - - o.

A. - o. e con rag - gion fren' il de - si - - o.

T. E con rag - gion fre - na il de - si - o. In

Q. Dun - - que rag - gion' ha lo -

SET. Dun - - que rag - gion ha lo -

SES. Dun - que rag - gion' ha lo -

B. Dun - - que rag - gion ha lo -

18

C. -

A. -

T. cor ch' a - vam - i d' a - mo - ro - so fo - - co? Dun - que rag - gion' ha lo -

Q. - co in cor, ch' a - vam - pi d' a - mo - ro - so fo - co? Dun - que rag - gion' ha lo -

SET. - co, Dun - - que rag - gion ha lo -

SES. - co In cor, ch' a - vam - pi d' a - mo - ro - so fo - co? In

B. - co, Dun - - que rag - gion ha lo -

21

C. Si Si ch'a - man - te che

A. Si; ch'a - man - te che

T. - co, d'a - mo - ro - so fo - - - co? Si; ch'a - man - te che

Q. - co In cor, ch'a - vam - - pi d'a - mo - ro - so fo - co?

SET. - co In cor ch'a - vam - pi d'a - - mo - ro - so fo - - co.

SES. cor, ch'a - vam - pi d'a - mo - ro - - so fo - - - co?

B. - co In cor ch'a - vam - pi d'a - mo - ro - so fo - - co.

24

C. spe - ra ta - ce, e cre - de, E de - gno di pie - ta - - de, e di mer - ce -

A. spe - ra, ta - ce, e cre - de, E de - gno di pie - ta - de, e di mer - ce -

T. spe - ra, ta - ce, e cre - de, E de - gno di pie - ta - de, e di mer - ce -

Q. E di - gno di pie - ta - de, e di mer - ce - - - de.

SET.

SES.

B. Chi

29

C. - de. Que - st'oc - chi,

A. - de. Que - st'oc - chi,

T. - de. Quest' oc - chi, que-

Q. Chi da - ra in que - sto men - tre vit' ha'l co - re? que - sta

SET. Chi da - ra in que - sto men - tre vi - ta il co - re?

SES. da - ra in que - sto, men - tre vi - fa' il co - re? vi - fa' il co - re?

B. Chi da - ra in que - sto men - tre vi - ta ha'l co - re,

32

C. que - sta boc - ca, e in - fiam' A - mo - re. O for - tu - na - ti a - man - ti,

A. que - sta boc - ca, e in - fiam' A - mo - re. O for - tu - na - ti a - man - ti,

T. - sta boc - ca, e in - fiam' A - mo - re. O for - tu - na - ti a - man - ti,

Q. boc - ca, e in fie - m'A - mo - re. O for - tu - na - ti a - man - ti,

SET. O for - tu - na - ti a - man - ti,

SES. O for - tu - na - ti a - man - ti,

B. O for - tu - na - ti a - man - ti,

36

C. O for - tu - na - ti a - man - ti Sia - te in a - mar cos - tan - ti,

A. O for - tu - na - ti a - man - ti Sia - te in a - mar cos - tan - ti,

T. O for - tu - na - ti a - man - ti Sia - te in a - mar co - stan - ti,

Q. O for - tu - na - ti a - man - ti, Sia - te in a - mar co -

SET. O for - tu - na - ti a - man - ti Sia - te in a - mar co -

SES. O for - tu - na - ti a - man - ti, Sia - te in a - mar co - stan - ti, Sia - te in a - mar co -

B. O for - tu - na - ti a - man - ti, Sia - te in a - mar co -

39

C. Ch'un gio - ir sen - za fi - ne, e'l fin de i pian - ti,

A. Ch'un gio - ir sen - za fin' e'l fin de i pian - ti,

T. Ch'un gio - ir sen - za fi - ne, e'i fin de i pian - ti,

Q. - stan - ti, Ch'un gio - ir sen - za fin - ne, e'l fin de i

SET. - stan - ti, ch'un Ch'un gio - ir sen - za fi - ne, e'l fin de i pian - ti, e'l fin de i

SES. - stan - ti, Ch'un gio - ir sen - za fi - ne, e'l fin de i pian -

B. - stan - ti, ch'un gio - ir sen - za fi - ne, e'l fin de i pian -

43

C. O for - tu - na - ti a - man - ti, O for - tu - na - ti a - man - ti Sia - te in a - mar co -

A. O for - tu - na - ti a - man - ti, O for - tu - na - ti a - man - ti Sia - te in a - mar co -

T. O - for - tu - na - ti a - man - ti, O for - tu - na - ti a - man - ti, Sia - te in a - mar co -

Q. pian - ti, O for - tu - na - ti a - man - ti, O for - tu - na - ti a - man - ti,

SET. pian - ti, O for - tu - na - ti a - man - ti, O for - tu - na - ti a - man - ti,

SES. - ti, O for - tu - na - ti a - man - ti, O for - tu - na - ti a - man - ti, Sia - te in a - mar co -

B. - ti, O for - tu - na - ti a - man - ti, O for - tu - na - ti a - man - ti,

47

C. - stan - ti, Che un gio - ir san - ca

A. - stan - ti, Che un gio - ir sen - za

T. - stan - ti, Che un gio - ir sen - - za fi - -

Q. Sia - te in a - mar co - stan - ti, che gio - ir - - - sen - za

SET. Sia - te in a - mar co - stan - ti, che gio - ir sen - za fi - ne,

SES. - stan - ti, Sia - te in a - mar co - stan - ti, Ch'un gio - ir sen - za fi - ne,

B. Sia - te in a - mar co - stan - ti, che un gio - ir sen - za

