



# GRAD VALIA,

AC  
CANTIONES SA-  
cræ, quinis quaternis, trinisque  
vocibus concinnatæ.

LIB. PRIMVS.

*Authore Gulielmo Byrde, Organista  
Regio, Anglo.*

EDITIO Secunda, priore emendatio.

*Dulcia defektâ modulatur carmine linguâ  
Cantator Cygnus funeris ipse sui. Martialis.*

---

EDITOR - ANTHONY MAYDWELL

---



LONDINI,

Excudebat H. L. Imperialis RICARDI REDNERI,  
Stabat ante in D. Pauli Conventu.

1610.

# Gradualia, ac Cantiones Sacrae, trinisque vocibus concinnatae

## Lib. Primus - Editio Secunda

Anthony Maydwell, Editor

William Byrd  
1538-1623

### III. Memento, salutis Auctor

Office of the B.V.M. Hymnus

#### Prima pars

Superius  
Me - men - to sa - lu - tis au - ctor, quod

Tenor  
Me - men - to sa - lu - tis au - ctor, sa - lu - tis au - ctor, Quod

Bassus  
Me - men - to sa - lu - tis au - ctor, Quod

4

S.  
mo - stri quon - dam cor - - po - ris ex il - li - ba - ta Vir - gi - ne,

T.  
no - stri quon - dam cor - - po - ris, Ex il - li - ba - ta Vir - gi - ne Nas -

B.  
no - stri quon - dam cor - - po - ris, Ex il - li - ba - ta Vir - gi - ne, Ex il - li - ba -

8

S.  
nas - cen - do for - - mam sump - te - ris. nas - cen - do for - mam

T.  
- cen - do, for - mam sump - - - se - ris. Nas - cen - do, for -

B.  
- ta Vir - gi - ne Nas - cen - do, for - mam sump - te - ris.

11

S. sump - - - se - ris, for - - mam sump - - - se - ris.

T. - mam sump - - - se - ris. sump - - se - - - ris.

B. Nas - cen - - - do, for - mam sump - - se - ris.

2. pars.

14

S. Ma - ri - a Ma - ter gra - ti - æ, Ma - ri - - a Ma ter gra - ti - æ,

T. Ma - ri - a Ma - ter gra - ti - æ, ma - ter gra - - ti - æ,

B. Ma - ri - a Ma - ter gra - - ti - æ,

17

S. Ma - - - ter mi - se - ri - cor - - di - æ, Ma - ter mi -

T. Ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ, Ma - ter mi - se - ri - cor - - di - æ,

B. Ma - ter mi - se - - ri - cor - di - æ, Ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ

20

S. - se - ri - cor - di - æ tu nos ab ho -

T. mi - se - - ri - cor - - di - æ, Tu nos ab ho -

B. - - - mi - se - ri - cor - di - æ, Tu nos ab jo -

22

S. - - ste pro - te - ge, et ho - - ra mor - - tis

T. - ste por - - te - ge, Et ho - - - ra mor - tis sus - - ci -

B. - - ste pro - te - ge, Et ho - - - ra mor - tis sus - ci -

24

S. sus - ci - pe. et ho - ra mor - tis sus - ci - pe.

T. - pe, sus - ci - pe. Et ho - ra mor - tis sus - ci - pe.

B. - pe. Et ho - ra mor - tis sus - ci - pe.

28 3. pars.

S. Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, qui na - tus es

T. Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, Qui na - tus es de

B. Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, Qui na - tus es de Vir - gi - ne,

31

S. de Vir - gi - ne, cum Pa - tre et san - cto spi - ri - tu

T. Vir - gi - ne, Cum Pa - tre, cum Pa - tre et san - cto spi - ri -

B. de Vir - gi - ne, cum Pa - tre, cum Pa - tre et san - cto spi - ri - tu, et

34

S. et san - cto spi - ri - tu in sem - pi - ter - na se - cu - la. in sem - pi -

T. - tu, san - cto spi - ri - tu, In sem - pi - ter - na se - cu - la

B. san - cto spi - ri - tu In sem - pi - ter - na se - cu - la In sem - pi -

37

S. - ter - na se - cu - la. in sem - pi - ter - na se - cu - la. se - cu - la.

T. In sem - pi - ter - na se - cu - la In sem - pi - ter - na se - cu - la.

B. - ter - na se - cu - la In sem - pi - ter - na se - cu - la. se - cu - la.

