



# GRAD VALIA,

AC  
CANTIONES SA-  
cræ, quinis quaternis, trinisque  
vocibus concinnatæ.

LIB. PRIMVS.

*Authore Gulielmo Byrde, Organista  
Regio, Anglo.*

EDITIO Secunda, priore emendatio.

*Dulcia defektâ modulatur carmine linguâ  
Cantator Cygnus funeris ipse sui. Martialis.*

---

EDITOR - ANTHONY MAYDWELL

---



LONDINI,

Excudit H. L. Imperialis RICARDI REDNERI,  
Stab. auxil. in D. P. in C. in C.

1610.

# Gradualia, ac Cantiones Sacrae, quaternis vocibus concinnatae

## Lib. Primus - Editio Secunda

Anthony Maydwell, Editor

William Byrd  
1538-1623

### I. Cibavit eos

In Festo Corporis Christi Ad Missam, Introit 2

Superius  
Ci - ba - - - - vit e - - - - os, ci -

Medius  
Ci - - ba - - vit e - - os ex

Tenor  
Ci - ba - - vit e - - os ex a - di - pe fru -

Bassus  
Ci - ba - - vit e - -

5

S.  
- - ba - - vit e - os ex a - - di - pe fru - men -

M.  
a - di - pe fru - men - ti, fru - men - - - ti, ex

T.  
- men - - ti, ex a - di - pe fru - men - - ti, fru - men - - ti,

B.  
- os ex a - di - pe fru - men - - ti, ex

9

S. - ti, fru - - men - - - - - ti, Al - le -

M. a - di - pe fru - men - - - - - ti Al - le -

T. ex a - di - pe fru - men - - - - - ti. Al - le - lu - ia.

B. a - di - pe fru - men - - - - - ti. Al - le - lu - ia.

13

S. - lu - ia: Al - le - lu - - - - - ia et de pe - - tra, mel - -

M. - lu - ia. Al - le - lu - - - - - ia. et

T. Al - le - lu - - - - - ia. et de pe - - tra mel - - le

B. Al - le - lu - - - - - ia. et de pe - - tra mel - -

17

S. - le sa - - tu - ra - - vit e - - - - - os. et

M. - de pe - tra mel - le sa - - tu - ra - vit e - - os. sa -

T. sa - tu - ra - vit e - - - - - os.

B. - - le sa - - tu - - - - - ra - - - - - vit e - - os.

21

S. de pe - tra mel - le sa - tu - ra - vit e - - - os.

M. - - tu - - ra - - vit e - - - os.

T. sa - - - tu - - ra - - vit e - - - os.

B. sa - - tu - ra - - vit e - - - os.

24

S. Al - - le - lu - - ia. Al - - le - lu - - ia. Al - - le - lu - -

M. Al - - le - lu - - ia. Al - - le - lu - - ia. Al - - le - lu - -

T. Al - - le - lu - - ia. Al - - le - lu - - ia. Al - - le - - -

B. Al - - le - lu - - ia. Al - - le - lu - - ia. Al - - le - lu - -

27

S. - - - - - ia.

M. - - - - ia. Al - - le - lu - - ia.

T. - lu - - - ia. Al - - le - lu - - ia.

B. - - - - ia.

30 Versus

S. Ex - ul - ta - te De - o ad ju - to - ri no - stro: ad ju - to -

M. Ex - ul - ta - te De - o ad - ju - to - ri no - stro: ad

T. Ex - ul - ta - te De - o ad -

B. Ex - ul - ta - te De - o ad -

35

S. - - ri no - - stro. Ju - bi - la - te De - o Ja - cob.

M. ju - to - ri no - - stro Ju - bi - la - te

T. - ju - to - - ri no - - stro: Ju - - bi - la - te De - o Ja - -

39

S. Ju - bi - la - te De - o Ju - bi - la - te De - o Ja - - - - -

M. De - o Ja - - cob. Ju - bi - la - te De - o Ja - - - - -

T. - - cob. Ju - - bi - la - te De - o Ja - - - - -

43

S. - cob. Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi -

M. - cob. Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

T. - cob. Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri -

B. Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri -

48

S. - ri - tu - - i San - cto, Si - - cut e - rat in prin -

M. San - - - - cto, Si - - - - cut e - rat in prin -

T. - tu - - i San - cto, Si - - cut e - rat in prin - ci - pi -

B. - tu - - i San - cto, Si - - - - cut e - - rat in prin -



