

# Zagalejos Venid y Notad

The musical score is arranged in a system with ten staves. The vocal parts are Tiple I, Alto I, Tenor I, Tiple II, Alto II, Tenor II, Tiple III, Alto III, Tenor III, and Bass III. The Arpa part is at the bottom. The Tenor I part has lyrics: "Za - ga - le - jos y ve - nid no - tad Los di - vi - nos ex - tre - mos que in - clu - ye Be -". The score is in 3/8 time. The Tenor I part starts with a fermata on the first measure. The Arpa part has a 6 in the first measure and a 6 4 3 in the last measure.

9

Tr. I  
Za - ga - le - jos y ve - nid no - tad

A. I  
Za - ga - le - jos y ve - nid no - tad

T. I  
-lén  
Za - ga - le - jos y ve - nid no - tad

Tr. II  
Za - ga - le - jos y ve - nid no - tad

A. II  
Za - ga - le - jos y ve - nid no - tad

T. II  
Za - ga - le - jos y ve - nid no - tad

Tr. III  
Za - ga - le - jos y ve - nid no -

A. III  
Za - ga - le - jos y ve - nid no -

T. III  
Za - ga - le - jos y ve - nid no -

B. III  
Za - ga - le - jos y ve - nid no -

Arp.

4/3 6 6b 6/5b 6/4

16  $\flat$

Tr. I  
los di - vi-nos ex - tre-mos que in-clu - ye un por - tal

A. I  
los di - vi-nos ex - tre-mos que in - clu ye un por - tal

T. I  
los di - vi-nos ex - tre-mos que in - clu ye un por - tal

Tr. II  
los di - vi-nos ex - tre-mos que in - clu ye un por - tal

A. II  
los di - vi-nos ex - tre-mos que in - clu ye un por - tal

T. II  
los di - vi-nos ex - tre-mos que in - clu ye un por - tal

Tr. III  
tad los di - vi-nos ex - tre-mos que in-clu ye un por - tal

A. III  
tad los di - vi-nos ex - tre-mos que in-clu ye un por - tal

T. III  
tad los di - vi-nos ex - tre-mos que in-clu ye un por - tal

B. III  
tad los di - vi-nos ex - tre-mos que in-clu ye un por - tal

Arp.  
los di - vi-nos ex - tre-mos que in-clu ye un por - tal

$\flat$  6 7 6 6 6 5 3



25

A. II  
Za - ga - le - jos ve nid a en-ten - der los hu - man - os ex - tre-mos que en-cier-ro Be -

Arp.  
Za - ga - le - jos ve nid a en-ten - der los hu - man - os ex - tre-mos que en-cier-ro Be -

6

33

Tr. I  
 Za - ga - le - jos ve - nid a en - ten - der

A. I  
 Za - ga - le - jos ve - nid a en - ten - der, ve - nid

T. I  
 Za - ga - le - jos ve - nid a en - ten - der

Tr. II  
 Za - ga - le - jos ve -

A. II  
 -lén Za - ga - le - jos ve -

T. II  
 Za - ga - le - jos ve -

Tr. III  
 Za - ga -

A. III  
 Za - ga -

T. III  
 Za - ga -

B. III  
 Za - ga -

Arp.

37

Tr. I  
ve - nid a en - ten - der Los hu -

A. I  
ve - nid a en - ten - der

T. I  
ve - nid a en - ten - der

Tr. II  
nid a en - ten - der, ve - nid ve - nid a en - ten - der

A. II  
nid a en - ten - der, ve - nid, ve - nid a en - ten - der

T. II  
nid a en - ten - der ve - - nid ve - nid a en - ten - der

Tr. III  
-le - jos ve - nid a en - ten - der ve - nid a en - ten - der

A. III  
-le - jos ve - nid a en - ten - der ve - nid a en - ten - der

T. III  
-le - jos ve - nid a en - ten - der ve - nid a en - ten - der

B. III  
-le - jos ve - nid a en - ten - der ve - nid a en - ten - der

Arp.

6 # # # #

42

Tr. I  
man - os ex - tre - mos que en - cier - ra Be - lén que en

A. I  
Los hu - man - os ex - tre - mos que en - cier - ra Be - lén

T. I  
Los hu - man - os ex - tre - mos que en - cier - ra Be -

Tr. II  
Los hu - man - os ex -

A. II  
Los hu - man - os ex - tre - mos que en

T. II  
Los hu -

Tr. III

A. III

T. III

B. III

Arp.



60

Tr. I hoy que ex - tre-mos pu - bli-can que se jun tan - hoy

A. I que ex - tre-mos pu - bli-can que se jun tan - hoy

T. I que ex - tre-mos pu - bli-can que se jun tan - hoy

Tr. II que ex - tre-mos pu - bli-can que se jun tan - hoy

A. II que ex - tre-mos pu - bli-can que se jun tan - hoy

T. II que ex - tre-mos pu - bli-can que se jun tan - hoy ve-

Tr. III que ex - tre-mos pu - bli-can que se jun tan hoy

A. III que ex - tre-mos pu - bli-can que se jun tan hoy

T. III que ex - tre-mos pu - bli-can que se jun tan hoy

B. III que ex - tre-mos pu - bli-can que se jun tan hoy

Arp.

6<sub>5b</sub> 6<sub>5</sub> 6<sub>5</sub> 6<sub>5b</sub> #



69

Tr. II es - os son los ex - tre-mos cor - rer y pa -

T. II nid cor red es - per - ar

Arp.

# # # # # 6 #



77

Tr. I  
es - os son los ex - tre - mos cor - rer

A. I  
es - os son los ex - tre - mos cor - rer

T. I  
es - os son los ex - tre - mos cor - rer

Tr. II  
-rar e - sos son los ex - tre - mos

A. II  
es - os son los ex - tre - mos

T. II  
e - sos son los ex - tre - mos

Tr. III  
es - os son los ex - tre - mos y

A. III  
es - os son los ex - tre - mos y

T. III  
es - os son los ex - tre - mos y

B. III  
es - os son los ex - tre - mos y

Arp.

81

Tr. I y pa - - - rar pa - rar.

A. I y pa - - - rar pa - rar

T. I y pa - - - rar pa - rar, pa - rar

Tr. II cor - rer y pa - rar

A. II cor - rer y pa - rar.

T. II cor - rer y pa - rar, pa - rar

Tr. III pa - - rar y pa - rar, pa - rar

A. III pa - - rar y pa - rar, pa - rar

T. III pa - - rar y pa - rar,

B. III pa - - rar y pa - rar, pa - rar

Arp.

# # #



86

A. I Ma - dre y Vir - gen al - ba y sol

T. II e - sos son los ex -

Arp.

4 3 6 6 5

91

Tr. I el fru - to y la flor

A. I el fru - to y la flor

T. I el fru - to y la flor

Tr. II el fru - to y la flor ved

A. II el fru - to y la flor

T. II -tre - mos el fru - to y la flor el fru - to y la flor

Tr. III el fru - to y la flor

A. III el fru - to y la flor

T. III el fru - to y la flor

B. III el fru - to y la flor

Arp.

# 4 #3 #



96

T. I e - sos son los ex - tre - mos he - lar - se y ar -

Tr. II sol y es - car - cha en Be - lén

Arp.

103

Tr. I  
 es - os son los ex - tre mos

A. I  
 e - sos son los ex - tre mos

T. I  
 der e - sos son los ex - tre mos

Tr. II  
 e - sos son los ex - tre-mos he - lar - se y ar

A. II  
 e - sos son los ex - tre-mos he - lar - se y-ar der y ar -

T. II  
 e - sos son los ex - tre-mos he - lar - se y ar der, he - lar-se y ar

Tr. III  
 e - sos son los ex - tre-mos

A. III  
 e - sos son los ex - tre-mos

T. III  
 e - sos son los ex - tre-mos

B. III  
 e - sos son los ex - tre-mos

Arp.  
 # # # # 6 #

III

Tr. I  
 he - lar - se y ar der he - lar - se he - lar - se y ar - der Za - ga -

A. I  
 he - lar - se y ar - der y ar - der he - lar - se he - lar - se y ar - der Za - ga -

T. I  
 he - lar - se y ar - der der he - lar - se he - lar - se y ar - der Za - ga -

Tr. II  
 der he - lar - se he - lar - se he - lar se y ar der

A. II  
 der he - lar - se he - lar - se y ar - der

T. II  
 der he - lar - se he - lar - se y ar - der

Tr. III  
 he - lar - se he - lar - se y ar - der

A. III  
 he - lar - se he - lar - se y ar - der

T. III  
 he - lar - se he - lar - se y ar der

B. III  
 he - lar - se he - lar - se y ar - der

Arp.



128

Tr. I  
-fre - ce la no - che fe - liz.

A. I  
-fre - ce la no - che fe - liz.

T. I  
-fre - ce la no - che fe - liz.

Tr. II  
los ex - tre - mos que o - fre - ce la no - che fe - liz.

A. II  
los ex - tre - mos que o - fre - ce la no - che fe - liz.

T. II  
los ex - tre - mos que o - fre - ce la no - che fe - liz.

Tr. III  
los ex - tre - mos que o - fre - ce la no - che fe - liz.

A. III  
los ex - tre - mos que o - fre - ce la no - che fe - liz.

T. III  
los ex - tre - mos que o - fre - ce la no - che fe - liz.

B. III  
los ex - tre - mos que o - fre - ce la no - che fe - liz.

Arp.

135

T. I

Ya her ma - na do ya di - vi no tie - ne ni ño tie ne e - ter - no en - tre

Arp.

6 # 6 6

145

T. I

pa - jas en - tre es - trel - las tiem - po po - co mu - cho tiem - po

Tr. II

Ved los ex - tre - mos

Arp.

6 6 4/3 6

154

Tr. II

su prin - ci - pio no hal - lar - lo su fin no ha - ber - lo

Arp.

6 6 # #

160

Tr. II

que su tiem - po es sin fin su e - dad sin tiem - po

Arp.

6 #



166

Tr. I  
ved los ex - tre - mos En el cie - lo

A. I  
ved los ex - tre - mos

T. I  
ved los ex - tre - mos

Tr. II  
ved los ex - tre - mos

A. II  
ved los ex - tre - mos

T. II  
ved los ex - tre - mos

Tr. III  
ved los ex - tre - mos

A. III  
ved los ex - tre - mos

T. III  
ved los ex - tre - mos

B. III  
ved los ex - tre - mos

Arp.

Detailed description: This page of a musical score contains measures 166 through 171. It features ten vocal staves (Tr. I, A. I, T. I, Tr. II, A. II, T. II, Tr. III, A. III, T. III, B. III) and a piano accompaniment (Arp.). The vocal parts are arranged in three systems. The first system (Tr. I, A. I, T. I) includes the lyrics 'ved los ex - tre - mos' and 'En el cie - lo'. The second system (Tr. II, A. II, T. II) and third system (Tr. III, A. III, T. III, B. III) all have the lyrics 'ved los ex - tre - mos'. The piano accompaniment consists of a right-hand part with chords and a left-hand part with a simple melodic line. The score is written in a common time signature and uses treble clefs for the vocal parts and a bass clef for the bass line.

172

Tr. I

o en la Tier - ra ha - bi - tan - te o ex - tran - ie - ro

Arp.

6 #

179

Tr. I

el des - can - so la fa - ti - ga es su pa - tria es su des - tier - ro

A. II

Ved los ex -

Arp.

188

A. II

-tre - mos le - van - tar - se la no - che ce - ñir - se el fue -

Arp.

6 # 6 # 4 #3

194

A. II

-go y en la ya me - dia no - che el sol en - te - ro

Arp.

201

Tr. I  
ved los ex - tre-mos

A. I  
ved los ex - tre-mos

T. I  
ved los ex - tre-mos

Tr. II  
ved los ex - tre-mos

A. II  
ved los ex - tre-mos

T. II  
ved los ex - tre-mos tris - te na-ce a - le - gre mue-re ya ti-ri - tan-do

Tr. III  
ved los ex - tre-mos

A. III  
ved los ex - tre-mos

T. III  
ved los ex - tre-mos

B. III  
ved los ex - tre-mos

Arp.  
6 # 6 # 4 6



211

T. II  
ya ar - dien - do ha - cia den-tro y ha - cia fue-ra en - tre lla-mas y en - tre

Arp.  
6 7 6 # # 6 4 5 6

221

A. I

Ved los ex - tre - mos que se ca - san es - que - vos se jun - tan tier -

T. II

hie - los

Arp.



229

Tr. I

ved los ex - tre - mos.

A. I

nos [Los] sus - pi - ros y llan - to el a - gua y fue - go ved los ex - tre - mos

T. I

ved los ex - tre - mos

Tr. II

ved los ex - tre - mos

A. II

ved los ex - tre - mos

T. II

ved los ex - tre - mos

Tr. III

ved los ex - tre - mos

A. III

ved los ex - tre - mos

T. III

ved los ex - tre - mos

B. III

ved los ex - tre - mos

Arp.

6 6

238

T. I

Za - ga - le - jos y ve - nid no - tad Los di - vi - nos ex - tre - mos que in - clu - ye Be -

Arp.

6 6 4 4 3



246

Tr. I

Za - ga - le - jos y ve - nid no - tad los di -

A. I

Za - ga - le - jos y ve - nid no - tad los di -

T. I

-lén Za - ga - le - jos y ve - nid no - tad los di -

Tr. II

Za - ga - le - jos y ve - nid no - tad

A. II

Za - ga - le - jos y ve - nid no - tad

T. II

Za - ga - le - jos y ve - nid no - tad

Tr. III

Za - ga - le - jos y ve - nid no - tad

A. III

Za - ga - le - jos y ve - nid no - tad

T. III

Za - ga - le - jos y ve - nid no - tad

B. III

Za - ga - le - jos y ve - nid no - tad

Arp.

7 6 7 6b 6 6 6

254

Tr. I  
-vi-nos ex-tre-mos que in-clu-ye un por-tal

A. I  
-vi-nos ex-tre-mos que in-clu-ye un por-tal

T. I  
-vi-nos ex-tre-mos que in-clu-ye un por-tal

Tr. II  
los di-vi-nos ex-tre-mos que in-clu-ye un por-tal

A. II  
los di-vi-nos ex-tre-mos que in-clu-ye un por-tal

T. II  
los di-vi-nos ex-tre-mos que in-clu-ye un por-tal

Tr. III  
los di-vi-nos ex-tre-mos que in-clu-ye un por-tal

A. III  
los di-vi-nos ex-tre-mos que in-clu-ye un por-tal

T. III  
los di-vi-nos ex-tre-mos que in-clu-ye un por-tal

B. III  
los di-vi-nos ex-tre-mos que in-clu-ye un por-tal

Arp.

4 5 6 6 5



262

A. II  
Za-ga-le-jos ve-nid a en-ten-der los hu-man-os ex-tre-mos que en-cier-ro Be-

Arp.

6 6

270

Tr. I  
 Za - ga - le - jos ve - nida en ten der ve - nid a en - ten -

A. I  
 Za - ga - le - jos ve - nida en - ten - der, ve - nid ve - nid a en - ten -

T. I  
 Za - ga - le - jos ve nida en - ten - der ve - nid a en - ten -

Tr. II  
 Za - ga - le - jos ve nid a en - ten - der, ve - nid ve - nid a en - ten -

A. II  
 -lén Za - ga - le - jos ve nid a en - ten - der, ve nid, ve - nid a en - ten -

T. II  
 Za - ga - le - jos ve nid a en - ten - der ve - nid ve - nid a en - ten -

Tr. III  
 Za - ga - le - jos ve nida en - ten - der ve - nid a en - ten -

A. III  
 Za - ga - le - jos ve - nida en ten der ve - nid a en - ten -

T. III  
 Za - ga - le - jos ve - nida en - ten - der ve - nid a en - ten -

B. III  
 Za - ga - le - jos ve nida en - ten - der ve - nid a en - ten -

Arp.  
 Musical accompaniment for Arpeggio (Arp.) with figured bass notation: 5, #, #, 5, #

278

Tr. I  
der Los hu - man - os ex - tre - mos que en - cier - ra Be - lén que en

A. I  
der Los hu - man - os ex - tre - mos que en - cier - ra Be - lén

T. I  
der Los hu - man - os ex - tre - mos que en - cier - ra Be -

Tr. II  
der Los hu - man - os ex -

A. II  
der Los hu - man - os ex - tre - mos que en

T. II  
der Los hu -

Tr. III  
der

A. III  
der

T. III  
der

B. III  
der

Arp.





297

Tr. I  
 hoy que ex - tre - mos pu - bli - can que se jun tan - hoy

A. I  
 que ex - tre - mos pu - bli - can que se jun tan - hoy

T. I  
 que ex - tre - mos pu - bli - can que se jun tan - hoy

Tr. II  
 que ex - tre - mos pu - bli - can que se jun tan - hoy

A. II  
 que ex - tre - mos pu - bli - can que se jun tan - hoy

T. II  
 que ex - tre - mos pu - bli - can que se jun tan - hoy ve -

Tr. III  
 que ex - tre - mos pu - bli - can que se jun tan hoy

A. III  
 que ex - tre - mos pu - bli - can que se jun tan hoy

T. III  
 que ex - tre - mos pu - bli - can que se jun tan hoy

B. III  
 que ex - tre - mos pu - bli - can que se jun tan hoy

Arp.

$\frac{6}{5}$   $\frac{6}{5}$   $\frac{6}{5}$  #

306

Tr. I

es - os

A. I

es - os

T. I

es - os

Tr. II

es - os son los ex - tre - mos cor - rer y pa - rar e - sos

A. II

es - os

T. II

nid cor red es - per - ar e - sos

Tr. III

es - os

A. III

es - os

T. III

es - os

B. III

es - os

Arp.

# # # # # # 6 # # #

315

Tr. I  
son los ex - tre-mos cor-rer y pa - rar pa - rar.

A. I  
son los ex - tre-mos cor-rer y pa - rar pa - rar

T. I  
son los ex - tre-mos cor - rer y pa - rar pa - rar, pa - rar

Tr. II  
son los ex - tre-mos cor-rer y pa - rar

A. II  
son los ex - tre-mos cor-rer y pa - rar.

T. II  
son los ex - tre-mos cor - rer y pa - rar, pa - rar

Tr. III  
son los ex - tre-mos y pa - rar y pa - rar, pa - rar

A. III  
son los ex - tre-mos y pa - rar y pa - rar, pa - rar

T. III  
son los ex - tre-mos y pa - rar y pa - rar,

B. III  
son los ex - tre-mos y pa - rar y pa - rar, pa - rar

Arp.

323

Tr. I el fru - to y la

A. I Ma - dre y Vir gen al - ba y sol el fru - to y la

T. I el fru - to y la

Tr. II el fru - to y la

A. II el fru - to y la

T. II e - sos son los ex - tre - mos el fru to y la flor el fru - to y la

Tr. III el fru - to y la

A. III el fru - to y la

T. III el fru - to y la

B. III el fru - to y la

Arp. 4 3 6 4 #3 #

332

Tr. I  
flor

A. I  
flor

T. I  
flor e - sos son los ex - tre - mos he - lar - se y ar der

Tr. II  
flor ved sol y es - car cha en Be - lén e - sos

A. II  
flor e - sos

T. II  
flor e - sos

Tr. III  
flor

A. III  
flor

T. III  
flor

B. III  
flor

Arp.

341

Tr. I  
es - os son los ex - tre-mos

A. I  
e - sos son los ex - tre-mos he - lar -

T. I  
e - sos son los ex - tre-mos he - lar -

Tr. II  
son los ex - tre-mos he - lar - se y ar der he - lar -

A. II  
son los ex - tre-mos he - lar - se y ar der y ar - der

T. II  
son los ex - tre-mos he - lar - se y ar der, he - lar - se y ar - der

Tr. III  
e - sos son los ex - tre-mos

A. III  
e - sos son los ex - tre-mos

T. III  
e - sos son los ex - tre-mos

B. III  
e - sos son los ex - tre-mos

Arp.

# # # # 6 #

349

Tr. I  
he - lar - se y ar der he-lar - se he-lar - se y ar - der Za-ga - le - jos ve-

A. I  
- se y ar - der y ar - der he-lar - se he-lar - se y ar - der Za-ga - le - jos ve-

T. I  
- se y ar - der der he-lar - se he-lar - se y ar - der Za-ga - le - jos ve-

Tr. II  
- se he-lar - se he - lar se y ar der

A. II  
he-lar - se he-lar - se y ar - der

T. II  
he-lar - se he-lar - se y ar - der

Tr. III  
he-lar - se he - lar - se y ar - der

A. III  
he-lar - se he-lar - se y ar - der

T. III  
he-lar - se he-lar - se y ar der

B. III  
he-lar - se he-lar - se y ar - der

Arp.





365

Tr. I  
-fre - ce la no - che fe - liz.

A. I  
-fre - ce la no - che fe - liz.

T. I  
-fre - ce la no - che fe - liz.

Tr. II  
los ex - tre - mos que o - fre - ce la no - che fe - liz.

A. II  
los ex - tre - mos que o - fre - ce la no - che fe - liz.

T. II  
los ex - tre - mos que o - fre - ce la no - che fe - liz.

Tr. III  
los ex - tre - mos que o - fre - ce la no - che fe - liz.

A. III  
los ex - tre - mos que o - fre - ce la no - che fe - liz.

T. III  
los ex - tre - mos que o - fre - ce la no - che fe - liz.

B. III  
los ex - tre - mos que o - fre - ce la no - che fe - liz.

Arp.