Editor, Anthony Maydwell

MADRIGALI
A QVATTRO
DI GIAHES ARCHADELT

DI NVOVO RISTAMPATO, E CORETTO

In Venetia Da Claudio Monteuerde.

IN ROMA, Per Paolo Maſotti. 1627.

CONLICENZA DE' SVPERIORI.

A Diſtanza di Gioſeppe Cefareo all'inſegna dell'Arpa al Colleggio Romano.

Libro Primo Cinquanta, et Sei Madrigali A Quattro voci
Di nuovo riveduti, et con somma diligentia corretti
in Venetia Da Claudio Monteverdi

Anthony Maydwell, Editor

Giaches Arcadelt
1506 - 1568

XIV. Quando col dolce suono

Copyright © 2021 New Arts Press of Perth

13
C.
per - le e bei ru - bi - ni Ma - ra - vi - glian - do di - co hor co - me so -
A.
bian - che per - le e bei ru - bi - ni Ma - ra - vi - glian - do di - co hor co - me so -
T.
e bei ru - bi - - - - - ni Ma - ra - vi - glian - do di - co hor co - me so -
B.
per - l'e bei ru - bi - - - - - ni Ma - ra - vi - glian - do di - co hor co - me so -
19
C.
- no Ve - nu - t'in ciel che si d'ap - pres - so che si d'ap - res - so, che
A.
- no Ve - nu - t'in cie - - - - - lo che si d'ap - pres - so che si d'ap - pres - so, d'ap-
T.
- no Ve - nu - t'in ciel, ve - nu - t'in ciel che si d'ap - pres - so che si d'ap - pres - - so, si
B.
- no Ve - nu - t'in cie - - lo, in cie - lo che si ap - res - so che si ap - pres - so, che
24
C.
si d'ap - pres - so il sol - - - - ri - mi - ro Ed o - do ac - cen - t'al - ti e di -
A.
- pres - so il sol ri - mi - - - - ro Ed o - do ac - cen - ti al - ti e di - vi -
T.
d'ap - pres - so il Sol ri - mi - - - - - ro Ed o - do ac - cen - ti al -
B.
si d'ap - pres - so il sol ri - mi - - - - - ro Ed o - co ac - cen - ti al - ti e di -

29
C.
- - ni O spir - ti O spir - ti pel - le - gri - ni S'u - de - ste
A.
- - - - - ni O spir - ti pel - le - gri - - - - - - ni S'u - de - ste pu - li -
T.
- ti e di - vi - ni O spir - - - - - ti pel - le - gri - ni S'u - de - ste Pu - li -
B.
- vi - - - - ni O spir - ti pel - - le - gri - - - - - ni
35
C.
Pu - li - se - na, Di - re - ste ben d'u - dir dop - pia si - re - - - na, Io che ve -
A.
- se - na Di - re - ste ben d'u - dir dop - - - - pia si - re - na, Io che ve - du -
T.
- se - na Di - re - ste ben d'u - dir dop - pia si - re - na, dop - pia si - re - na Il che ve -
B.
Io che ve -
41
C.
- du - ta l'ho vi giu - ro ch'el - la l'ho vi giu - ro ch'el - - la E piu ch'el
A.
- ta l'ho vi giu - ro ch'el - - la E piu che'l sol as - sai
T.
- du - ta l'ho vi giu - ro ch'el - - la E piu ch'il sol
B.
- du - ta l'ho vi giu - ro ch'el la

46
C.
sol as - sai lu - cen - te_e bel - - - - - - - - - - - - - -
A.
lu - - cen - te_e bel - - - - - - la, lu - cen - te bel - - la
T.
as - - sai lu - cen - - - - - - - te_____ e____ bel - -
B.
E piu che'l sol as - - sai lu - cen - te_e bel - - - - -
50
C.
-la. E piu ch'el sol as - - sai lu - cen - te e bel - - - - - - -
A.
E piu ch'el sol as - sai lu - cen - te_e bel - - - - la, lu - cen - te'e
T.
-la lu - cen - te e bel - la lu - cen - - - - - - t'e___
B.
-la. E piu che'l sol as - - sai lu - cen - te
55
C.
- - - - - - - la._____
A.
bel - - - - la, E piu che'l sol as - sai lu - - cen - - t'e bel - la.
T.
___ bel - - - - la, E piu che'l sol as - sai lu - cen - t'e bel - la.
B.
e bel - - - - la lu - cen - t'e bel - - - - - - la.