



GRAD VALIA,

AC
CANTIONES SA-
cræ, quinis quaternis, trinisque
vocibus concinnatæ.

LIB. PRIMVS.

*Authore Gulielmo Byrde, Organista
Regio, Anglo.*

EDITIO Secunda, priore emendatio.

*Dulcia defektâ modulatur carmine linguâ
Cantator Cygnus funeris ipse sui. Martialis.*

EDITOR - ANTHONY MAYDWELL



LONDINI,

Excudebat H. L. Imperialis RICARDI REDNERI,
Stabat ante ad D. Pauli Conventum.

1610.

Gradualia, ac Cantiones Sacrae, trinisque vocibus concinnatae

Lib. Primus - Editio Secunda

Anthony Maydwell, Editor

William Byrd
1538-1623

VIII. Angelus Domini

Sabbato in Albis. Ad Missam, Alleluia 8

Feria II. Post Pascha Ad Missam, Alleluia 8, Offetorium 8

Superius

Tenor

Bassus

4

S.

T.

B.

7

S.

T.

B.

Lyrics: An - ge - lus Do - - mi - ni
An - ge - lus Do - - mi - ni. An - ge - lus Di - mi -
An - ge - lus Do - - - mi -
des - cen - dit de cae - - - -
- ni des - cen - dit des - cen - dit de cae - - - lo, de cae -
- ni des - cen - dit de cae - - - -
- - - - lo, et dix - it mu - li - e - ri - bus: et dix - it
- - - - lo, et dix - it mu - li - e - ri - bus: mu -
- - - - lo, et dix - it

10

S. mu - li - e - - - ri - bus: Quem

T. - li - e - ri - bus. mul - li - e - - ri - bus Quem quæ - ri - tis, Quem

B. mu - li - e - - - ri - bus: Quem quæ - ri - tis

13

S. quæ - - ri - tis, sur - rex - - - it, sur - rex - -

T. quæ - - ri - tis sur - rex - - - it, sur - rex - -

B. sur - rex - - - it. sur - rex - - - it

16

S. - it si - - cut dix - - - - - it. Al -

T. - it si - - cut dix - - - - - it.

B. si - cut dix - - - - - it. Al -

19

S. - le - lu - - - - - ia. Al - le - lu - - - - - ia.

T. al - le - lu - - - - - ia. Al - le - lu - ia. Al - le -

B. - le - lu - - - - - ia. Al - le - lu - - - -

22

S. Al - le - lu - - - - - ia. Al - - - le -

T. - lu - - - - - ia. Al - - - le - lu - - -

B. - - - - - ia. Al - le - -

25

S. - lu - ia. Al - le - lu - ia.

T. - ia. Al - le - lu - ia.

B. - lu - ia.