

CONCERTI

DI ANDREA.

ET DI GIO: GABRIELI

ORGANISSE

NELLA Cattedra. SIG. DI VENEZIA.

Contadini Modice. IN CHIESA. Modice.

Et altre, per molti de' Principi Modice.
Vedi. l'ed. p. Roma. n. 42. 16.

Manuale con ogni diligente cura ed cura.

LIBRO PRIMO ET SECONDO

DE' CONCERTI.



IN VENEZIA.

Appresso Angelo Gardano. 1652.

Concerti

Organisti della sereniss. sig. di Venetia

Anthony Maydwell, Editor

Andrea Gabrieli & Giovanni Gabrieli
c. 1533-1585; 1557-1612

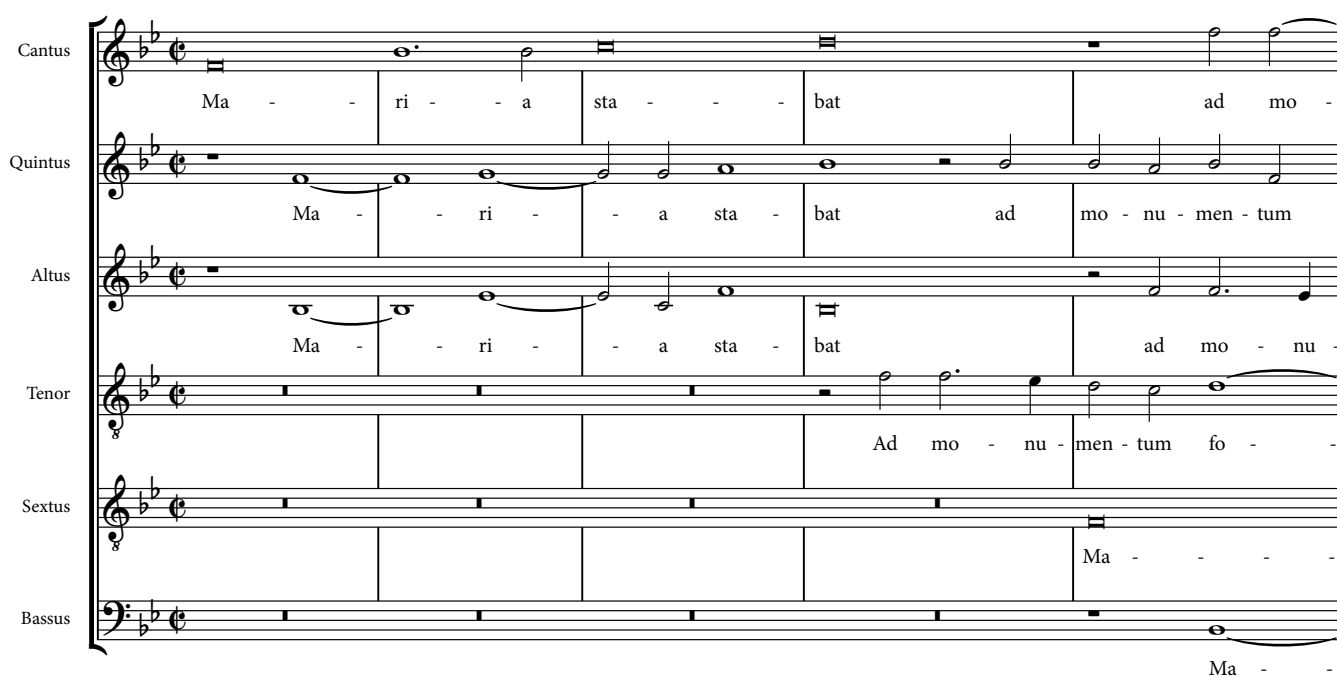
Translation (John 20:11-13)

Maria autem stabat ad monumentum foris, plorans. Dum ergo fleret, inclinavit se, et prospexit in monumentum :
But Mary stood at the sepulchre without, weeping. Now as she was weeping, she stooped down, and looked into the sepulchre,
et vidit duos angelos in albis sedentes, unum ad caput, et unum ad pedes, ubi positum fuerat corpus Jesu.
And she saw two angels in white, sitting, one at the head, and one at the feet, where the body of Jesus had been laid.
Dicunt ei illi : Mulier, quid ploras ? Dicit eis : Quia tulerunt Dominum meum : et nescio ubi posuerunt eum.
They say to her: Woman, why weepest thou? She saith to them:
Because they have taken away my Lord; and I know not where they have laid him.

5. Maria stabat ad monumentum foris

Dominica Resurrectionis

Andrea Gabrieli



Musical score for five voices and bass, titled "5. Maria stabat ad monumentum foris". The score is written for Cantus, Quintus, Altus, Tenor, Sextus, and Bassus. The lyrics are: Ma - ri - a sta - bat ad mo - nu - men - tum fo - ri - Ma - ri - a sta - bat ad mo - nu - men - tum fo - ri -

5. Maria stabat ad monumentum foris

6

C. nu - men - tum fo - - ris Ma - ri - a sta - - bat

Q. fo - - ris Ma - ri - - a sta - - bat ad mo - nu -

A. - men - tum fo - - ris Ma - ri - a sta - - - -

T. - - - ris Ma - - ri - - a sta - - bat

S. - ri - - - a sta - - - - bat ad

B. - - - ri - - - a sta - - bat ad

10

C. ad mo - - nu - men - tum fo - ris plo - - - -

Q. - men - tum fo - - ris plo - - - - rans,

A. - bat ad mo - - nu - men - tum fo - ris plo - - - -

T. ad mo - nu - men - tum fo - ris plo - - - - rans,

S. mo - nu - men - tum fo - ris plo - - - -

B. mo - nu - men - tum fo - - - ris plo - - - -

14

C. - rans, Dum er - go fle - - ret in - cli - na - vit

Q. Dum er - go fle - ret in - vli - na - vit se,

A. - rans, Dum er - go fle - - ret

T. Dum er - go fle - - ret in -

S. - rans, Dum er - go fle - ret in - - cli -

B. - rans, Dum er - go fle - ret in - - - cli -

19

C. se, et pros - pe - - xit in mo - nu -

Q. et pro - spe - - cit in mo - - nu -

A. in - cli - na - vit se, et pro - spe - - xit in mo - - - nu -

T. - cli - na - vit se, et pro - - spe - - xit in

S. - na - vit se, et pro - spe - - xit in mo - nu -

B. - na - vit se, et pro - spe - - xit in mo - nu -

23

C. - men - - - - - tum,

Q. - men - tum, et vi - - dit

A. - men - - - - - tum,

T. mo - nu - men - - - tum,

S. - men - - - - - tum, et vi - - dit du - os An - - - ge -

B. - men - - - - - tum, et vi - dit du - - os An - ge -

27

C. in Al - - bis se - den - - - tes, u -

Q. in Al - bis se - den - - tes,

A. in Al - - - bis se - - den - tes, u - - num ad ca - -

T. in Al - - - bis se - den - - tes, u - - num ad ca - -

S. - los se - den - tes, u - - num ad ca - -

B. - los se - den - - - tes, u - - num ad ca - -

5. Maria stabat ad monumentum foris

31

C. - num ad ca - - put, et u - - num ad pe - -

Q. et u - - num ad pe - - des,

A. - put, et u - - num ad pe - -

T. - put, et u - - num ad pe - - des, ad pe - -

S. - put ad pe - -

B. - put, et u - - num ad pe - - des,

35

C. - des, u - - bi po - si - tum fu -

Q. u - bi po - - si - tum fu - e - rat u - - bi po -

A. - - des, u - - bi po - si - tum

T. - des, u - bi po - - si - tum fu - - e - rat u - - bi po - si -

S. - des, u - - bi po - si - tum fu - e - rat u - - bi po -

B. u - - bi po -

39

C. - - e - - rat Cor - - - - pus Je - -

Q. - si - tum fu - e - rat Cor - - pus Je - - - -

A. fu - e - - rat Cor - - - - pus Je - - - -

T. - tum fu - - - e - rat Cor - - - - pus Je - -

S. - si - tum fu - e - rat Cor - - - - pus Je - - - -

B. - si - tum fu - e - rat Cor - - - - pus Je - - - -

43

C. - su. Di - cunt e - - i il - - li Mu - li -

Q. - su. Di - - cunt e - i il - - li Di - cunt e - i il - li

A. - su. Di - cunt e - i il - - - - li Di - cunt e - i il - -

T. - su. Di - - cunt e - i il - - li Mu -

S. - su. Di - - cunt e - i il - li

B. - su. Di - - cunt e - - i il - -

48

C. - er Mu - li - er quid plo -

Q. Mu - - li - er quid plo - ras?

A. - li Mu - - li - er quid plo - ras? quid plo -

T. - li - er, Mu - li - er quid pla - ras? quid plo -

S. Mu - - li - er quid plo -

B. - li Mu - li - er quid plo - ras?

53

C. - ras? Di - - cit e - - - - i. Qui - -

Q. Di - - cit e - - - - is: Qui - -

A. - rans? Di - cit e - is: Di - - - cit e - - is: Qui - -

T. - ras? Di - - cit e - - - - is: Qui - a, Qui -

S. - ras? Di - - cit e - - - - is Qui - a

B. Di - - cit e - - - - i: Qui - a

5. Maria stabat ad monumentum foris

57

C. - a Qui - a tu - le - runt Do - mi - num me - -

Q. - a Qui - a tu - le - - runt Do - mi - num me -

A. - a Qui - a tu - le - runt Do - mi -

T. - a tu - le - - runt Do - mi - num me - um, et

S. Qui - a tu - le - runt Do - mi - num me - - - - um,

B. Qui - a tu - le - runt Do - mi - num me - - - - um,

61

C. - um, et nes - ci - o et nes - ci - o u - - bi po - su -

Q. - um, et nes - - ci - o et nes - ci - o u - - bi po - su -

A. - num me - - - um, et nes - ci - o u - - bi po - su -

T. nes - ci - o, et nes - - ci - o

S. et nes - - ci - o et nes - ci - o

B. et nes - - ci - o, et nes - ci - o

65

C. - e - runt e - - um. et nes - ci - o

Q. - e - runt e - - um. u -

A. - e - runt e - - um, et nes - ci - o u - bi

T. et nes - ci - o u - bi po - su - e - runt e - - um.

S. et nes - ci - o u - bi po - su - e - runt e - - um.

B. et nes - ci - o u - bi po - su - e - runt e - - um. U -

70

C. et nes - ci - o U - bi po - su - e - runt e - -

Q. - bi po - su - e - runt e - - um. et nes - ci - o u - bi

A. po - su - e - - runt e - - um. et nes - ci - o u - - bi po - su -

T. u - - bi po - su - e - runt e - um.

S. u - bi po - su - e - runt e - - um. et nes - ci -

B. - bi po - su - e - runt e - - um et nes - ci - o

75

C. - um. et nes - ci - o u - bi po - su -

Q. po - su - e - runt e - um. u - bi po - su - e - runt

A. - e - runt e - um. et nes - ci - o u - - bi po - su - e - runt

T. et ne - sci - o u - bi pos - u -

S. - o u - - bi po - su - e - runt e - - - - um.

B. u - bi po - su - e - runt e - - um. u - bi po - su - e - runt

79

C. - e - runt e - - - um.

Q. e - um u - - bi po - - su - e - runt e - - - um.

A. e - - - - - um. e - - - - - um.

T. - e - runt e - - - um.

S. u - - bi pos - su - e - runt e - - - um.

B. e - - - - - u. e - - - - - um.