

*Obras para el
Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia
MUS 223*

Anónimo
(1718, 1721)

De hermosas, flamantes luces

Villancico a 4^{ta} 12

De hermosas flamantes luces

S. H.

R

S

1718-1721 - 40000



Redactor, Anthony Maydwell

De hermosas, flamantes luces

Alto 1 Choro à Duo

Tenor 1 Choro à Duo

Violin del Segundo coro para calle

Tiple 1° 2° Choro

Alto 2° Choro à3

Bass 2° Choro ô3

Violin para el 3er Choro para calle

Tiple 2° 3° Choro

Alto 3° 3° Choro

Tenor 3° Choro à3

Alto 4° Choro à4

Tenor 4° Choro à4

Baxo 4° para el Organo

Arpa

De hermosas flamantes luces

Al buxos

Al buxos

Al buxos

Al buxos

Al buxos

Al buxos

Al buxos

Al buxos

De hermosas

Vln. I

Vln. II

4

b

7

Vln. I

Vln. II

10

Vln. I

Vln. II

13

Vln. I

Vln. II

15

Vln. I

Vln. II

1

A

T.

A.

De her-mo - sas, fla-man - tes lu - ces se a - dor - na el do - ra - do al - cá -

De her-mo - sas, fla - man - tes lu - ces se a - dor - na el do - ra - do al - cá -

6 6 7

Beautiful, glittering lights adorned the golden palace

4

A. zar de quien es al - ma bril - lan - te la que hoy se con - ci - be en gra - cia, en gra -

T. zar de quien es al - ma bril - lan - te la que hoy se con - ci - be en gra -

Vln. I

Ti.

A.

B.

Vln. II

Ti.

A.

T.

A.

T.

B.

A.

of the dazzling soul who is now conceived in grace.

9

A. cia. ¡Al-bri-cias, ¡Al-bri-cias, hom bres mi-se-ros!, mí-se-ros!,

T. cia. ¡Al-bri-cias, ¡Al-bri-cias, hom bres mi-se-ros!, mí-se-ros!,

Vln. I

Ti. ¡Al-bri-cias, mí-se-ros!, mí-se-ros!, que ya las

A. ¡Al-bri-cias, mí-se-ros!, mí-se-ros!, que ya las

B. ¡Al-bri-cias, mí-se-ros!, mí-se-ros!, que ya las

Vln. II

Ti. ¡Al-bri-cias, mí-se-ros!,

A. ¡Al-bri-cias, mí-se-ros!,

T. ¡Al-bri-cias, mí-se-ros!,

A. ¡Al-bri-cias, mí-se-ros!,

T. ¡Al-bri-cias, mí-se-ros!,

B. ¡Al-bri-cias, mí-se-ros!,

A.

6

Good news! miserable men,

13

A.
 Pá - li-das mí - sti

T.
 Pá - li-das mí - sti

Vln. I

Ti.
 an - sias pá - li - das, pá - li-das, mí - sti-cos

A.
 an - sias pá - li - das, pá - li-das, mí - sti-cos

B.
 an - sias pá - li - das, pá - li-das, mí - sti-cos

Vln. II

Ti.
 pá - li-das, pá - li-das, to - das en gu - zos mí - sti-cos mí - sti

A.
 pá - li-das, pá - li-das, to - das en gu - zos mí - sti-cos mí - sti

T.
 pá - li-das, pá - li-das, to - das en gu - zos mí - sti-cos mí - sti

A.
 pá - li-das, mí - sti-cos mí - sti

T.
 pá - li-das, mí - sti-cos mí - sti

B.
 pá - li-das, mí - sti-cos mí - sti

A.
 6 # # # 7 7 6 6 # #

now yearning, pale, all in mystic joys

17

A. *cos* má - xi - ma, má - xi -

T. *cos* má - xi - ma, má - xi -

Vln. I

Ti. má - xi - ma, má - xi -

A. má - xi - ma, má - xi -

B. má - xi - ma, má - xi -

Vln. II

Ti. *cos* má - xi - ma, má - xi -

A. *cos* má - xi - ma, má - xi -

T. *cos* má - xi - ma, má - xi -

A. *cos* las vuel - ve el Al - ba má - xi - ma, má - xi -

T. *cos* las vuel - ve el Al - ba má - xi - ma, má - xi -

B. *cos* las vuel - ve el Al - ba má - xi - ma, má - xi -

A.

the will of Alba to the limit.

B

A. *ma,* Y sua - ves los cla - ri - - nes, cla - ri - nes

T. *ma,* Y sua-ves los cla - ri - nes cla - ri - nes sus can - ció - nes es -

Vln. I

Ti. *ma,*

A. *ma,*

B. *ma,*

Vln. II

Ti. *ma,*

A. *ma,*

T. *ma,*

A. *ma..*

T. *ma..*

B. *ma..*

A. *ma..*

And soft, the trumpets their songs

6

A. sus can - cio - nes es - par - - - zan, los cla - ri -

T. par - - - zan, es - par - - - zan,

Vln. I

Ti. Y su - a - ves los cla - ri - nes

A. Y su - a - ves los cla - ri - nes

B. Y su - a - ves los cla - ri - nes

Vln. II

Ti.

A.

T.

A. su -

T. su -

B. su -

A.

scatter.

10

A. nes, Y sua - ves los cla - ri - nes sus can -

T. Y sua - ves los cla - ri - nes sus can -

Vln. I

Ti. Y sua - - ves los cla - ri - nes sus can -

A. Y sua - - ves cla - ri - nes sus can -

B. Y sua - ves los cla - ri - nes sus can - ci -

Vln. II

Ti. su - a - ves los cla - ri - nes sus can - cio - nes es - par - zan,

A. su - a - ves los cla - ri - nes sus can - cio - nes es - par - zan,

T. su - a - ves los cla - ri - nes sus can - cio - nes es - par - zan,

A. a - ves los cla - ri - nes sus can -

T. a - ves los cla - ri - nes sus can -

B. a - ves los cla - ri - nes sus can -

A.

7^b 6 5^b

14

A. cio-nes es-par - zan

T. cio-nes es-par - zan

Vln. I

Ti. cio-nes es-par - zan al-ter - nán - do-se a - fa - #

A. cio-nes es-par - zan

B. ó - nes es-par - zan

Vln. II

Ti. es-par - zan al-ter - nán - do-se a - fa -

A. es-par - zan al-ter - nán - do-se a - fa - bles vio - li -

T. es-par - zan al-ter - nán - do-se a - fa - bles vio - li - nes y vo - ces ex - ha -

A. cio-nes es-par - zan

T. cio-nes es-par - zan

B. cio-nes es-par - zan

A.

6 5^b 7 6 # 7 #

alternating gentle violins and voices sigh

19

A.

T.

Vln. I

Ti.
 bles y vo - ces ex - ha - la - das,

A.
 al - ter - nan - do-se a - fa -

B.
 al - ter - nan - do-se a - fa -

Vln. II

Ti.
 bles vio - li - nes y vo - ces ex - ha - la - das,

A.
 nes y vo - ces ex - ha - la - das, ex - ha - la - das,

T.
 la - das, y vo - ces ex - ha - la - das,

A.

T.

B.

A.

C

23

A. vio - li - nes y vo - ces ex - ha - la - das,

T. vio - li - nes y vo - ces ex - ha - la - das,

Vln. I

Ti.

A. bles y vo - ces ex - ha - la - das,

B. bles y vo - ces ex - ha - la - das,

Vln. II

Ti. y vo - ces ex - ha - la - das,

A. y vo - ces ex - ha - la - das,

T. y vo - ces ex - ha - la - das,

A. y vo - ces ex - ha - la - das,

T. y vo - ces ex - ha - la - das,

B. y vo - ces ex - ha - la - das,

A.

6 6

28

Vln. I

Vln. II

A

6

31

Vln. I

Vln. II

A

#

34

Vln. I

Vln. II

A

6 7b

37

Vln. I

Vln. II

A

6

D

Alto 1 Choro à Duo
 y to-do se - a ru - mor y con-fu-sión, ru - mor y con-fu-sión

Tenor 1 Choro à Duo
 y to-do se - a ru - mor y con-fu-sión, ru - mor y con-fu-sión

Violin del Segundo coro
 para calle

Tiple 1° 2° Choro
 y to-do se - a ru - mor y con-fu - sión, ru - mor, y con-fu -

Alto 2° Choro à 3
 y to-do se - a ru - mor y con-fu - sión, ru - mor, y con-fu -

Bass 2° Choro ó 3
 y to-do se - a ru - mor y con-fu - sión, ru - mor, y con-fu -

Violin para el 3er Choro
 para calle

Tiple 2° 3° Choro
 y to-do se - a ru - mor y con-fu-sion, y con-fu -

Alto 3° 3° Choro
 y to-do se - a ru - mor y con-fu-sion, y con-fu -

Tenor 3° Choro à 3
 y to-do se - a ru - mor y con-fu-sion, y con-fu -

Alto 4° Choro à 4
 y to-do se - a ru - mor y con-fu -

Tenor 4° Choro à 4
 y to-do se - a ru - mor y con-fu -

Baxo 4° para el Organo
 y to-do se - a ru - mor y con-fu -

Arpa

and everything is rumour and confusion

4

A. de a-le-gres sal - vas, de a - le - gres sal - vas, de a-le-gres sal - vas

T. de a-le-gres sal - vas, sal - vas, sal - vas, sal - vas

Vln. I

Ti. sión de a - le-gres sal - vas, sal - vas, de a-le-gres sal - vas, pues se con-ci - be Ma

A. sión de a - le-gres sal - vas, sal - vas sal - vas pues se con-ci - be Ma

B. sión de a - le-gres sal - vas, de a - le-gres sal - vas, sal - vas pues se con-ci - be Ma

Vln. II

Ti. sion de a - le - gres sal - vas, de a-le-gres sal - vas,

A. sion de a - le - gres sal - vas, de a-le-gres sal - vas,

T. sion de a - le - gres sal - vas, de a - le - gres

A. sión de a - le-gres sal - vas, sal - vas,

T. sión de a - le-gres sal - vas, sal - vas,

B. sión de a - le-gres sal - vas, sal - vas,

A.

of joyful acclamation for Mary has conceived.

8

A. *ff* - si-ca, cán - di-da,

T. *ff* - si-ca cán - di - a,

Vln. I

Ti. *ff* - si-ca, *ff* - si-ca, *ff* - si-ca,

A. *ff* - si-ca, *ff* - si-ca, *ff* - si-ca,

B. *ff* - si-ca, *ff* - si-ca, *ff* - si-ca,

Vln. II

Ti. *ff* - si-ca, *ff* - si-ca en sus al-bo-res sin man-cha, cán-di-

A. *ff* - si-ca, *ff* - si-ca en sus al-bo-res sin man-cha, cán-di-

T. *ff* - si-ca, *ff* - si-ca en sus al-bo-res sin man-cha, cán-di-

A. *ff* - si-ca,

T. *ff* - si-ca,

B. *ff* - si-ca,

A.

3^b # 3#

whose appearance, spotless in his infancy, candid

12

A. *cán - di - da ex - cep - ta de la co - mún cul - - pa mí - se*

T. *cán - di - da, ex - cep - ta de la co - mún cul - - pa mí - se*

Vln. I *cán - di - da mí - se - ra,*

Ti. *cán - di - da mí - se - ra,*

A. *cán - di - da mí - se - ra,*

B. *cán - di - da mí - se - ra,*

Vln. II *da, cán - di - da, mí - se - ra,*

Ti. *da, cán - di - da, mí - se - ra,*

A. *da, cán - di - da, mí - se - ra,*

T. *da, cán - di - da, mí - se - ra,*

A. *cán - di - da*

T. *cán - di - da*

B. *cán - di - da*

A. *cán - di - da*

4 3#

exception to universal sin of the wretched.

16

A. ra, rá - pi - da. A - lé - gre - se el em - pí - re -

T. ra, rá - pi - da. A - lé - gre - sa el em - pí - re -

Vln. I

Ti. mí - se - ra a dar fin a la des - gra - cia, rá - pi - da, rá - pi - da.

A. mí - se - ra a dar fin a la des - gra - cia, rá - pi - da, rá - pi - da.

B. mí - se - ra a dar fin a la des - gra - cia, rá - pi - da, rá - pi - da.

Vln. II

Ti. mí - se - ra. rá - pi - da, rá - pi - da.

A. mí - se - ra. rá - pi - da, rá - pi - da.

T. mí - se - ra. rá - pi - da, rá - pi - da.

A. mí - se - ra, rá - pi - da

T. mí - se - ra, rá - pi - da

B. mí - se - ra, rá - pi - da

A.

5^b # # #

to end in misfortune, unexpectedly.

Rejoice, emperor

20

A.

T.

Vln. I

Ti.

A.

B.

Vln. II

Ti.

A.

T.

A.

T.

B.

A.

with pure lamps and sparkling stars between angelic,

23

A. y en a - plau - sos de es - ta ni - ña

T. y en ap - lau - sos de es - ta ni - ña

Vln. I

Ti.

A.

B.

Vln. II

Ti.

A.

T.

A. lí - ri - cas es - cua - dras_ es - cua - dras

T. lí - ri - cas es - cua - dras_ es - cua - dras

B. gé - li - cas lí - ri - cas_ es - cua - dras

A.

lyric squadrons and in praise this girl

5

A. ray - en, ar - dan.

T. ray - en, ar - dan.

Vln. I

Ti. ray - en, ray - en, ar - dan.

A. ray - en, ray - en, ar - dan.

B. ray - en, ray - en, ar - dan.

Vln. II

Ti. ray - en, ar - dan.

A. ray - en, ar - dan.

T. ray - en, ar - dan.

A. ray - en, ar - dan, ar - dan.

T. ray - en, ar - dan, ar - dan.

B. ray - en, ar - dan, ar - dan.

A.

F

Alto 1 Choro à Duo

Tenor 1 Choro à Duo

Arpa

que A - mor, ten - dien - do al ai - re

que A - mor, ten - dien - do al ai - re sus re - ful -

A.

T.

A.

sus re - ful - gen - tes a - las le pre -

gen - tes a - las le pre - vie - ne a su Es - po -

A.

T.

Vln. II

Ti.

A.

T.

A.

vie - ne a su Es - po - sa, por so - lio, el ar - co que la paz se -

sa, por so - lio, el - ar - co que la paz se - ña -

that love, tending to air their glittering wings come to his bride, by throne, that the rainbow points

11

A. ña - la. Y en a - pa - ci - ble sal - va, y en a - pa - ci - ble sal - va.

T. la, se-ña - la. Y en a - pa - ci - ble, y en a - pa - ci - ble sal -

Vln. I

Ti. Y en a - pa - ci - ble sal - va, sal - va,

A. Y en a - pa - ci - ble sal - va, sal - va,

B. Y en a - pa - ci - ble sal - va, sal - va,

Vln. II

Ti. Y en a - pa - ci - ble sal - va, y en a - pa - ci - ble sal - va,

A. Y en a - pa - ci - ble sal - va, sal - va, sal - va,

T. Y en a - pa - ci - ble sal - va, sal - va, sal - va,

A. Y en

T. Y en

B. Y en

A.

and in peaceful greeting, salute, salute

15

A.
 — y en a - pa - ci - ble sal - va vis - tan ra - yos las flo -

T.
 va, y en a - pa - ci - ble sal - va vis - tan ra - yos las flo -

Vln. I

Ti.
 sal - va, y en a - pa - ci - ble sal - va

A.
 sal - va, y en a - pa - ci - ble sal - va

B.
 y en a - pa - ci - ble sal - va

Vln. II

Ti.
 Y en a - pa - ci - ble sal - va, sal - va.

A.
 Y en a - pa - ci - ble sal - va.

T.
 Y en a - pa - ci - ble sal - va, sal - va.

A.
 a - pa - ci - ble sal - va, sal - va.

T.
 a - pa - ci - ble sal - va, sal - va.

B.
 a - pa - ci - ble sal - va, sal - va.

A.

shining sight of flowers.

20

A. res, y que - den las es -

T. res, y que - den las es -

Vln. I

Ti. las es-trel - las fra-gran - cias, y que - den las es - fe - ras con -

A. las es-trel - las fra-gran - cias, y que - den las es - fe - ras con -

B. las es-trel - las fra-gran - cias, y que - den las es - fe - ras con -

Vln. II

Ti. ám - bar res - pi - re el ai - re y

A. ám - bar res - pi - re el ai - re y

T. ám - bar res - pi - re el ai - re y

A.

T.

B.

A.

7#

#

the fragrant stars amber breaths the air

25

A. fe - ras con - tur - ba - das, tur - ba das

T. fe - ras con - tur - ba - das, tur - ba - das

Vln. I

Ti. tur - ba - das, con - tur - ba - das

A. tur - ba - das, con - tur - ba - das

B. tur - ba - das, con - tur - ba - das

Vln. II

Ti. que - den las es - fe - ras con - tur - ba - das tur - ba - das

A. que - den las es - fe - ras con - tur - ba - das tur - ba - das

T. que - den las es - fe - ras con - tur - ba - das tur - ba - das

A. y que - den las es - fe - ras con - tur - ba - das

T. y que - den las es - fe - ras con - tur - ba - das

B. y que - den las es - fe - ras con - tur - ba - das

A.

and pleases the tumultuous spheres

30

A.
 luz - can, luz - can

T.
 luz - can, luz - can

Vln. I

Ti.
 pa - ra que en sus ap - lau - sos luz - can, bril - len,

A.
 pa - ra que sus ap - lau - sos luz - can, bril - len,

B.
 pa - ra que sus ap - lau - sos luz - can, bril - len,

Vln. II

Ti.
 luz - can,

A.
 luz - can,

T.
 luz - can,

A.
 luz - can,

T.
 luz - can,

B.
 luz - can,

A.

in their applause shine

35

A. bril - len, ray - en, ar - dan,

T. bril - len, ray - en, ar - dan,

Vln. I

Ti. bril - len ray - en ar - dan,

A. bril - len, ray - en, ar - dan,

B. bril - len ray - en, ar - dan,

Vln. II

Ti. bril - ler, ray - en, ray - en, ar - dan,

A. bril - ler ray - en, ray - en, ar - dan,

T. bril - ler ray - en, ray - en, ar - dan,

A. bril - len, ray - en, ar - dan, ar - dan.

T. bril - len, ray - en, ar - dan, ar - dan.

B. bril - len, ray - en, ar - dan, ar - dan.

A. sparkle, radiate, burn.

40

A. pa - ra que en sus ap - lau - sos luz - can,

T. pa - ra que en sus ap - lau - sos luz - can,

Vln. I

Ti. pa - ra que en sus ap - lau - sos luz - can,

A. pa - ra que en sus ap - lau - sos luz - can,

B. pa - ra que en sus ap - lau - sos luz - can,

Vln. II

Ti. luz - can,

A. luz - can,

T. luz - can,

A. Luz - can,

T. Luz - can,

B. Luz - can,

A.

43

A. bril - len, ray - en ar - - dan.

T. bril - len, ray - en ar - - dan.

Vln. I

Ti. bril - len, ray - en, ar - - dan.

A. bril - len, ray - en, ar - - dan.

B. bril - len, ray - en, ar - - dan.

Vln. II

Ti. bril - ler, ray - en, ar - - dan.

A. bril - ler, ray - en, ar - - dan.

T. bril - ler, ray - en, ar - - dan.

A. bril - len, ray - en, ar - - dan.

T. bril - len, ray - en, ar - - dan.

B. bril - len, ray - en, ar - - dan.

A.

G

Alto 1 Choro à Duo

Tenor 1 Choro à Duo

Arpa

1. Del sa-cro al-cá - zar del dí - a las ce-les-tia - les ven - ta - nas a -

1. Del sa-cro al-cá - zar del dí - a las ce-les - tia - les ven - ta - nas a -

4 3

5

A.

T.

Vln. I

Ti.

A.

B.

Vln. II

Ti.

A.

T.

A.

6 5 # 4 3# 6

dor-nan pu - ras an - tor - chas a la con-cep-ción del Al - ba,

dor-nan pu - ras an - tor - chas a la con-cep-ción del Al - ba,

que di - cen, que

que di - cen, que

que di - cen, que

The holy palace of god, the celestial windows adorned with pure torches the conception of dawn, they say

10

A.
 ser ya el de - sea - do del triun - fo la

T.
 ser ya el de - sea - do del triun - fo la

Vln. I

Ti.
 di - cen dí - a de la gra - cia,

A.
 di - cen dí - a de la gra - cia,

B.
 di - cen dí - a de la gra - cia,

Vln. II

Ti.
 con dul - ce e - le - gen - cia de la paz o - li - va,

A.
 con dul - ce e - le - gen - cia de la paz o - li - va,


T.
 con dul - ce e - le - gen - cia de la paz o - li - va,

A.


with sweet elegance in keeping the wish of God's grace, the peace of the olive,

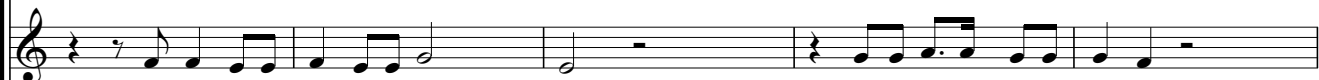
15


A. 
 pal - ma, del triun - fo la pal - ma.

T. 
 pal - ma, del triun - fo la pal - ma.


Vln. I 

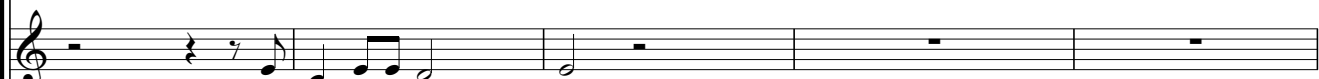
Ti. 
 del triun - fo la pal - ma, la pal - ma. 2. I - de - ó la Om - ni - po - ten - cia en la

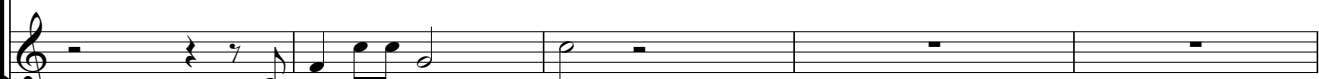
A. 
 del triun - fo la pal - ma, la pal - ma. 2. I - de - ó la Om - ni - po - ten - cia

B. 
 del triun - fo la pal - ma, la pal - ma. 2. I - de - ó la Om - ni - po - ten - cia en la men - te

Vln. II 

Ti. 
 del triun - fo la pal - ma.

A. 
 del triun - fo la pal - ma.

T. 
 del triun - fo la pal - ma.

A. 

the palm of victory.

Idea, the Omnipotent one in his sovereign mind

20

A.

T.

Vln. I

Ti.

men-te so - be - ra - na a es - ta ni - ña tan di - vi - na

A.

en la men-te so-be - ra - na a es - ta ni - ña tan di - vi - na

B.

so - be - ra - na a es - ta ni - ña, ni - ña tan di - vi - na, tan di - vi -

Vln. II

Ti.

A.

T.

A.

this girl so divine with human realities

24

A. con dul - ce el - e -

T. con dul - ce el - e -

Vln. I

Ti. con rea - li - da - des de hu - ma - na;

A. con rea - li - da - des de hu - ma - na:

B. na de hu - ma - na:

Vln. II que di - ce, que ex - pli - ca

Ti. que di - ce, que ex - pli - ca

A. que di - ce, que ex - pli - ca

T. que di - ce, que ex - pli - ca

A.

they say, explains

28

A. gan - cia res - ca - te in - fi - ni - to

T. gan - cia res - ca - te in - fi - ni - to

Vln. I

Ti. ser ya her - mo - sa per - la de pre - cio - so

A. ser ya her - mo - sa per - la de pre - cio - so

B. ser ya her - mo - sa per - la de pre - cio - so

Vln. II

Ti. de pre - cio - so ná - car

A. de pre - cio - so ná - car

T. de pre - cio - so ná - car

A.

6 6 5

with sweet elegant grace this beautiful pearl of precious shell infinite redemption of tyrannical oppression.

32

A. de op-re - sión ti - ra - na.

T. de op-re - sión ti - ra - na.

Vln. I

Ti. ná - car de pre - cio - so ná - car,

A. ná - car de pre - cio - so ná - car,

B. ná - car de pre - cio - so ná - car,

Vln. II

Ti. de o-pre-sión ti - ra - na, ti - ra - na. 3.Fúl - gi-da es-trel-la en-tre

A. de o-pre-sión ti - ra - na, ti - ra - na. 3.Fúl - gi-da es-trel-la en-tre

T. de o-pre-sión ti - ra - na, ti - ra - na. 3.Fúl - gi-da es-trel-la en-tre

A.

The star gleams in the

36

Vln. II

Ti.

A.

T.

A.

som-bras, la luz del sol en sí ra - ya y en-tre ti-nie - blas y

som-bras, la luz del sol en si ra - ya y en-tre ti-nie - blas y lu -

som-bras, la luz del sol en si ra - ya, ra - ya y en-tre ti-nie - blas y lu - ces, y

6 5



40

A.

T.

Vln. II

Ti.

A.

T.

A.

que di - ce, que ex

que di - ce, que ex

lu - ces dí - a es que no - che no a-guar - da, no a-guar - da,

- - ces dí - a es que no - che no a-guar - da,

lu - ces dí - a es que no - che no a-guar - - da,

4 3#

shadows, the sun's light in its rays and between night and daylight waits no more.

44

A. pli - ca la que an - tes bro - ta - ba

T. pli - ca la que an - tes bro - ta - ba

Vln. I

Ti. con dul - ce e - le - gen - cia ren - co - res, dis

A. con dul - ce e - le - gen - cia ren - co - res, dis

B. con dul - ce e - le - gen - cia ren - co - res, dis

Vln. II

Ti. ser ya u - nión a - cor - de

A. ser ya u - nión a - cor - de

T. ser ya u - nión a - cor - de

A.

6 6 5 6

this same union springs against rancour, discord, anger, intemperance.

48


A. 

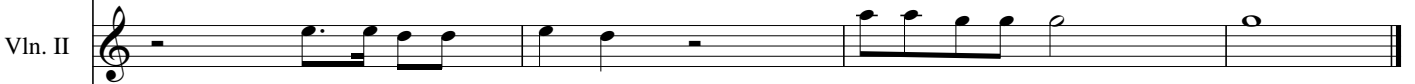
T. 

Vln. I 

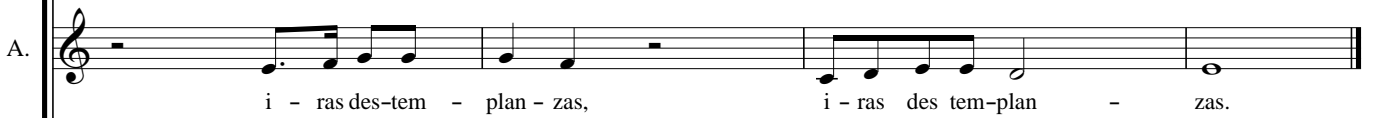
Ti. 

A. 

B. 

Vln. II 

Ti. 

A. 

T. 

A. 