

DI ANDREA GABRIELLI  
IL TERZO LIBRO DE MADRIGALI  
A CINQUE VOCI,

Con alcuni di Giovanni Gabrielli Organista della Sereniss. Signoria  
di Venetia in S. Marco. Nouamente posto in luce.



In Venetia Appresso Angelo Gardano.

M. D. LXXXIX.

# Di Andrea Gabrielli Il Terzo Libro de Madrigali a cinque voci

Con alcuni di Giovanni Gabrielli Organista della Sereniss. Signoria  
di Venetia in S. Marco. Novamente posto in luce

## VIII. Mirami, vita mia, miram' un poco

Lyrics, Anonymous  
Editor, Anthony Maydwell

Andrea Gabrielli  
1533-1585

### *Translation*

Behold me, my life, look at me with your divine eyes, just a little  
and then you can do what you will with me. My heart, what you please.

Alas, I am undone? Do not look any more, my darling,  
pray, do not look, for I feel like dying!

If you do not look at me, alas, how will my eyes see because they have no other light in them?

Musical score for five voices: CANTO, QUINTO, ALTO, TENOR, and BASS. The score is in common time (C) and features a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "Mi - ra - mi, vi - ta mi - a, mi - ra - m' un po - co, mi - ram' un' mi - ra - m' un po - co, mi - ram' un' Mi - ram' un' Mi - ram' un' po - co".

4

C. po - co Co' di - vin oc - chi tuo - i, E tu di me, E

Q. po - co Co' di - vin Co' di - vin oc - chi tuoi - i, E tu di me fa' po -

A. po - co Co' di - vin oc - chi tuo - i, E tu di me fa'

T. Co' di - vin oc - chi tuo - - i, E

B. E tu di me fa' po -

7

C. tu di me fa' po - i, Cor mi - o, Cor - mi - o, E tu di me fa' po -

Q. - i, Cor mi - o, Cor mi - o E tu di - me, E

A. po - - i, Cor mi - o, Cor mi - o, E tu di me, E tu di me fa'

T. tu di me fa po - i, Cor mi - - o, E

B. - i, Cor mi - o, Cor mi - o E tu di me fa' po -

11

C.    
- i, Cor mi - o, cor - mi - o, quel ch' a te pia - ce, quel ch' a te

Q.    
tu di - me fa' po - i, Cor mi - o, Cor mi - o quel ch' a te pia - - ce, quel

A.    
po - - i, Cor mi - o, Quel

T.    
tu di me fa po - i Cor mi - o, Cor mi - o, quel ch' a - te pia - ce. quel ch' a te

B.    
- i, Cor mi - o, Cor mi - o, quel

15

C.    
pia - ce. Las - so, Las - - - so che mi dis -

Q.    
ch' a te pia - ce. Las - so che mi dis -

A.    
ch' a te pia - ce. Las - so, che mi dis - fa - - ce, Las - so che mi dis -

T.    
pia - ce. Las - so che mi \_\_\_\_\_ dis - fa - - ce!

B.    
ch' a te pia - ce. Las - - - so che mi dis - fa - - ce!

20

C. - fa - ce! Non mi - rar, Non mi - rar più, ben mi - o, Non mi -

Q. - fa - ce! Non mi - rar più ben mi - o,

A. - fa - ce! Non mi - rar più, ben mi - o, Non mi - rar più, ben

T. Non mi - rar più ben mi - o

B. Non mi - rar più ben mi - o, Non mi -

23

C. - rar più ben mi - o, deh, non mi - ra - re, deh, non mi - ra -

Q. Deh, non mi - ra - re,

A. mi - o, Deh, non mi - ra - re, Deh, non mi - ra -

T. Non mi - rar più ben mi - o, Deh, non mi - ra -

B. - rar piÀ ben mi - o, Deh, non mi - ra - re,

26

C.  - re, Ch'io mi sen - to mo - ri - re!

Q.  Ch'io mi sen - to man - ca - re, Ch'io mi sen - to man -

A.  - re, Ch'io mi sen - to, Ch'io mi sen - to man - ca - re!

T.  - re, Ch'io mi sen - to mo - ri - re, Ch'io mi sen - to Ch'io mi sen - to\_

B.  Ch'io mi sen - to mo -

29

C.  Se non mi mi - ri\_ohi - mè, Se non me

Q.  - ca - re! Se non mi mi -

A.  Se non mi mi - - ri\_ohi - mè, Se non me mi -

T.  - man - ca - re! Se non me mi - - ri\_ohi - mè, Se non mi mi -

B.  - ri - - re, Se non me mi - - ri\_ohi - me,

32

C. mi - ri\_ohi - mè ohi - mè, co - me ve - dran - - no ch'al - tra lu - ce in

Q. - ri\_ohi - mè, ohi - mè co - me ve - dran - no Gl'oc - chi miei \_\_\_\_\_

A. - ri\_ohi - mè, ohi - mè, co - me ve - dran - - no Gl'oc - chi miei ch'al - tra

T. - ri\_ohi - mè, ohi - mè co - me ve - dran - no Gl'oc - chi miei ch'al - tra

B. ohi - mè co - me ve - dran - - no

35

C. sè non han - - - no? ch'al - tra lu - - ce in sè non

Q. — ch'al - tra lu - ce in se non han - no? ch'al - tra lu - ce in se non

A. lu - ce in se non han - - - no?

T. lu - ce in se non han - - - no? ch'al - tra lu - ce in

B. ch'al - tra lu - ce in se non

37

C. han - - - no? Gloc - chi miei, Gloc - - chi miei,

Q. han - - - no?

A. Gloc - chi miei, Ch'al - tra lu - ce in se non han -

T. se non han - no? ch'al - tra lu - ce in

B. han - - - no? Gloc - chi miei, Gloc - - chi miei, ch'al - tra lu - ce in

39

C. Gloc - chi miei, Gloc - - chi

Q. Gloc - chi miei ch'al - tra lu - ce in

A. - - - no, Gloc - chi miei, Gloc - chi miei,

T. se non han - no? Gloc - chi miei ch'al - tra lu - ce in

B. se non han - no? Gloc - chi miei,



41

C.  miei, Glòc - - chi miei, Glòc - chi miei, ch'ál - tra


Q.  se non han - no? ch'ál - tra lu - ce in se non han - no?


A.  Ch'ál - tra lu - ce in se non han - - no? Glòc - chi


T.  se non han - no? ch'ál - tra lu - ce in se non han - no? ch'ál - tra

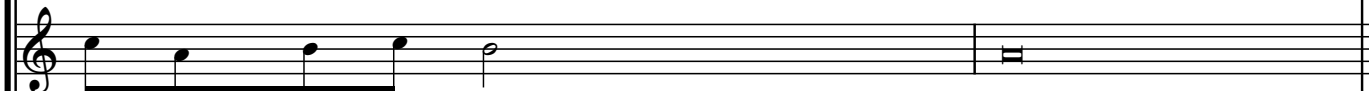
B.  ch'ál - tra lu - - - - ce in se non

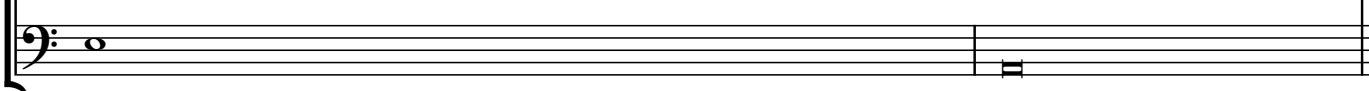
43

C.  lu - ce in sè non han - - - - - no.

Q.  ch'ál - tra lu - ce in se non han - - - - no?

A.  miei ch'ál - tra lu - ce in se non han - - - - no?

T.  lu - ce in se non han - - - - - no?

B.  han - - - - - - - - - - no