

EDITORE  
ANTHONY MAYDWELL

# IL LAVRO SECCO

Libro Primo  
DI MADRIGALI  
A CINQUE VOCI  
DI DIVERSI AVTORI.



*IN FERRARA, Per Vittorio Baldini. 1582.*

# Il Lauro Secco

## 11. A piè d'un lauro

Editor, Anthony Maydwell

Paolo Isnardi  
b c1536 d Ferrara 1596

CANTO I  
A piè d'un lau - ro, che so - a - vi ven - - #

CANTO II  
A piè d'un lau - ro, che so - a - vi ven -

ALTO I  
A piè d'un lau - ro, che so - a - vi ven - ti, A piè d'un lau - ro, A

ALTO II  
A piè d'un lau - ro, A piè d'un lau - ro, che so - a - vi ven -

TENORE  
A piè d'un lau - ro,

8

C. I  
-ti che so - a - - vi ven - - - ti Sco-tean,

C. II  
-ti Sco - tean, Sco-

A. I  
piè d'un lau - ro, che so - a - vi ven - - - - - ti Sco-tean,

A. I  
ti A piè d'un lau - ro, che so - a - vi ven - - - - ti Sco-

T.  
A piè d'un lau - ro, che so - a - vi ve - - - - - ti Sco-tean,

14 #

C. I  
Sco-tean, con dol-ci ac - cen - ti, con dol-ci ac - cen - ti,

C. II  
tean, Sco - tean, con dol - - - ci ac - cen - ti,

A. I  
Sco-tean, con dol - ci ac-cen - ti, con dol - ci ac-cen - ti,

A. I  
tean, Sco - tean, con dol - ci ac-cen - ti, con dol - ci ac-cen - ti,

T.  
con dol-ci ac - cen - ti, con dol - ci ac-cen - - - - ti,

20

C. I  
Mi vi - vea più, che mai, più — che mai, lie - - to, e fe - li -

C. II  
Mi vi - vea più, che mai, più che mai, lie - to, e fe - li - ce.

A. I  
Mi vi - vea più, che mai, che mai, lie - - - - to, e fe - li -

A. I  
Mi vi - vea più, che mai, più che mai lie - - - to,

T.  
-

26

C. I  
ce. più, che mai, lie - - to fe - li - - - ce.

C. II  
più che mai — lie - to, e fe - li - ce, lie - to, e fe - li - ce.

A. I  
ce. più che mai, lie - - to, lie - to, e fe - li - ce.

A. I  
più che mai lie - to, lie - - - to, lie - to, e fe - li - ce.

T.  
più, che mai, lie - - - to, lie - - to, e fe - li - ce.

33

C. I  
Hor poi, che del suo ver - de

C. II  
Hor poi, che del suo ver - de Per me più ogn' ho - ra per -

A. I  
Hor poi, che — del suo ver - de Per me più ogn' ho - ra

A. I  
Hor poi, che del suo ver - de Per me più ogn' ho - ra per -

T.  
Per me più ogn' ho - ra

40

C. I  
In -

C. II  
- - de,

A. I  
per - - de, In - - gra - ta la sta - gion

A. I  
- - - de, In - gra - ta la sta - gion,

T.  
per - - de, In - gra - ta la sta - gion

46

C. I  
- gra - ta la sta - gion chia - mo, chia - mo e in

C. II  
In - gra - ta la sta - gion chia - - mo, chia -

A. I  
chia - mo e in - fe -

A. I  
In - gra - ta la sta - gion chia - - mo, chia -

T.  
chia - mo, chia -

53

C. I  
- fe - li - - ce: Ma, s'a - vien, che per me:

C. II  
mo e in - fe - li - - ce: Ma, s'a - vien, che per me: Ma s'a -

A. I  
li - ce: chia - mo e in - fe - li - - ce: Ma,

A. I  
mo, chia - mo, e in - fe - li - - ce: più non

T.  
- mo, e in - fe - li - - ce: Ma, s'a - vien, che per me più non fio -

60

C. I Ma s'a - vien, che per me più non fio-ris - ca, Ma, s'a - vien, che per me

C. II vien, che per me più non fio-ris - ca,

A. I s'a - vien, che per me più non fio-ris - ca, Ma, s'a - vien che per me, più

A. I fio - ris - ca, Ma, s'a - vien che per me, Ma, s'a -

T. ris - ca, Ma, s'a - vien che per me, Ma, s'a -

66

C. I più non fio-ris - ca, più non fio - ris - ca, più

C. II più non fio-ris - ca, più non fio-ris - ca, più non fio-ris - ca, più

A. I non fio - ris - ca più non fio-ris - ca più non fio-ris - ca,

A. I vien che per me più non più non fio-ris - ca, più non fio - ris - ca, più

T. vien che per me più non fio-ris - ca, fio - ris - ca, più

73

C. I non fio - ris - ca, A - mor fà, ch'al-tri-al-men non ne gio-

C. II non fio-ris - ca, A - mor fà, ch'al-tri-al-men non ne gio-

A. I A - mor fà, ch'al - tri al - men, al - men non ne gio - is -

A. I non fio - ris - ca, A - mor fà, ch'al - tri al-men

T. non fio - ris - ca, A - mor fà, ch'al - tri al - men

80

C. I  
is - ca. non ne gio - is - ca, A - mor fà, ch'al -

C. II  
is - ca.

A. I  
ca. non ne \_\_\_\_\_ gio - is - ca. A - mor fà, ch'al-tri al -

A. I  
non ne gio - is - ca. A - mor fà, ch'al - tri al -

T.  
non ne \_\_\_\_\_ gio - is - ca. A - mor fà, ch'al-tri al - men

86

C. I  
- tri al-men non ne gio - is - ca. non ne gio - is - ca.

C. II  
A - mor fà, ch'al-tri al-men non ne \_\_\_\_\_ gio - is - ca. gio - is - ca.

A. I  
men non ne gio - is - ca non ne \_\_\_\_\_ gio - is - ca. gio - is - ca

A. I  
men, A - mor fà ch'al - tri al - men non ne gio - is - ca. non ne \_\_\_\_\_

T.  
A - mor fà, ch'al - tri al-men non ne \_\_\_\_\_

93

C. I  
non ne \_\_\_\_\_ gio - is - ca. non ne \_\_\_\_\_ gio - is - ca.

C. II  
non ne \_\_\_\_\_ gio - is - ca. A - mor fà, ch'al-tri al-men non ne \_\_\_\_\_ gio - is - ca.

A. I  
non ne gio - is - ca. non ne gio - is - ca.

A. I  
\_\_\_\_\_ gio - is - ca. non ne \_\_\_\_\_ gio - is - ca.

T.  
\_\_\_\_\_ gio - is - ca. non ne \_\_\_\_\_ gio - is - ca.