

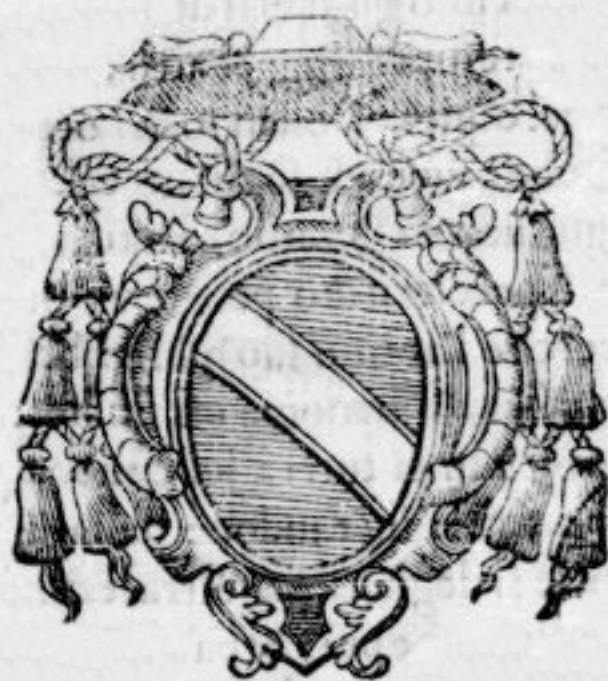
Editor, Anthony Maydwell

MADRIGALI

A QUATTRO

DI GIAHES ARCHADELT

DI NUOVO RISTAMPATO, E CORETTO
In Venetia Da Claudio Montcuerde.



IN ROMA, Per Paolo Masotti. 1627.

CON LICENZA DE' SUPERIORI.

A Disianza di Giuseppe Cesareo all'ingegna dell'Arpa al Colleggio Romano.

Libro Primo Cinquanta, et Sei Madrigali A Quattro voci

Di nuovo riveduti, et con somma diligentia corretti

in Venetia Da Claudio Monteverdi

Anthony Maydwell, Editor

Giachet Berchem
1506 - 1568

III. Pungente dardo

Canto
Pun - gen - te dar - do, che'l mio cor con - su - mi Con tal dol - cez - za, Con

Alto
Pun - gen - te dar - lo che'l mio cor con - su - mi, Con tal dol - cez -

Tenore
Pun - gen - te dar - do, che'l mio cor con - su - mi Con tal dol - cez - za, Con tal dol -

Bassus
Pun - gen - te dar - do che'l mio cor con - su - mi Con tal dol - cez - za

7
C.
tal dol - cez - za che'l mo - rir mi pia - ce; Con tal dol -

A.
- za, Con tal dol - cez - za che'l mo - rir mi pia - ce, Con tal dol - cez - za che'l mo - rir mi pia -

T.
- cez - za, Con tal dol - cez - za, Con tal dol - cez - za che'l mo - rir mi pia -

B.
Con tal dol - cez - za che'l mo - rir - - mi pia -

13

C. - cez - za che'l mo - rir mi pia - ce, mi pia - - ce; Dol - ci fiam - mel - le,

A. - ce, Con tal dol - cez - za che'l mo - rir mi pia - ce; Dol - ci fiam - mel - le che

T. - ce Con tal dol - cez - za che'l mo - rir mi pia - ce; Dol - ci fiam - mel -

B. - ce, Con tal dol - cez - za che'l mo - rir - - mi - pia - ce Dol - ci fiam - mel - le

19

C. che dei va - ghi lu - mi u - sci - - - - te do -

A. dei va - ghi lu - mi che dei va - ghi lu - mi us - - ci - - te do - ve a - mor

T. - le che dei va - ghi lu - mi us - - - - ci - - - re do - ve a - mor

B. che dei va - ghi lu - mi che dei va - ghi lu - mi us - ci - - te

25

C. - ve a - mor sua stan - ze fa - - - - ce, che fan da gl'oc - chi miei

A. sua stan - ze sua, stan - ze fa - - - - ce, Che fan da gl'oc - chi miei us -

T. sua stan - ze, sua stan - - ze fa - - - - ce, che fan da gl'oc - chi

B. do - ve a - mor sua stan - ze fa - - - - ce Che fan da gl'oc -

III. Pungente dardo

31

C. Pe'l gran de - sir che m'ar - dè mi dis - fa - - ce:

A. - cir duo fiu - - - mi Pe'l gran de - sir che m'ar - de e mi dis fa - ce: che

T. miei us - cir duo fiu - - mi, Pe'l gran de - sir che m'ar - dè mi dis - fa - ce, che m'ar - dè mi dis -

B. - chi miei us - cir duo fiu - mi Pe'l gran de - sir che m'ar - dè

37

C. che m'ar - - dè mi dis - fa - ce: Por - ge - te al cor af - flit - to quel _____ che

A. m'ar - - - - dè mi dis - fa - ce Por - ge - te al cor af - flit - to

T. - fa - - - ce e mi dis - fa - ce: Por - ge - te al cor af - flit - to quel _____

B. mi dis - fa - ce e mi dis - fa - ce: Por - ge - te al cor af - flit - to quel che

43

C. chie - de, O mor - te pren - d'al - men O mor - te pren - d'al - men di me mer - ce -

A. O mor - te pren - d'al - men, O mor - te pren - d'al - men di me mer - ce - de,

T. - che chie - - de, O mor - te pren - d'al - men di me - ce - -

B. chie - de O - mor - te pren - d'al - men di me mer - - ce - - -

48

C. - de_____ O mor - te pren - d'al - men O mor - te pren - d'al - men di me mer - ce - de.

A. O mor - te pren - d'al - men, O mor - te pren - d'al - men di me mer - ce - - - de.

T. - - - - de, O mor - te pren - d'al - men di me mer - ce - de.

B. - - - - de_____ O mor - te pren - d'al - men di me mer - ce - - - de.