

Liber Mottetorum

3. Prima pars. Benedictus dominus qui creatavit

Editor, Anthony Maydwell

Ivo De Vento
c. 1544 - 1575

$\text{♩} = 120$

CANTUS
Be - ne - di - ctus do - mi - nus qui cre - a - vit cœ -

ALTUS
Be - - ne - di - ctus do - mi - nus qui

TENOR

BASSUS

5

- lum et ter - ram

cre - a - vit cœ - lum et ter - ram

Be - - ne - di - ctus do - mi - nus qui cre - a - vit cœ -

Be - - ne - di - ctus do - mi - nus, qui

9

be - ne -
 be - ne - di - ctus do - mi - nus qui cre - a -
 lum et ter - ram
 cre - a - vit cœ - lum et ter - ram be - ne -

13

- di - ctus do - mi - nus qui cre - a - vit cœ - lum et ter -
 - vit cœ - lum et ter - ram be - ne - di - ctus do -
 be - ne - di - ctus do - mi - nus qui cre - a - vit cœ -
 di - ctus do - mi - nus

17

- ram, be - ne - di - ctus do - mi - nus qui cre -
 mi - nus qui cre - a - vit cœ - lum et ter -
 lum et ter - ram, be - ne - di - cta
 be - ne - di - ctus do - mi - nus, qui cre - a - vit cœ -

21

- a - - vit coe - - lum et ter - - -
 - ram et ter - - - - - ram,
 do - mi - nus qui cre - a - vit coe - - lum et
 - lum et ter - - - - -

24

- ram qui - a ho - - di - e no - men
 qui - a ho - - di - e no - men
 ter - - - - ram qui - - - a ho -
 - ram,

27

tu - um
 tu - - - - um
 - di - - e qui - a ho - - di - e no -
 qui - a ho - - di - e no - men tu -

30

qui - a ho - di - e no -
 qui - a ho - di - e no - men tu - um
 - - - - - men tu - - - - - um qui -
 - - - - - - - - - - - um qui - a ho -

33

- men tu - um qui - a ho - di - e no - men
 qui - a ho - di - e no - men tu - um
 - a ho - di - e no - - - - - men tu - -
 - - di - e no - men tu - - - - - um no - -

36

tu - um qui - a ho - di - e no - men tu - -
 qui - a ho - di - e no - men tu - um
 - um qui - a ho - di - e no - men tu - - - - -
 - - men tu - - - - - um qui - -

39

- um qui - a ho - di - e no - men tu -

qui - a ho - di - e no - - - men tu - - -

- - - um no - - - men tu - - -

- a ho - di - e no - - - men tu - - -

42

- um i - ta ma - gni - fi - ca - - - - vit

- um i - ta ma - - gni - fi - ca - - - - vit i -

- - - um, i - ta ma - gni - fi - - ca - - - vit i -

- - - um, i - ta ma -

45

i - ta ma - gni - fi - ca - - - - -

- ta ma - gni - fi - ca - - vit, i - ta ma - gni - fi -

- - ta ma - gni - - fi - ca - - vit, it - a ma -

- gni - - - fi - ca - - vit i - - - ta ma -

48

- vit, it - a ma - gni - fi - ca - - vit, i -
 - ca - - vit, i - ta ma - gni - fi - ca - - vit
 - gni - - fi - ca - - vit, i - ta ma - gni - fi - ca - -
 - gni - - fi - ca - - vit i -

51

- ta ma - gni - fi - ca - - - vit i - ta ma -
 i - ta ma - - gni - fi - - ca - - -
 - vit i - ta ma - gni - fi - ca - - -
 - ta ma - gni - fi - ca - - - vit i - - ta ma -

54

- gni - fi - - ca - - - vit.
 - vit i - ta ma - gni - fi - ca - - - vit.
 - vit.
 - ni - - - fi - ca - - - - vit.

3. Secunda pars.

Liber Mottetorum
3. Secunda pars. Nos alium Deum nescimus

Editor, Anthony Maydwell

Ivo De Vento
c. 1544 - 1575

Musical score for the first system of the motet. It features four staves: CANTUS (Soprano), ALTUS (Alto), TENOR (Tenor), and BASSUS (Bass). The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The lyrics are: "Nos a - li - um De - um nos a - li - um De -".

Musical score for the second system of the motet. It features four staves: CANTUS (Soprano), ALTUS (Alto), TENOR (Tenor), and BASSUS (Bass). The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The lyrics are: "- um nes - ci - - - mus nos a - - li a - li - um De - um nos a - li - um De - - - - um nos al - li - um De - um ne - - - - sci - - - - Nos a - li - um De - um".

7

um De - - um nes - ci - mus

- um nes - ci - - - - - mus nos a - - li - um De -

- mus

Nos a - li - um De - um nes -

nos a - - li - um De - um ne - - - - - sci - -

10

nos a - li - um De - um nes - ci - - - -

- um nes - ci - - - - mus nos a - li - um De - um nos

- ci - - - - - mus nos al - li - um De - um

- - - - - mus

13

- - - - mus nos a - - li - um De - um nes - ci - mus

a - li - um De - um nes - ci - mus nos a -

ne - - sci - mus nos a - - li - um De -

nos a - - li - um De - um nos a - li -

16

nos a - - li - um De - um nes - ci - - mus, præ -
 - - li - um De - um nes - ci - - - - - mus,
 - um nes - - ci - - - - - mus, præ - - ter
 - um De - um ne - sci - - - - mus,

19

ter do - mi - num in quo spe - ra - - - -
 præ - - ter
 do - mi - num in quo spe - ra - - - - mus,
 præ - - - - ter do - mi -

22

- mus, qui non des - pi - - ci - et nos qui
 do - mi - num in quo spe - ra - - - -
 qui non des - pi - ci -
 - num in quo spe - ra - - - - mus, qui

25

non des - pi - ci - et nos
 - mus, qui non des - pi - ci - et nos qui non des - pi - ci -
 - et nos qui non des - pi - ci - et nos
 non de - spi - ci - et nos qui non des -

28

qui non des - pi - ci - et nos,
 - et nos qui non des - pi - ci -
 qui non des - pi - ci - et nos, qui non
 - pi - ci - et nos, qui non des - pi - ci - et

31

nec a - mo - vet sa - lu -
 - et nos, nec a - mo - vet
 des - pi - ci - et nos, nec a - mo - vit sa -
 nos nec a - mo - vit

34

- - tem su - - - - - am a ge - ne -
 sa - lu - tem su - - - - - am a ge - ne - re no -
 lu - tem su - - - - - am a ge - ne - re no -
 sa - - lu - tem su - - - - - am

37

- re no - - stro, a ge - ne - re no - -
 - - - stro a ge - ne - re no - - - - - stro
 - stro a ge - ne - re no - stro a ge -
 a ge - ne - re no - - - - - stro a

40

- stro a ge - - ne - re no - stro, a
 a ge - - ne - re no - stro a ge - ne - re
 ne - re no - - - - - stro a ge - ne - re no -
 ge - - ne - re no - stro a ge - ne - re

43

ge - - ne - re no - - - - - stro, a
 no - - - stro, a ge - ne - ra - - - no - stro a
 - - - stro a ge - - ne - re - - - no - stro
 no - - - stro a ge - ne - re no - - - stro a

46

ge - - ne re no - - - - - stro.
 ge - ne - re no - - - - - stro.
 a ge - - ne - re no - - - - - stro.
 ge - - ne - re no - - - - - stro.