

# CONCERTI

DI ANDREA.

ET DI GIO: GABRIELI

ORGANISSE

NELLA Cattedra. SIG. DI VENEZIA.

Compositi Modis. IN CHIESA. Modiglioli.

Et alibi, per eccelle. Braccatori Modiglioli.  
Venez. 1643. p. 11. m. 11. 11.

*Manuale con ogni diligentia stato fatto.*

LIBRO PRIMO ET SECONDO

DEI CONCERTI.



IN VENEZIA.

Appresso Angelo Gardano. 1643.

# Concerti

## Organisti della sereniss. sig. di Venetia

Anthony Maydwell, Editor

Andrea Gabrieli & Giovanni Gabrieli  
c. 1533-1585; 1557-1612

### Translation (Psalm 42:1-2)

Judica me, Deus, et discerne causam meam de gente non sancta, ab homine iniquo et doloso erue me.  
*Judge me, O God, and distinguish my cause from the nation that is not holy : deliver me from the unjust and deceitful man.*  
Quia tu es, Deus, fortitudo mea, quare me repulisti ? et quare tristis incedo, dum affligit me inimicus ?  
*For thou art God my strength : why hast thou cast me off? and why do I go sorrowful whilst the enemy afflicteth me?*

### 12. Judica me Deus Andrea Gabrieli

The musical score is arranged in a system with eight staves. From top to bottom, the staves are labeled: Cantus, Sextus, Altus, Quintus, Tenor, Settima, and Bassus. The Cantus and Tenor parts have lyrics written below the notes. The lyrics are: "Ju - - di - - ca me De - -" for Cantus and "Ju - - di - - ca me De - -" for Tenor. The Sextus part has lyrics: "Ju - - di - - ca me De - -". The other parts (Altus, Quintus, Settima, Bassus) are currently blank. The music is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature (C). The notation includes various note values, rests, and bar lines.

5

C. - us, Ju - di - ca me De - - us Ju - di - ca

S. - us, Ju - di - ca me De - - us,

A. Ju - - - - di - - ca me De - - us

Q.

T. - us, ju - di - ca - me De - - us, et dis -

S. Ju - - - - di - - ca

B. Ju - - - - di - - ca me De - - us,

9

C. me De - - us et dis -

S. et dis - cer - - - - ne

A. et dis - cer - - - - ne cau - - sam

Q. Ju - - - - di - - - -

T. - cer - - - - ne et dis - cer - - - - ne

S. me De - - us, et dis -

B. et dis - cer - - - - ne cau - - sam

12

C. - cer - - - - - ne cau - - - sam

S. cau - - - sam me - - - - - am de gen - -

A. me - - - am de gen - - - te non san - - - - -

Q. - ca me De - - - - -

T. cau - sam me - - - - - am de gen -

S. - cer - - - - - ne cau - - sam me - - - am: de

B. me - am de gen - - - - - te non san - - - - -

15

C. me - - am de - - - - - gen - - te non san - cta:

S. - te non san - - - cta:

A. - cta: ab ho - - mi - ne i - ni - -

Q. - us Ju - - - - -

T. - - - - - te non san - - cta: ab ho - - mi - ne i -

S. gen - - tes non san - - - - - cta: ab

B. - cta: ab ho - - mi - ne i - ni - -

19

C.

S.

A.

Q.

T.

S.

B.

23

C.

S.

A.

Q.

T.

S.

B.

27

C. et do - lo - so

S. do - lo - - - - - so et do - lo - - - - so

A. me. et do - lo - - so e - ru - e

Q. - di - - - - - ca - - - - - me De - - - - -

T. et do - - lo - so e - ru - e me.

S. - - - so e - ru - e me: et do -

B. - do - lo - - - so e - ru - e me. et do -

31

C. e - - ru - e me. Qui - - a

S. e - - ru - e # me. e - - ru - e me. Qui -

A. me

Q. - us Ju - - - - -

T. e - ru - e - me. Qui - a tu es De -

S. - lo - - - so e - ru - e me, e - ri - pe - me.

B. - lo - - - - - so e - - ru - e me.

35

C. tu es De - us, Qui - a tu es De - - -

S. - a tu es De - - us, Qui - a tu - es

A. Qui - - a tu es De - - - us,

Q. - di - - - ca me De - - -

T. - us, qui - a tu - es De - - - us For - ti -

S. Qui - - - a tu es De - -

B. Qui - - - a tu es De - -

39

C. - us For - ti - tu - do me - a: For - ti - tu - do

S. De - - us, For - ti - tu - do

A. For - ti - tu - do me - a:

Q. - us Ju - - -

T. - tu - do me - a: For - ti - tu - do me - a: Qua -

S. - - - us, for - ti - tu - do

B. - - - us, Dor - ti - tu - do me - - -

43

C. me - - a: Qua - re me - - re - pu -

S. me - - a: Qua - re me re - pu - li - -

A. Qua - re me re - pu - li - sti, Qua - re me re -

Q. - di - - - - ca me De - - - -

T. - re me re - pu - li - - - - sti,

S. me - - a: Qua - re me re - pu -

B. - a Qua - re me re - pu - li - sti, Qua - re me re - pu -

47

C. - li - - - sti, Qua - re me re - - pu - li - - sti

S. - - - sti, Qua - re me re - pu - li - - sti, et qua - re tri - -

A. - pu - li - - - sti et qua - re

Q. - us Ju - - -

T. Qua - re me re - pu - li - - sti, et qua - re

S. - i - - - sti, Qua - re me re - pu - i - - - sti

B. - li - - - - - sti, et qua - re tri - -

51

C. et qua - re tri - - stis in - ce - - do, dum

S. - stis in - ce - - do, dum af - fli - - git me i - ni -

A. tri - stis in - ce - - do, dum af - fli - - git

Q. - di - - - - ca me De - - - -

T. tri - stis in - ce - do, et qua - re tri - - stis in - ce - do,

S. et qua - re tri - - stis in - ce - do,

B. - stis in - ce - - - - - do, dum af -

55

C. af - fli - - git me i - ni - mi - - - - cus? dum

S. - - - mi - - - cus? dum af - fli - - git me i - - ni - mi - -

A. me i - ni - mi - - cus? dum af - fli - - git

Q. - us Ju - - - -

T. dum af - fli - - git me i - - nii - mi - - cus? dum af - fli -

S. dum af - fli - - git me i - - ni - mi - - - - cus.

B. - fli - - - git dum af - fli - - - git me

