



GRAD VALIA,

AC
CANTIONES SA-
cræ, quinis quaternis, trinisque
vocibus concinnatæ.

LIB. PRIMVS.

*Authore Gulielmo Byrde, Organista
Regio, Anglo.*

EDITIO Secunda, priore emendatio.

*Dulcia defektâ modulatur carmine linguâ
Cantator Cygnus funeris ipse sui. Martialis.*

EDITOR - ANTHONY MAYDWELL



LONDINI,

Excudebat H. L. Imperialis RICARDI REDNERI,
Stabat autem in D. Pauli Conventu.

1610.

Gradualia, ac Cantiones Sacrae, quaternis vocibus concinnatae

Lib. Primus - Editio Secunda

Anthony Maydwell, Editor

William Byrd
1538-1623

VIII. Nobis datus ex intacta Virgine

In Festo Corporis Christi Ad Processionem. Pange Lingua v.2, 4, 5

Superius
No - bis da - - tus, no - - bis na - -

Medius
No - bis da - - tus, no - - bis na - - tus no - - bis,

Tenor
No - bis da - - tus, no - - bis na - - tus ex in - ta - -

Bassus
No - - bis na - - tus ex in -

5
S.
- tus ex in - tac - - ta Vir - - gi - ne,

M.
na - - tus ex in - ta - cta Vir - gi - ne, et in

T.
- cta ex in - ta - - cta Vir - - gi - ne, Vir - - gi - ne, et in

B.
- ta - - - cta Vir - - - gi - ne, Vir - - gi - ne, et in

9

S. et in mun - do con - ver - sa - tus,

M. mun - do con - ver - sa - tus, con - ver - sa - tus, spar -

T. mun - do con - ver - sa - tus, spar -

B. mun - do con - ver - sa - tus, con - ver - sa - tus,

12

S. spar - co ver - bi se - mi - ne: Su - i mo -

M. - so ver - bi se - mi - ne: Su - i mo - ras in - co -

T. - so ver - bi - se - mi - ne: Su - i mo - ras

B. Su - i mo - ras in - co -

16

S. - ras in co - la - tus mi - ro clau - sit or - di -

M. - la - tus mi - ro clau - sit or - di - ne.

T. in co - la - tus mi - ro clau - sit or - di -

B. - la - tus mi - ro clau - sit or - di - ne. mi -

20

S. - ne. mi - ro clau - - sit or - - di - ne.

M. mi - ro clau - - sit or - - di - ne.

T. - ne. mi - ro clau - - sit or - - di - ne.

B. - ro clau - - sit or - - di - ne.

2. pars

23

S. Ver - bum, ca - - - ro, pa - nem ve - - -

M. Ver - bum, ca - - - ro, pa - - nem ve - - -

T. Ver - bum, ca - - - ro, pa - nem ve - - -

B. Ver - bum, ca - - - ro, pa - nem ve - - -

27

S. - - rum, ver - bo car - - nem ef - - fi - cit, Fit -

M. - - rum, ver - - bo car - - nem ef - - - fi - cit, Fit - que

T. - - rum, ver - bo car - - nem ef - fi - cit,

B. - - rum, ver - bo - car - - nem ef - - - fi - cit, fit -

31

S. que san - guis Chri - sti me - - - cum: et

M. san - guis fit que san - guis Chri - sti me - -

T. fit - que san - guis Chri - sti me - cum: et si sen - - sus de - - fi -

B. - que san - guis Chri - - sti me - - rum: et si sen - -

35

S. - si sne - - sus de - - fi - cit: et si

M. - cum: et si sen - sus de - fi - cit, de - - - - fi - cit,

T. - cit et si sen - - sus de - fi - cit, et

B. - sus de - fi - cit, de - fi - cit, et si sen -

39

S. sen - - sus de - - fi - - - cit,

M. de - - - fi - cit, ad fir - man - dum cor - sin - ce - -

T. - si sen - sus de - - fi - cit ad fir - man - dum cor sin -

B. - - sus de - - - - fi - cit,

42

S. Ad fir - man - dum cor sin - ce - - - rum, ad fir - man - dum cor sin - ce - -

M. - - rum ad fir - man - dum cor - sin - ce - - - - rum ad fir -

T. - ce - - - - rum, ad fir - man - dum cor - sin - ce - - - - rum so -

B. ad fir - man - dum cor - sin - ce - - - - rum ad fir - man - dum cor sin - ce - - -

45

S. - rum so - - la fi - des suf - fi - cit. so - la fi - des su - fi - cit. so -

M. - man - dum cor sin - ce - rum so - - la fi - des suf - fi - cit. so -

T. - - la fi - des suf - fi - cit. so - la fi - des suf - fi - cit. cor -

B. - rum so - - la fi - des suf - fi - cit. suf - fi - cit, cor sin -

49

S. - la fi - des suf - fi - cit. so - la fi - des suf - - fi - cit. so - - la -

M. - la fi - des suf - fi - cit so - - la fi - de suf - fi - cit so -

T. - sin - ce - - rumt so - la fi - des suf - - fi - cit. suf - fi - - cit.

B. - ce - - - rum so - - la fi - des suf - fi -

53

S. - fi - des suf - fi - cit.

M. - - la fi - - des suf - fi - cit. suf - fi - cit.

T. so - - la fi - - des suf - fi - cit.

B. - cit. so - - la fi - des suf - fi - cit.

56 Tertia pars

S. Tan - tum er - go Sa - cra - men - tum Tan - tum er - go

M. Tan - tum er - go Sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur cer -

T. Tan - tum er - go Sa - cra - men -

B. Tan - - tum er - go Sa - cra - men - - tum ve - - ne - -

60

S. Sa - cra - men - - tum ve - - ne - re - mur cer - - - nu -

M. - - - nu - i: ve - - ne - re - - mur ce - - nu - i:

T. - tum ve - - ne - re - mur, ve - ne - re - mur cer - - - nu -

B. - re - mur cer - nu - i: ve - - ne - re - mur cer - nu -

64

S. - i: cer - nu - i: et an - ti - quum do - cu - men - tum

M. et an - ti - quum do - cu - men - tum et an - ti - quum

T. - i: et an - ti - quum do - cu - men - tum do - cu - men -

B. - i: cer - nu - i: et an - ti - quum do - cu -

68

S. et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo ce -

M. do - cu - men - tum no - vo ce - dat ri - tu -

T. - tum et an - ti - quum do - cu - men - tum vo - vo ce -

B. - men - tum et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo

72

S. - dat ri - tu - i: prae - stet fi - des sup - ple -

M. - i: ri - tu - i: prae - stet fi - des sup - ple - men -

T. - dat ri - tu - i: prae - stet fi - des sup - ple -

B. ce - dat ri - tu - i:

76

S. - men - tum præ - stet fi - des sup - ple - men - tum

M. - - - tum sen - su - um de - fe - ctu -

T. - men - tum, præ - stet fi - des sup - ple - men - tum. sen - - su - um

B. præ - - stet fi - - des sup - ple - men - - tum, sup - ple - men - -

80

S. sen - su - um de - fe - ctu - i sen - su - um de -

M. - i. sen - su - um de fe - - - - - ctu - i. sen - su - um de - fe -

T. - - de fe - ctu - i. de - fe - ctu - - i.

B. - tum sen - - su - um de - fe - ctu - i. sen - su - um de -

84

S. - fe - ctu - i de - fe - ctu - i. sen - su - um

M. - - ctu - i. sen - su - um de - fe - ctu - i. de fe - ctu - -

T. sen - su - um de - fe - - - ctu - i. sen -

B. - fe - ctu - i. sen - su - um de - fe - ctu - i. de - fe - ctu -

88

S. de - fe - ctu - i. de - fe - - - - - ctu -

M. - i. de - fe - - - - - ctu i. de - fe - - ctu i. de - fe - ctu -

T. - su - um de - fe - - ctu - i. de fe - - - - - ctu -

B. - i. de - fe - - - - - ctu - i. de - fe - - - - - ctu -

92

S. - i. A - - - - - men. A - - - - - men.

M. - i. A - - - - - men.

T. - i. A - - - - - men. A - - - - - men.

B. - i. A - - - - - men.

The musical score is written for four voices: Soprano (S.), Alto (M.), Tenor (T.), and Bass (B.). The first system (measures 88-91) features the lyrics 'de - fe - ctu - i. de - fe - ctu - i. de - fe - ctu - i. de - fe - ctu -'. The second system (measures 92-95) features the lyrics '- i. A - - - - - men. A - - - - - men.' The piano accompaniment is indicated by an '8' in a circle on the left of the staff. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines.